**Артикуляционный уклад звука Ш**



* губы слегка округлены и выдвинуты вперед:
* между зубами есть небольшое расстояние;
* кончик языка и передняя часть спинки подняты за верхние зубы, но не касаются их;
* язык находится в форме «чашечки»;



**Техника выполнения упражнений**

Случается, что правильное, регулярное и долгосрочное выполнение упражнений (1-2 месяца) помогает преодолеть дефекты произношения без дополнительных манипуляций, то есть непосредственно постановки звуков.

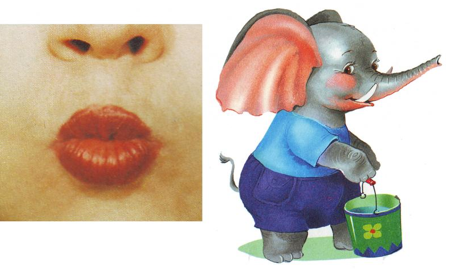
**Техника выполнения:**

* начинать проводить артикуляционную гимнастику необходимо обязательно перед зеркалом и ежедневно;
* лучше выполнять упражнения **3-4 раза в день по 3-5 минут**;
* не следует предлагать детям более 2-3 упражнений за раз;
* каждое упражнение выполняется 5-7 раз, статические упражнения (упражнения на удержание артикуляционной позы) выполняется по 5-10 секунд.
* артикуляционные упражнения следует выполнять до тех пор пока ребенок не станет произносить звуки Ш, Ж, Ч, Щ правильно;
* рекомендуется данные упражнения проводить и на этапе автоматизации звуков, как разминку перед речевым материалом.

**Артикуляционная гимнастика**

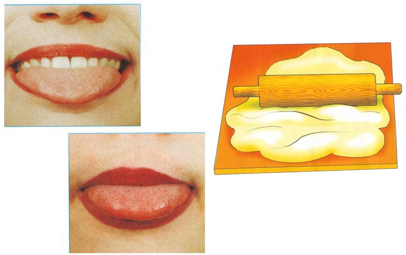
**«Хобот»**

* *зубы сомкнуты*;
* *губы округлены и чуть выдвинуты вперед;*
* *верхние и нижние резцы видны.*



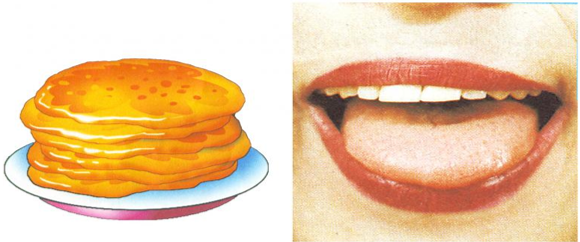
**«Месим тесто»**

* *улыбнуться;*
* *спокойно положить язык на нижнюю губу;*
* *пошлепать его губами, произносить — «пя-пя-пя-пя-пя»;*
* *закусить язык зубами и протаскивать его сквозь зубы* *с усилием.*



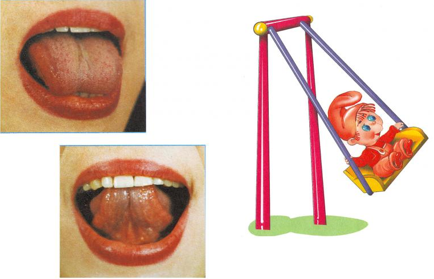
**«Блинчик»**

* *улыбнуться;*
* *приоткрыть рот;*
* *положить широкий передний край языка на нижнюю губу;*
* *удержать язык в таком положении подсчет 1до 5-10;*
* *важно следить, чтобы нижняя губа не напрягалась и не натягивалась на нижние зубы.*



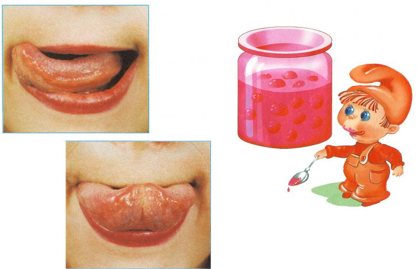
**«Качели»**

* *улыбнуться;*
* *открыть рот;*
* *языком тянуться попеременно то к носу, то к подбородку.*



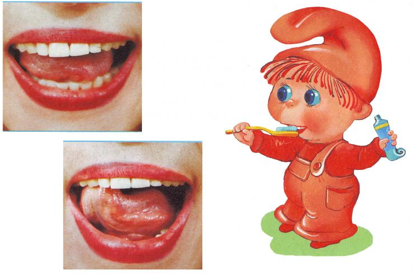
**«Вкусное варенье»**

* *улыбнуться, рот открыть;*
* *медленно, не отрывая языка, облизать сначала верхнюю, затем нижнюю губу по кругу;*
* *нижняя губа не должна обтягивать зубы (можно оттянуть ее  вниз рукой).*



***«*Чистим зубы»**

* *улыбнуться, открыть рот;*
* *кончиком языка с внутренней стороны «почистить»  верхние  зубы;*
* *делать движения языком сначала из стороны в сторону, потом сверху – вниз;*
* *нижняя челюсть при этом не двигается.*



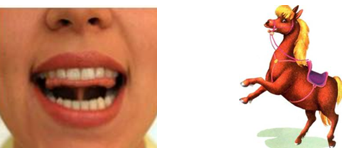
**«Чашечка»**

* *открыть рот;*
* *широкий расслабленный язык поднять к верхней губе;*
* *прогнуть среднюю часть языка , загнув кверху боковые края.*



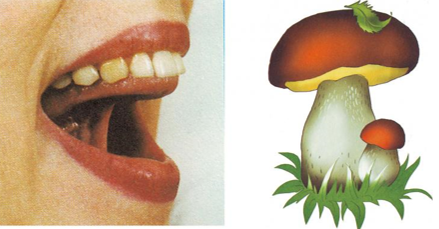
**«Лошадка»**

* *присосать язык к небу, растягивая подъязычную связку;*
* *щелкать языком медленно и сильно;*
* *нижняя челюсть должна быть неподвижной!!!*



**«Грибочек»**

* *улыбнуться;*
* *присосать широкий язык к нёбу, растягивая подъязычную связку;*



**«Гармошка»**

* *улыбнуться;*
* *сделать «грибочек» (т. е. присосать широкий язык к нёбу);*
* *не отрывая язык, открывать и закрывать рот (зубы не смыкать).*



**«Парашютики»**

* *улыбнуться;*
* *положить широкий передний край языка на верхнюю губу и, как бы длительно произнося звук  [ф] сдуть ватку с поднесенной ко рту ладони.*



**«Лошадка»**

* *присосать язык к небу, растягивая подъязычную связку;*
* *щелкать языком медленно и сильно;*
* *нижняя челюсть должна быть неподвижной!!!*



Выполняя артикуляционную гимнастику регулярно и правильно вы поможете своему малышу быстрее справиться с дефектами произношения шипящих звуков.