

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №35 «Алые паруса».**

ПРИНЯТО
на заседании педагогического
совета
МБДОУ №35 "Алые паруса"
Протокол № ___ от «__»
_____ 2022_г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ №35
"Алые паруса"
Н.В.Кленина.

Приказ от «__» _____ 2022_ №

**Рабочая программа
на 2022-2023 учебный год**

(младшая группа, возраст детей - 2-3 лет)

Воспитатель: Очиржапова Э.Ц.

г.Улан-Удэ, 2022 год.

Содержание

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

- | | | |
|------|--|---|
| 1.1. | Пояснительная записка | 3 |
| | Цели и задачи рабочей программы | 3 |
| 1.2 | Характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста | 4 |
| 1.3. | Планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного учреждения, целевые ориентиры для детей 5-6 лет | 6 |

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

- | | | |
|------|--|----|
| 2.1. | Особенности образовательной деятельности в ДОУ. Программно - методическое обеспечение. | 8 |
| 2.2. | Содержание образовательной деятельности по реализации образовательных областей. | 11 |
| 2.3. | Планирование работы с родителями | 29 |

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

- | | | |
|------|---|----|
| 3.1. | Организация режима пребывания детей в ДОУ | 31 |
| 3.2. | Планирование образовательной деятельности | 34 |
| 3.3. | Система мониторинга достижений детей | 68 |

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа построена на основе основной образовательной программы МБДОУ разработанной в соответствии с ФГОС ДО, с учетом ООП ДО на основе ОП ДО «Детство»

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2013;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования;
- Семейный кодекс РФ;
- Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» СанПиН 2.4.1.3049-13;
- Образовательная программа ДОУ.

Содержание программы отражает реальные условия дошкольного учреждения и группы, возрастные и индивидуальные особенности развития детей.

Режим работы – пятидневный, с 7.00 – 19.00, с 12 – часовым пребыванием детей в учреждении; выходные – суббота и воскресенье.

Программа рассчитана на 1 учебный год.

Целью программы является: создание положительного настроения у детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижения детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфических для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Задачи:

- Сохранность и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства;
- Приобщить детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства;

- Формировать общую культуру личности, в том числе ценность здорового образа жизни, развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных и физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, предпосылок к учебной деятельности;
- Объединить целостный образовательный процесс на основе духовно – нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

Развивать особенности и творческий потенциал каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

1.2. Характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста (2-3 года).

Старший дошкольный возраст (2-3 года).

Ребёнок 2—3 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые предъявляются им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 2 до 3 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т.д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и

мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка.

К 3 годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 10—15 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства.

В 2—3 года ведущее значение приобретает наглядно-действенное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых средств и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 2—3 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь

от практической деятельности и предворяя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 2—3 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 2—3 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции. Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В младшем дошкольном возрасте ребенок осваивает ранее виды детского труда и старается выполнять их качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится,

обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение).

1.3. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного учреждения, целевые ориентиры для детей 2-3 лет

Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.

Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.

Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.

Может предварительно обозначить тему игры; заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.

Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать.

Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество. Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.

Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной.

Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира.

Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляют последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях.

Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия,

способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

**2.1. Особенности образовательной деятельности в ДОУ.
Программно -методическое обеспечение.**

Образовательный процесс в дошкольном учреждении образуют следующие компоненты:

- Целевой компонент – включает формирование общей культуры и приобщение к национальным языкам, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, формирование предпосылок к развитию навыков технического творчества, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей, коррекцию недостатков в физическом и (или) в психическом развитии детей.
- Содержательный компонент – представлен образовательными областями:
 - физическое развитие
 - познавательное развитие
 - социально-коммуникативное
 - художественно-эстетическое развитие
 - речевое развитие
 - развитие технического творчества

Планирование реализации содержания образовательных областей осуществляется по направлениям:

- непосредственно образовательная деятельность;
- образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
- самостоятельная деятельность детей;
- взаимодействие с родителями воспитанников.
- Организационный компонент – включает в себя следующие формы образовательной деятельности:

Структура образовательной деятельности

| | | | |
|---|---|------------------------------------|---|
| Непосредственно образовательная деятельность | | | Совместная деятельность с семьями детей |
| Организованная образовательная деятельность | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов | Самостоятельная деятельность детей | |
| Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: | | | |
| Дошкольный возраст (3-7 лет) | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды | | | |

игры;

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

**Виды совместной деятельности взрослого с детьми
и возможные формы работы**

| Вид деятельности | Формы работы с детьми |
|---------------------------------|---|
| Двигательная | <ul style="list-style-type: none">- Подвижные дидактические игры- Подвижные игры с правилами- Игровые упражнения- Соревнования |
| Игровая | <ul style="list-style-type: none">- Сюжетные игры- Игры с правилами |
| Продуктивная | <ul style="list-style-type: none">- Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества- Реализация проектов |
| Коммуникативная | <ul style="list-style-type: none">- Беседа ситуативный разговор- Речевая ситуация- Составление отгадывание загадок- Сюжетные игры- Игры с правилами |
| Трудовая | <ul style="list-style-type: none">- Совместные действия- Дежурство- Поручение- Реализация проекта |
| Познавательно-исследовательская | <ul style="list-style-type: none">- Наблюдение- Экскурсии- Экспериментирование- Коллекционирование- Реализация проекта |
| Музыкально- | <ul style="list-style-type: none">- Слушание |

| | |
|----------------------------------|--|
| художественная | - Исполнение - Импровизация - Экспериментирование - Музыкально-дидактические игры |
| Чтение художественной литературы | - Чтение, обсуждение - Разучивание |

- Результативный компонент - включает в себя анализ результатов освоения детьми образовательных областей и развития интегративных качеств.

Программа основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса, в основу которого положена идея интеграции содержания разных образовательных областей вокруг единой, общей темы, которая на определенное время (дни, недели) становится объединяющей. Выбор темы учитывает интересы детей, задачи развития и воспитания, текущие явления и яркие события (времена года, памятные даты, праздники), региональный компонент, традиции дошкольного учреждения. Темы, с одной стороны, социально значимы для общества, семьи и государства, с другой стороны учитывают личностный интерес детей, что эффективно сказывается на мотивации образовательного процесса «здесь и сейчас».

Тематический план ориентирован на реализацию программы «по спирали», или «от простого к сложному» (каждая из тем повторяется на следующем возрастном этапе дошкольного детства, при этом возрастает сложность воспитательных, развивающих и обучающих задач, мера участия в мероприятиях, направленных на органичное развитие детей в соответствии с их потенциальными возможностями).

Программно - методическое обеспечение

1. Веракса Н.Е. , А.Н. Веракса, Проектная деятельность дошкольников. – М., 2005.
2. Грибовская А.А. Ознакомление дошкольников со скульптурой. – М., 2004
3. Гогоберидзе. А.Г., В..Деркунская. «Образовательная область «Музыка» С-П: Детство-пресс, 2012
4. Гогоберидзе А.Г., В..Деркунская. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста, С-П: Детство-пресс, 2012
5. Голощёкина И.П. Лыжи в детском саду. – М.: Просвещение, 1972
6. Деркунская В.А. «Образовательная область «Здоровье», С-Пб, Детство – Пресс, 2012 г.,
7. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2003

8. Н. Михайленко, Н. Короткова. Организация сюжетной игры в детском саду – М.: Линка – пресс, 2009г.
9. Маханева М.Д. Воспитание здорового ребёнка. – М.: Аркти, 1999
10. Математическая подготовка детей в дошкольных учреждениях / Р.Л. Березина. – М., 1987
11. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. М., Мозаика – Синтез, 2010
12. Образовательная область «Художественное творчество», А.М. Вербенец, С-П: Детство-пресс, 2013
13. Образовательная область «Социализация» О.В. Акулова, С.-ПБ, 2012
14. Образовательная область «Социализация. Игра» Т.И. Бабаева, Т.А. Березина, Л.С.
15. «Образовательная область Познание», З.А. Михайлова, С-П: Детство-пресс, 2012
16. Потапчук Л.А., Л Образовательная область Физическая культура», Т.С. Грядкина, С-П: Детство-пресс, 2012
17. Радынова О.П. Музыкальные шедевры. М, 2010
18. Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников», З.А. Михайлова, С-П: Детство-пресс, 2012
12. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения /Составитель Л.С. Киселева. – М., 2005
19. Ребенок в мире поиска. Программа по организации поисковой деятельности дошкольного возраста / Под ред. О.В. Дыбиной. – М., 2005
20. Рунова М.А. Движение день за днём. Двигательная активность – источник здоровья детей. – М.: Линка: пресс, 2007
21. Римашевская, С.-ПБ, 2012
22. Сауко Т.Н., Буренина А.И. Топ – хлоп, малыши, С-Пб, 2009
23. Скоролупова О.А., Л.В. Логинова. Играем? Играем. Педагогическое руководство играми детей дошкольного возраста.- М.: Скрипторий, 2008
24. Сомкова О.М. Образовательная область «Коммуникация», С-П: Детство-пресс, 2012
25. Щербак А.П. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении. – М.: Владос, 2001

В настоящее время встает остро вопрос о необходимости в раннем детстве обучению бурятского языка в дошкольных учреждениях. Научно доказано, что именно дошкольный возраст является наиболее благоприятным периодом для овладения языком. Язык для ребёнка – это, прежде всего средство развития, познания и воспитания. В дошкольном возрасте закладываются ценностные основы мировоззрения, поэтому одного изучения бурятского языка недостаточно, нужно знакомить детей с традициями и обычаями родного края, бытом, праздниками.

Сохранение и развитие нации, прежде всего, связано с сохранением и функционированием ее языка. Беречь и развивать свой родной язык и с уважением относиться к другим языкам - долг и обязанность каждого гражданина, поэтому изучение бурятского языка мы рассматриваем в рамках патриотического воспитания, воспитания толерантности.

Новизна данной программы заключается в том, что она рассматривается как система использования бурятского языка в развитии индивидуальности воспитанника через применение личностно-ориентированного, коммуникативно-двигательного и социокультурного подходов в обучении.

Разработка рабочей программы обусловлена нормативно-правовой базой:

- Конвенцией ООН о правах ребёнка;
- законом «Об образовании в Российской Федерации»;
- законом Республики Бурятия «О языках народов РБ». От 10.06.1992 г. за № 221-х 11;
- ФГОС Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования");
- социальным заказом родителей;
- желанием самих детей;

Цель программы – приобщение детей к глубинному традиционному наследию и культуре бурятского народа, приобретение детьми элементарных умений и навыков устной речи.

Задачи:

1. Знакомство с языком, с некоторыми обычаями бурят, детским песенным, стихотворным и сказочным фольклором, произведениями детской художественной литературы на бурятском языке.
2. Формирование речевых, интеллектуальных и познавательных способностей дошкольников, а также их общеучебных умений.
3. приобщение дошкольников к новому социальному опыту за счет различных ролей в игровых ситуациях, типичных для семейного, бытового, учебного общения.
4. Воспитывать у детей интерес и создавать положительную установку на изучение бурятского языка и культуры бурятского народа.
5. Дать первичные знания, умения, навыки для успешного перехода к углубленному изучению бурятского языка.

В основу программы положены принципы: принцип развивающего образования; принципы научной обоснованности и практической преемственности; обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач; принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей: доступность; систематичность; последовательность.

Программа включает следующие компетенции: речевой (развитие коммуникативных умений - говорении, аудировании), языковой (с

овладениями новыми языковыми средствами общения), социокультурной (приобщение обучающихся к культуре и традициям), учебно – познавательной (дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений).

Поэтому, для реализации педагогических задач в детском саду образовательный процесс строится с учетом возрастных особенностей детей. Предполагается непринужденные формы организации образовательной деятельности с играми, сказками, рисованием, песнями и даже танцами. Основными приемами образовательной деятельности является игра (игровые). Игра – это прекрасный способ погрузиться в язык, стимулирует воображение и способствует развитию спонтанной речи, помогает коммуникативно-психологическому, эмоциональному, физическому развитию детей. Данная программа рассчитана на обучение детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет). Мониторинг осуществляется 2 раза в год (вводный – в сентябре, итоговый – в мае).

Перспективный план кружковой работы
по бурятскому языку «Амар мэндээ!»

| № | Название темы | Содержание на 1 год обучения | Содержание на 2 год обучения | сроки |
|----|--------------------------------------|---|---|--------------------|
| 1. | Давайте познакомимся! (Танилсая!) | <p>Анкетирование родителей</p> <ul style="list-style-type: none"> Игра «Танилсая!» <p>(Игра-театрализация «Танилсая!») познакомить с традициями приветствия у бурят.</p> <ul style="list-style-type: none"> «Энэ хэн бэ?» (беседа, игра, раскрашивание) «Энэ уюн бэ?» (беседа, игра театрализация, «Тиимэ гу?, бэшэ гу?» (разучивание фонетической зарядки «ҮҮлэн, ҮҮлэн», игра «угадайка») | <ul style="list-style-type: none"> Повторение фраз: Энэ хэн бэ? Энэ юун бэ? Тиимэ гҮ? Бэшэ гҮ? Рассматривание альбома «Республика Бурятия» (государственные символы, народы) Разучивание песни «найхан даа», повторение песни «Эжыдээ» Чтение рассказов бурятских писателей; познакомить с творчеством писателя Б. Абидуева (Бавасан Абидуев «Храбрый козленок»); | Сентябрь - октябрь |

| | | | | |
|----|----------------------------|--|--|----------------|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Подвижная игра «Волк и ягнята» • Чтение сказок, легенд бурятских писателей. Познакомить детей с писателями Бурятии. | <ul style="list-style-type: none"> • Бурятские игры («Бээлээ нюулга») • Танец дружбы Ехор; • Повторение фонетической зарядки «ҮҮлэн, ҮҮлэн саашаа...» | |
| 2. | Моя семья (Манай гэр булэ) | <ul style="list-style-type: none"> • Беседа «Моя семья» • Разучивание песни «Эжыдээ дуратайб» • Разучивание стишка «Энэ минии булэ» • Рассказ по картине «Моя семья» • Познакомить и разучить национальные подвижные игры «Иголка, нитка, узелок», «Юрта» • Чтение сказок бурятских писателей. | <ul style="list-style-type: none"> • Повторение о семье (вспомнить слова на бурятском языке аба, эжы, хҮгшэн эжы, хҮгшэн аба, ахай, эгэшэ, гэр бҮлэ) • Повторение пальчикового упражнения «Минии бҮлэ» • Рассматривание альбома «Байкал». Животный мир Байкала (новое слово «Байгал далай»); повторить название диких животных (шоно, шандаган, Үнэгэн, баабгай) • Чтение бурятских народных басен («мышь и верблюд», «Курица и летучая мышь», «две мыши», «Змея и муравьи», | Ноябрь-декабрь |

| | | | | |
|----|-------------|---|---|----------------|
| | | | «Волк», «Пять пальцев» | |
| 3. | Цвет (Унгэ) | <ul style="list-style-type: none"> • знакомство с основными цветами (унгэнуудтэй танилсалга) • Игра-беседа «Энэ ямар бэ?» • Разучивание отрывка стихотворения на бурятском языке «Мой веселый звонкий мяч» С. Маршак. • Разучивание песни «Убэл» • Знакомство с бурятским танцем «Ёхор» и разучивание. • Продолжать знакомить с традициями и обычаями национального праздника бурят «сагаалаха» • Разучивание фонетической зарядки «Ёхой, ёхой, ёхойдаа» • Разучивание подвижных игр «Бэлэй», «Тарбаганы» • Чтение сказки на бурятском языке, произведения | <ul style="list-style-type: none"> • Вспомнить основные цвета (улаан, ногоон, хҮхэ, шара, сагаан, хара, ягаан, боро); • Повторить фразы «Энэ ямар бэ?» • Разучивание стих-я Ц-Б Бадмаева «ДҮҮжэн даажан» (стр. 7) • Повторить песню «Үбэл» • Продолжать знакомство с бурятскими национальными играми, праздником «Сагаалаха». • Учить движения ехора; • Посетить музей «Дружбы народов бурят монгол» • Подвижная игра «Юрта»; • Чтение бурятских легенд; • Аппликация юрта; • Лепка (буузы) рассмотреть альбом бурятская кухня, бурятский костюм; • Познакомить с главным героем бурятского | Январь-февраль |

| | | | | |
|----|--|--|---|-------------|
| | | детских бурятских писателей. | произведения Будамшуу; чтение худ-х произведений. <ul style="list-style-type: none"> • Разучивание гимна Бурятии • Знакомство с творчеством М.Р. Чойбонова - писателем Бурятии. | |
| 4. | Счет (Тоо), Пять пальцев (Табан хурган) | <ul style="list-style-type: none"> • Беседа «Тоотой танилсалга» • Разучивание считалочки Эрдэма. • Игра «Атомы-молекулы» • Разучивание игры «Верблюжонка ловит верблюдов» • Разучивание считалочки «Табан хурган» • Чтение сказок бурятских писателей. | <ul style="list-style-type: none"> • Повторение счета на бурятском языке (тоо, нэгэ,...) • Знакомство и разучивание песни «Табан хурган тухай» • Чтение сказки «репкэ» на бурятском языке; • Беседа «роль бурятского орнамента в жизни народа бурят»; • Чтение произведений бурятских писателей; • Вечер, посвященный творчеству Галины Раднаевой – бурятской поэтэссы. | Март-апрель |
| 5. | Домашние и дикие животные (Гэрэй ба зэрлиг амигад) | <ul style="list-style-type: none"> • Беседа «гэрэй амигадтай танилсалга» • Игра-театрализация | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить детей с домашними и дикими животными на | Май |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | <p>«теремок»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Беседа «зэрлиг амитадтай танилсалга» • Слушание аудиозаписи «Хэн тонцонооб», инсценировка. • Познакомить с традициями и обычаями празднования «сурхарбан» • Чтение сказок Байкала. | <p>бурятском языке (ухэр- тугал, нохой, миисгэй, хонин - хурьган, тэмээн , яман-эшэгэн; шоно, баабгай, унэгэн, шандаган);</p> <ul style="list-style-type: none"> • прочитайте сказку Теремок на бурятском (Гэрхэн) • Повторение пройденного за год; • Итоговое занятие: Викторина на знание бурятского языка, традиции, культуры, произведений. • Анкетирование родителей. | |
|--|--|--|---|--|

Планируемые результаты освоения программы:

В результате обучения бурятскому языку дети должны освоить:

- имена наиболее известных персонажей бурятских детских литературных произведений;
- наизусть рифмованные произведения детского фольклора (фонетические зарядки, стишки, песни) доступные по форме и по содержанию;
- традиции и обычаи традиционных национальных праздников бурят;
- частично понимать на слух простую речь взрослого, одноклассников;
- частично участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство, приветствие, поздравление, благодарность);
- расспрашивать собеседника, задавая вопросы (ЭнэХэн бэ?- это кто?), (Энэ юун бэ?- это что?) и отвечать на них;
- кратко рассказывать о себе, о своей семье;
- составлять небольшие описания предмета по цвету, по количеству(счет);
- исполнять бурятские песни, ёхор, благопожелания.

Перечень литературных источников.

1. Г-Х. Ц. Гунжитова, О. А. Дареева, Б.Д. Шожоева «Амар Мэндэ-э!» Начальный курс бурятского языка для детей старшего дошкольного возраста: Книга для учителя и родителей. - Улан-Удэ: ГБУ РЦ «Бэлиг», 2014. -32с.
2. Г-Х. Ц. Гунжитова «Амар Мэндэ-э!» Начальный курс бурятского языка для детей дошкольного возраста: Методическое пособие. – Улан-Удэ: «Бэлиг», 2010.-28с.
3. Г-Х. Ц. Гунжитова, О. А. Дареева, Б.Д. Шожоева «Амар Мэндэ-э!» Рабочая тетрадь: Начальный курс бурятского языка для детей старшего дошкольного возраста.- Улан-Удэ: «бэлиг», 2014.-80стр.
4. Шиханов Михаил Михайлович. «Кедровое молоко». Сборник. Стихотворения, рассказы.- Улан-Удэ: Издательский дом «Буряд Унэн», 2003.-125с.
5. Бадаев А.Д. «Отчий край»:Пер. с бурят.-М.: Сов.Россия, 1987.-96с.
6. Бурятская национальная одежда: Методическая разработка по профессии «Портной»\сост. Т.И. Перевалова, Е.Д.Булгитова, Г.М, Будацыренова, М.М. Буданимаева, А.Ф. Федорова, В.Б. Кызлакова.- Улан Удэ: Изд-во БГС, 2005.-40с.
7. А.Р. Богданова «Родная Бурятия».- БУРЯТСКОЕ КНИЖНОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО - УЛАН-УДЭ:1966.
8. Бадмаева Л.Б., Абидуева У.Е. Бурятский язык: учебник для 1 кл. рус.шк.- Улан-Удэ: Бурят.кн.изд-во, 1991.-80с.
9. Ю. Будаева «Три молодца, три мудреца». Сказки. Перевод с бурятского. БУРЯТСКОЕ КНИЖНОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО.- Улан-удэ, 1975.-103с.
- 10.Хонхо сэсэг (В.Б. Намсараев суглуулан бу-Х776 ридхэбэ.) – Улан-Удэ; Бурядайд номой хэблэл, 1986.- 96 н.
11. БГУ Лаборатория национальных школ «ДУУЖЭН_ДААЖАН»(Хугэдэйсаадтахэрэглэхэ ном), согсолон суглуулагша: Д.Д. Могоева.- Удан-Удэ.- 1996.
- 12.Бавасан Абидуев «Храбрый козленокБабана» . Бурятская сказка. Перевод с бурятского Николая Дамдинова. Для детей младшего возраста.- бурятское книжное издательство, 1985.- 8с.
13. Учебное издание Цырендаша Бадмаевич Будаев «Шэдитэ угэнууд».- Бурятское книжное издательство.- Улан-Удэ.
- 14.Составители: Дондокова Н.Д., Михайлова В.Т., Бардалеева С.Б., Хубитуева Д.Д., Очирова Ц-Х.В. Под общей редакцией Михайловой В.Т. к.и.н.- «Нова принт». Улан-Удэ.-2005.
- 15.Доноев А.Ж.Узэглэл. Шулэгууд. В.Липатовой Оршуулга.-Улан-Удэ: Бкрядайд номой хэблэл. 1991.
- 16.БУРЯТСКИЕ НАРОДНЫЕ ИГРЫ, ИХ РОЛЬ В ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (из опыта работы Ц-Х. Р. Дарибазаровой, воспитательницы Ульдургннского яслей-сада Еравнинского района.- Улан-Удэ-1990.

- 17.Ц-Д.Д.Дондокова, Л.Д.Тапхаев «Эдир наһан-эхин дуун». Шулэгууд, расказууд аман зохеол.- Улан-Удэ: «Бэлиг» хэблэл1993.-176 н.
18. БУРЯТСКИЕ ПЕСНИ (аналогия популярных песен ан бурятском, на русском языках) Б.-Д. Д. Дондоков. Бурятское книжное издательство.- 1997.
- 19.Анатолий Дубинин «Таких городов по России немного...» Кяхта, 2003.
- 20.«Священный Байкал» в фотографиях геннадия Егеря – Улан-Удэ: Издательство «bigweb.ru», 2014.- 164с.
21. Номтоев Ц.Н. «Быстроногий»: Рассказы\пер.с бурят.; Худож.В Горячев.- М.: Дет.лит., 1991.-24с.
- 22.Цырен-Базар Бадмаев «радуга» Стихи для младшего дошкольного вохраста, Бурятское книжное издательство.Улан-Удэ.- 1974.
- 23.Дугаров Э.Ч. «Отправляясь в дальний путь...» Стихи для детей дошкольного и младшего школьного возрастов.- Улан-Удэ: Бурятское книжное издательство, 2004.
- 24.Софья Бунтовская «Заповедные сказки Байкала»- Иркутск: ООО «Репроцентр А1», 2013.- 48с.
- 25.«СУУТА БУРЯД ДУУНУУД» Улан-Удэ. «Нова Принт».-2016.
- 26.Виктория Алагуева «Золотая книга о бурятах». История, традиции, легенды.- издательство «нова принт». Улан-Удэ.-2017.
- 27.Веселый календарь «Арбан хоер жэл». Издательство Нова Принт. Улан-Удэ.-2008.
- 28.БУРЯТСКИЙ НАРОДНЫЙ ОРНАМЕНТ. Составитель Ф.И. Балдаев. Бурятское книжное издательство.- Улан-Удэ.1972.
29. Цыренжап Сампилов «этнографические зарисовки». Издательство «Наука» . Новосибирск.-1995.

2.2. Содержание образовательной деятельности по реализации образовательных областей.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с

выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи:

- развитие физических качеств(скорость, сила, гибкость, выносливость, и координация);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Содержание психолого-педагогической работы

| Задачи | Осуществляемая образовательная деятельность | | |
|--|--|--|---|
| | в организованной детской деятельности | в ходе режимных моментов | в самостоятельной детской деятельности |
| <i>Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)</i> | | | |
| - продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно | Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Спортивно- | Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе | Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра |

| | | | |
|---|--|---|--|
| <p>выполнять движения; - развивать быстроту, силу, выносливость, ловкость, гибкость; - учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон и спускаться; - кататься на двухколёсном велосипеде, на самокате;</p> | <p>физкультурные досуги и праздники в том числе и на воде. Дни здоровья Ритмические танцевальные движения. Физкульт минутки Лечебная гимнастика Подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе Массаж. Туристические походы (пешие и лыжные) Целевые прогулки</p> | <p>Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) «Гимнастика пробуждения» Проблемные ситуации</p> | <p>Игровые упражнения</p> |
| <p><i>Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)</i></p> | | | |
| <p>- закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры, бегать наперегонки, с преодолением препятствий; - учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп;</p> | <p>Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Игры-занятия в бассейне Спортивные, физкультурные досуги</p> | <p>Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Занятия в бассейне Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Проблемные ситуации</p> | <p>Самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения</p> |

| | | | |
|--|---|--|--|
| <p>- учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться;</p> <p>-учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести его при ходьбе;</p> <p>- самостоятельное вхождение в воду: по трапу, скату; соскоком на ноги; спадом вперёд;</p> <p>- всплывание, лежание на поверхности воды. Совершая постепенный выдох в воду;</p> <p>- скольжение на груди и на спине; переворачиваясь с груди на спину и наоборот.</p> | <p>и праздники. Дни здоровья. «Школа мяча»</p> <p>«Школа скакалки».</p> <p>Неделя здоровья.</p> <p>Игры с элементами спортивных упражнений</p> <p>Мини-туризм</p> | | |
| <p><i>Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</i></p> | | | |

| | | | |
|---|---|--|--|
| <p>- учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам; - поддерживать интерес к различным видам спорта, сообщать некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны;</p> | <p>Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Ритмические, танцевальные движения Каникулы Продуктивная деятельность Здравиады</p> | <p>Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер)</p> | <p>Самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры</p> |
|---|---|--|--|

Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>- соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности</p> | <p>Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры). Обучающие занятия. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками, чтение художественной литературы.</p> | <p>Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя</p> | <p>Сюжетно-ролевые игры, игры-упражнения, рассматривание иллюстраций и тематических сюжетных картинок.</p> |
|--|--|--|--|

Воспитание культурно-гигиенических

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>- формирование потребности в соблюдении навыков личной гигиены.</p> <p>- расширение представлений о значимости чистоты и режима дня для человека.</p> | <p>Беседы о личной гигиене.</p> <p>Наблюдения, игры.</p> <p>Действия с дидактическим материалом и игрушками, чтение художественной литературы.</p> | <p>Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя</p> | <p>Сюжетно-ролевые игры, игры-упражнения, рассматривание иллюстраций и тематических сюжетных картинок.</p> |
|--|--|--|--|

Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма

| | | | |
|--|--|--|--|
| | <p>Игровые занятия, беседы, рассказ воспитателя, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций.</p> | <p>Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя</p> | <p>Сюжетно-ролевые игры, игры-упражнения, рассматривание иллюстраций и тематических сюжетных картинок.</p> |
|--|--|--|--|

Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья

| | | | |
|---|---|---|---|
| <p>- формирование представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влияние на здоровье</p> | <p>В занятиях по ознакомлению с окружающим миром.</p> <p>Тематические беседы. Игры-предположения, чтение художественной литературы.</p> <p>Праздники здоровья</p> | <p>Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.</p> | <p>Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.</p> <p>Лепка. Рисование</p> |
|---|---|---|---|

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

| | | | |
|---|--|--|---|
| <p>- ознакомление с понятиями «здоровье», «болезнь»; обучение заботе о своем здоровье, осознанной необходимости лечения при заболевании</p> | <p>В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Дидактические игры. Игры- предположения, чтение художественной литературы. Праздники здоровья</p> | <p>Использован ие различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.</p> | <p>Сюжетно- ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование</p> |
|---|--|--|---|

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

| Задачи | Осуществляемая образовательная деятельность | | |
|--|--|--|---|
| | в организованной детской деятельности | в ходе режимных моментов | в самостоятельн ой детской деятельности |
| <i>Сенсорное развитие</i> | | | |
| Учить детей воспринимать предметы, | Мини занятия Интегрированны | Наблюдения на прогулке Развивающие | Дидактическ ие игры Развивающие |

| | | | |
|---|---|---|---|
| <p>выделять их разнообразные свойства и отношения (цвет, форму, величину, расположение в пространстве, высоту звуков) и сравнивать предметы между собой. Формировать умение подбирать пары и группы предметов, совпадающих по заданному признаку, выбирая их из других предметов. Продолжать знакомить детей с цветами спектра (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый – хроматические; и черный, белый, серый – ахроматические). Учить различать цвета</p> | <p>е занятия Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Дидактические игры Тематическая прогулка Посещение сенсорной комнаты Проблемные ситуации Занятия Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Подвижные игры Показ</p> | <p>игры Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Игры - экспериментирования Проблемные ситуации</p> | <p>игры Игры-экспериментирования Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую Игры с использованием автодидактических материалов Наблюдение</p> |
|---|---|---|---|

по светлоте и насыщенности, правильно их называть.

Показать особенности расположения цветов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическим и фигурами, учить использовать в качестве эталонов объемные и плоскостные формы, выделять самую крупную часть, а затем более мелкие, соотносить их по величине, месту расположения по отношению к самой крупной. При обследовании включать движения рук по предмету.

Совершенствовать глазомер.

Продолжать

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>развивать умение сравнивать предметы и их части по величине, форме, цвету.</p> | | | |
| <p><i>Развитие познавательной-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности</i></p> | | | |
| <p>Развивать общие познавательные способности детей: способность наблюдать, описывать, строить предложения и предлагать способы их проверки: - учить называть признаки используемых предметов, выявлять принадлежность или соотнесенность одних предметов с другими, - учить устанавливать простые связи между явлениями и</p> | <p>Занятия Интегрированные занятия Игровые занятия Игры со строительным материалом Дидактические игры Игры с природным материалом Развивающие игры Опыты и эксперименты Творческие задания Игровые задания Выставки Проектная деятельность Проблемные ситуации</p> | <p>Развивающие игры Дидактические игры Развивающие игры Игровые задания Игры с природным материалом на прогулке Игры-экспериментирования на прогулке</p> | <p>Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Игры со строительным материалом Постройки для сюжетно-ролевых игр Продуктивная деятельность Постройки по замыслу, схемам и чертежам</p> |

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>между предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий, -находить причины и следствие Формировать обобщенное представления о конструированн ых объектах. Развивать динамические пространственн ые представления: умение мысленно изменять пространственн ое положение конструируемого объекта, его частей, деталей, представлять какое положение они займут после изменения. Развивать</p> | | | |
|---|--|--|--|

умение
анализировать
условия
функционирова
ния будущей
конструкции,
устанавливать
последовательн
ость их
выполнения и
на основе этого
создавать образ
объекта.
Развивать
мышление:
овладение
обобщенными
способами
конструировани
я
самостоятельно
е их
использование.
Развивать
поисковую
деятельность по
схеме,
предложенной
взрослым, и
строить схему
будущей
конструкции.
Приобщать к
созданию
простых
подвижных
конструкций.
Развивать
описательную,

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>инициативную, образную, эмоциональную речь детей. Развивать художественный вкус: подбор бумаги, природного материала, по цвету, по форме, поиск и создание оригинальных выразительных конструкций.</p> | | | |
|---|--|--|--|

Формирование элементарных математических представлений.

| | | | |
|---|---|--|---|
| <p>Учить детей отсчитывать предметы из большего количества меньшее по образцу и названному числу. Учить детей определять равное количество в группах разных предметов (предпосылки возникновения образа числа). Учить детей систематизировать предметы по</p> | <p>Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации КВН Дидактические игры Подвижные игры Чтение Досуг Игровые упражнения Игровые занятия Использование художественного слова Индивидуальная работа Работа с демонстрационн</p> | <p>Подвижные игры Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Утренняя гимнастика Дежурство Исследовательская деятельность Игровые проблемные ситуации Индивидуальная работа Решение логических задач Использование художественног</p> | <p>Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Продуктивная деятельность Игры-экспериментирования Работа с дидактическим и демонстрационным материалом Работа в тематических уголках Продуктивная деятельность Проектная</p> |
|---|---|--|---|

| | | | |
|--|---|----------------|---------------------|
| <p>выделенному признаку. Показывать детям количественный состав числа из отдельных единиц. Познакомить детей с цифрами (0 - 10) , при пересчете предметов, учить согласовывать числительное в роде, числе и падеже с существительными. Развивать у детей умение ориентироваться во времени. Познакомить детей с порядковым счетом, учить различать количественный и порядковый счет. Закрепить умение детей соотносить знакомую цифру с соответствующим ей количеством</p> | <p>ым и дидактическим материалом Экспериментирование Викторины Работа в парах Работа в микрогруппах Презентации Решение логических задач Проблемно-поисковые ситуации</p> | <p>о слова</p> | <p>деятельность</p> |
|--|---|----------------|---------------------|

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>предметов. Упражнять детей в прямом и обратном счете (до 10 включительно). Учить устанавливать равенство групп предметов двумя способами. Учить детей ориентироваться на листе бумаги. Формировать понятие о том, что предмет можно разделить на несколько равных частей. Упражнять в названии последовательности дней недели.</p> | | | |
|---|--|--|--|

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

| | | | |
|--|---|---|---|
| <p>Мир, в котором мы живем. Знакомить с процессами производства и потребления продуктов</p> | <p>Занятия Беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры</p> | <p>Беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие</p> | <p>Дидактические игры Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры</p> |
|--|---|---|---|

| | | | |
|--|--|--|---|
| <p>питания, одежды, предметов домашнего хозяйства, парфюмерии и косметики, промышленного и ремесленного производства, предметами искусства. Учить детей бережно относиться к живой и неживой природе, заранее предвидеть положительные и отрицательные последствия своего вмешательства в естественную природные и хозяйственные циклы, формировать nepotpebitel'skoe отношение к природе. Показывать детям правильные способы</p> | <p>Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры Чтение Игры-экспериментирования Целевые прогулки Экскурсии Продуктивная деятельность Народные игры. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные) Видеопросмотры Проектная деятельность Проблемные ситуации Организация тематических выставок Создание мини-музея КВН Викторины</p> | <p>игры Подвижные игры Игры-экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью</p> | <p>Игры-экспериментирования Продуктивная деятельность Работа в книжном уголке</p> |
|--|--|--|---|

ведения
домашнего
хозяйства,
учить
пользоваться
средствами и
инструментами
поддержания
чистоты,
красоты,
порядка.
Прививать
желание жить
скромно,
бережливо,
эстетически
целостно, не
расходую зря
природные
ресурсы.
Учить быть
внимательными
к собственному
поведению,
оценивая его с
точки зрения
цели, процесса,
способа
достижения
цели,
результата.
Формировать
первые навыки
рационального
природопользов
ания.
Знакомить с
затратами труда
и материалов на

изготовление
необходимых
для жизни
человека вещей,
с переработкой
отходов и
мусора,
приучать
экономно
расходовать
воду, бумагу,
пластин, глину.
Знакомить с
разными
способами
добычи и
применения
энергии в
самых общих
чертах.

Развивать
общие
познавательные
способности
детей:
способность
наблюдать,
описывать,
строить
предложения и
предлагать
способы их
проверки:
- учить
называть
признаки
используемых
предметов,
выявлять

принадлежность
или
соотнесенность
одних
предметов с
другими,
- учить
устанавливать
простые связи
между
явлениями и
между
предметами,
предсказывать
изменения
предметов в
результате
воздействия на
них,
прогнозировать
эффект от
своих действий,
-находить
причины и
следствие
событий,
происходящих
в историко-
географическом
пространстве,
сравнивать свой
образ жизни с
образом жизни
других людей,
живших в
другом времени
или другой
географической
области;

| | | | |
|---|---|---|--|
| <p>выделять общее и частное в поведении людей и явлениях культуры, классифицировать материальные свидетельства в хронологическом порядке. Воспитывать представление о событиях, связанных с празднованием Дня города, 9 мая, Дня космонавтики и т.д. Знакомить с основной символикой родного города и государства, развивать осознание детьми принадлежности и к своему народу.</p> | | | |
| <p>Природа и ребенок. Поддерживать и развивать устойчивый интерес к природе, ее</p> | <p>Занятия Интегрированные занятия Беседа Экспериментирование Проектная</p> | <p>Беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры</p> | <p>Дидактические игры Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Развивающие</p> |

| | | | |
|--|---|---|--|
| <p>живым и неживым объектам и явлениям. Побуждать детей к наблюдению за поведением животных, к выделению характерных особенностей их внешнего вида, способов передвижения, питания, приспособления.</p> <p>Знакомить детей с ростом, развитием и размножением живых организмов; с их потребностью в пище, свете, тепле, воде.</p> <p>Формировать у детей элементарное представление о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания.</p> | <p>и деятельность</p> <p>и Проблемно-поисковые ситуации</p> <p>и Конкурсы КВН Викторины Труд в уголке природы, огороде</p> <p>и Дидактические игры Игры-экспериментирования Дидактические игры Театрализмов.</p> <p>и Подвижные игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры.</p> <p>и Чтение Целевые прогулки Экскурсии Продуктивная деятельность Народные игры. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные)</p> <p>и Видеопросмотры</p> <p>и Организация тематических</p> | <p>Развивающие игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Игры–экспериментирования</p> <p>На прогулке наблюдение за природными явлениями</p> | <p>игры</p> <p>Игры-экспериментирования</p> <p>Игры с природным материалом</p> <p>Наблюдение в уголке природы Труд в уголке природы, огороде</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Календарь природы</p> |
|--|---|---|--|

| | | | |
|--|---|--|--|
| <p>Знакомить детей с различными состояниями вещества; с причинно-следственными связями.</p> <p>Развивать первые представления о существенных признаках благополучного и неблагоприятного состояния природы.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе, умение ответственно ухаживать за растениями и животными.</p> <p>Помогать детям видеть красоту и мощь природы, богатство ее форм, красок, запахов.</p> | <p>выставок</p> <p>Создание мини-музея</p> <p>Календарь природы</p> | | |
|--|---|--|--|

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.

- Владение речью как средством общения

- Обогащение активного словаря
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
- Развитие речевого творчества
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы
- Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

| Разделы (задачи, блоки) | Осуществляемая образовательная деятельность | | |
|--|---|--|---|
| | В ходе режимных моментов | В организованный детской деятельности | В самостоятельной детской деятельности |
| <i>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</i> | | | |
| -дальнейшее развитие речи как средства общения. Расширение представлений детей о многообразии окружающего мира -поощрение попыток делиться с педагогом и сверстниками разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации -формирование умения решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи | - Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа). -Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. -Гимнастики (мимическая, логоритмическая). -Игры со словом | - Имитативные упражнения, пластические этюды. -Сценарии активизирующего общения. -Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. -Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке -Экскурсии. -Проектная | - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей -Сюжетно-ролевая игра. - Игра-импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивн. деятельность |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | деятельность - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций | детей -Игры парами. -Пример коммуникативны х кодов взрослого. -Чтение, рассматривание иллюстраций - Беседы, Игры- драматизации -Досуги, праздники -Экскурсии -Совместные семейные проекты |
|--|--|---|---|

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогические и монологические форм)

| | | | |
|---|--|--|---|
| Формирование лексической стороны речи Совершенствовать представление о смысловой стороне слова, обогащать речь антонимами, синонимами, многозначными словами, обобщающими наименованиями, активизировать образные слова, сравнения, эпитеты, точные глаголы. | -Речевые дидактические игры. -Чтение, разучивание -Беседа - Досуги | -Сценарии активизирующе го общения. - Дидактические игры - Игры- драматизации - Экспериментир ование со словом - Познавательно- исследовательс кая деятельность -Продукт. деятельность | -Игра- драматизация -Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно- речевая деятельность |
|---|--|--|---|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | -Игры-занятия | |
| <i>Звуковая культура речи</i> | | | |
| <p>Формирование произносительной стороны речи</p> <p>-развивать фонематическое восприятие, произносительную и интонационную сторону речи.</p> <p>-учить дифференцировать на слух и правильно произносить близкие в артикуляционном и акустическом отношении звуки.</p> <p>-упражнять в правильном произнесении звуков в словах и скороговорках, стихотворениях.</p> <p>-учить правильно регулировать темп и громкость произнесения, интонацию.</p> | <p>-</p> <p>Артикуляционная гимнастика</p> <p>-Речевые дидактические игры.</p> <p>-Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).</p> <p>-Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший.</p> | <p>-Речевые упражнения, задания.</p> <p>-</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>-</p> <p>Имитационные упражнения.</p> <p>-Сценарии активизирующего общения.</p> <p>- Досуг</p> | <p>-Игра-импровизация по мотивам сказок.</p> <p>-Игра-драматизация</p> <p>-</p> <p>Театрализованная деятельность</p> |
| <i>Грамматический строй речи</i> | | | |
| <p>Формирование грамматической стороны речи</p> <p>-содействовать освоению трудных случаев</p> | <p>-</p> <p>Дидактические игры</p> <p>-Речевые тренинги (упражнения)</p> | <p>-Сценарии активизирующего общения.</p> <p>-Игры-занятия</p> <p>-Досуг</p> <p>-Дидактические</p> | <p>-Игра-импровизация по мотивам сказок.</p> <p>-</p> <p>Театрализованная деятельность</p> |

| | | | |
|--|--|--|---|
| <p>словоизменения. -формировать способы словообразования глаголов, существительных, прилагательных. -совершенствовать структуру предложений, содействовать активному использованию разных типов предложений.</p> | <p>-Беседа -Разучивание стихов</p> | <p>игры - Речевые задания и упражнения</p> | |
| <i>Связная речь</i> | | | |
| <p>Формирование связной речи (монологические формы) -поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого. -учить передавать словесно содержание сказки, картинки, впечатлений из личного опыта в форме короткого сочинения, рассказа, рассуждения, описания.</p> | <p>- Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром -Чтение сказок, рассматривание иллюстраций - Дидактические игры</p> | <p>-Творческие задания -Дидактические игры -Экскурсии -Проектная деятельность - Досуги и праздники Экспериментир ование - Познавательно- исследовательс кая деятельность -Игры-занятия -Театрал. деятельность - Словотворчеств о</p> | <p>-Игры- импровизации по мотивам сказок - Проектная деятельность - Словотворчество</p> |

Подготовка к обучению грамоте

| | | | |
|---|---|--|---------------------------|
| <p>Формировать предпосылки грамотности, используя возможности разных видов детской деятельности.</p> <p>Учить детей проводить звуковой анализ слова на основе усвоенного в средней группе интонационного выделения звука в нем.</p> <p>Ввести понятие «гласный звук», «твердый и мягкий согласные звуки», «звонкий и глухой согласные звуки».</p> <p>Познакомить детей с соответствующими знаковыми изображениями этих звуков (использование фишек красного, синего и зеленого цвета и т.д.) и научить их пользоваться этими знаками при проведении звукового анализа</p> | <p>Занятие</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Словесные игры</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Проектная деятельность (звуковая модель слова)</p> <p>Проблемно – поисковые ситуации</p> | <p>Индивидуальная работа</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Дидактическая игра</p> <p>Словесные игры</p> | <p>Дидактическая игра</p> |
|---|---|--|---------------------------|

| | | | |
|--|--|--|---|
| <p>слов. Познакомить со всеми гласными буквами и правилами их написания после твердых и мягких согласных звуков; с согласными «м», «н», «л», «р»</p> | | | |
| <i>Художественная литература</i> | | | |
| <p>Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения. С помощью различных приемов и специально организованных педагогических ситуаций способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем отношении к конкретному поступку литературного</p> | <p>Занятия (чтение, рассказывание, заучивание наизусть). Рассматривание иллюстраций. Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Самодельные литературные концерты. Использование компьютерных технологий и технических средств обучения. Беседа.</p> | <p>Чтение художественной литературы. Повторное чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Загадки, считалки, сговорки, пословицы, поговорки, скороговорки.</p> | <p>Работа в книжном уголке. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова в игре. Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками. Игры-забавы. Игра-драматизация. Выставка рассматривание книг художников – иллюстраторов. Работа с фланелеграфом. Игры с персонажами настольного, пальчикового театра, би-ба-бо. Дидактические</p> |

| | | | |
|---|---|--|--|
| <p>персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.</p> | <p>Этическая беседа. Литературные викторины. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра- драматизация. Работа в книжном уголке. «Книжка неделя». «Книжка мастерская» Сочиняем сказки. Словотворчество . Литературные конкурсы. Проектная деятельность. Создание книг из рисунков детей и родителей.</p> | | <p>игры. Настольно- печатные игры. Пальчиковые игры. Работа в изо- уголке.</p> |
|---|---|--|--|

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

- Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания
- Формирование готовности к совместной деятельности

- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

| Разделы (задачи, блоки) | Осуществляемая образовательная деятельность | | |
|--|--|--|---|
| | в организованной детской деятельности | в ходе режимных моментов | в самостоятельн ой детской деятельности |
| <i>Развитие игровой деятельности детей</i> | | | |
| - обеспечивать и обогащать дальнейшее развитие у детей разносторонних представлений о действительност и и умения использовать эти представления для создания новых инициативных сюжетов игр; - предоставлять детям возможность самостоятельно определять содержание сюжетно- ролевых и режиссерских самодетельных игр, поддерживая | Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно- печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми | Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использовани е естественно возникающих ситуаций. | Самостояте льные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривани е иллюстраций, сюжетных картинок. |

при этом нравственно и познавательно ценные сюжетные линии;

- способствовать возникновению в игре дружеских партнерских взаимоотношений и игровых объединений по интересам;
- помогать детям самостоятельно договариваться друг с другом, справедливо распределять роли и самим в этически приемлемой форме разрешать конфликты;
- развивать у детей способность к творчеству в игре;
- произвольность поведения, поощрять инициативность игровых замыслов;
- создавать развивающую

| | | | |
|--|--|--|---|
| <p>предметно-игровую среду для самодеятельных, обучающих и досуговых игр.</p> | | | |
| <p><i>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)</i></p> | | | |
| <p>- развивать социальные эмоции и мотивы, способствующие налаживанию межличностных отношений как нравственной основы социального поведения и формирования у детей чувства патриотизма – любви к родному краю, родной стране, привязанности, преданности и ответственности по отношению к людям, населяющим её;</p> <p>- способствовать усвоению детьми нравственных ценностей;</p> <p>- воспитывать</p> | <p>Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игры-драматизации, игровые задания, игры-импровизации, чтение художественной литературы, беседы, рисование</p> | | <p>сюжетные, подвижные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий группы, рисование</p> |

| | | | |
|--|---|--|---|
| <p>интерес к труду взрослых и стремление беречь результаты их труда;</p> <p>- воспитывать этически ценные способы общения;</p> <p>- развивать интерес к самопознанию и воспитывать у ребенка уважение к себе.</p> | | | |
| <p><i>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</i></p> | | | |
| <p>- дать понятие о важности для общества труда родителей;</p> <p>- приобщать к мероприятиям в детском саду;</p> <p>- формировать представление о том, что Россия большая многонациональная страна, познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна;</p> <p>- расширять представление о</p> | <p>Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игровое общение воспитателей с детьми</p> | <p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p> | <p>Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.</p> |

| | | | |
|---|---|--|---|
| <p>родной стране. Продолжать формировать интерес к «малой Родине»; - продолжать расширять представление о Российской армии</p> | | | |
| <i>Развитие трудовой деятельности.</i> | | | |
| <p>- учить детей доводить начатое дело до конца; - формировать ответственность за выполнение трудовых поручений; - учить детей наиболее экономичным приёмам работы; - воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам; - развивать желание вместе со взрослыми и с их помощью выполнять посильные трудовые</p> | <p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментал. деятельность, экскурсии за пределы детского</p> | <p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p> | <p>Дидактичес кие игры, настольные игры, сюжетно- ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривани е иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельн ые игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг</p> |

| | | | |
|--|---|--|---|
| поручения. | сада, туристические походы, трудовая мастерская | | |
| <i>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.</i> | | | |
| <p>-объяснять детям, что труд взрослых оплачивается, и на что тратятся заработанные деньги; - учить, бережно относиться к тому, что сделано руками человека;</p> | <p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментал. деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская</p> | <p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p> | <p>Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг</p> |

| Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. | | | |
|--|--|--|---|
| <p>-продолжать расширять представления детей о труде взрослых, показать им результаты их труда и рассказать об общественной значимости;</p> <p>- знакомить детей с трудом творческих профессий и результатами их труда</p> <p>- систематизировать знания о труде людей в разное время года</p> | <p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд:</p> <p>-труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, эксперимент. деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская</p> | <p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p> | <p>Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг</p> |
| Безопасность | | | |
| - | -занятия | - во всех | - игры- |

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>формирование представлений о поведении при возможных встречах и случайном общении с незнакомыми людьми</p> <p>- обучение детей бережному отношению к живой и неживой природе, формирование представлений о взаимосвязи природы и человека</p> <p>- развитие представлений об опасных предметах и действиях с ними, о предупреждении неблагоприятных и опасных ситуаций</p> <p>- знакомство с устройством человеческого организма, с мерами профилактики заболеваний, с правилами оказания первой</p> | <p>- игровые упражнения</p> <p>- индивидуальная работа</p> <p>-игры-забавы</p> <p>-игры-драматизации</p> <p>-досуги, театрализации</p> <p>-беседы,</p> <p>- разыгрывание сюжета</p> <p>экспериментирование - слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов</p> <p>- упр.подражательно го и имитационного характера</p> <p>- активизирующее общение педагога с детьми</p> <p>- работа в книжном уголке</p> <p>- чтение литературы с рассматриванием и иллюстраций тематических картинок</p> <p>-использование информационно-компьютерных</p> | <p>режимных моментах:</p> <p>утренний прием,</p> <p>утренняя гимнастика,</p> <p>приемы пищи, занятия,</p> <p>самостоятельная деятельность, прогулка,</p> <p>подготовка ко сну, дневной сон</p> | <p>забавы</p> <p>- дидактические игры</p> <p>- подвижные игры</p> <p>- сюжетно-ролевые игры</p> <p>- рассматривание иллюстраций и тематических картинок</p> <p>- настольно-печатные игры</p> <p>- творческая деятельность</p> <p>и</p> |
|---|--|--|--|

| | | | |
|--|---|--|--|
| <p>помощи, совершенствование представлений о здоровом образе жизни, о необходимости заботы о своем здоровье и здоровье окружающих, о навыках личной гигиены, формирование умения прислушиваться к своему самочувствию - развитие навыков общения со взрослыми и сверстниками, формирование навыков бесконфликтного поведения - передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства</p> | <p>технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы) - совместная трудовая деятельность - игровые тренинги - составление, историй, рассказов - творческое задание - работа с рабочей тетрадью -обсуждение - игровые ситуации - пространственное моделирование - работа в тематических уголках - целевые прогулки - встречи с представителями ГИБДД и ОГПН - экскурсии</p> | | |
|--|---|--|--|

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

- Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы
- Становление эстетического отношения к окружающему миру
- Формирование элементарных представлений о видах искусства
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

| Разделы (задачи, блоки) | Осуществляемая образовательная деятельность | | |
|--|--|--|---|
| | в организованной детской деятельности | в ходе режимных моментов | в самостоятельн ой детской деятельности |
| Слушание | | | |
| -развитие у детей интереса и любви к музыке, музыкальной отзывчивости на неё -формирование музыкальной культуры на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой -продолжение знакомства с композиторами -воспитание | Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Другие занятия - Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание | Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. |

| | | | |
|---|--|---|--|
| <p>культуры поведения при посещении концертных залов, театров -продолжение знакомства с жанрами музыкальных произведений -развитие музыкальной памяти через узнаваемые мелодий по отдельным фрагментам произведений - совершенствован ие навыка развития памяти через узнавание мелодий по отдельным фрагментам</p> | <p>иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов</p> | <p>деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях</p> | <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия»</p> |
|---|--|---|--|

Пение

| | | | |
|--|---|---|--|
| <p>- формирование певческих навыков, умение петь лёгким звуком в диапазоне -развитие навыков сольного пения с музыкальным сопровождением</p> | <p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность -Пение знакомых песен во время игр, прогулок в</p> | <p>Использов ание пения: - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх</p> | <p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), иллюстраций знакомых</p> |
|--|---|---|--|

| | | | |
|---|---|--|---|
| <p>и без него -поощрение самостоятельности, творческого исполнения песен разного характера -развитие песенного музыкального вкуса -развитие навыка импровизации мелодии на заданный текст, умения сочинять мелодии различного характера</p> | <p>теплую погоду - Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</p> | <p>-в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях</p> | <p>песен, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий разного характера (ласковая колыбельная, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселая</p> |
|---|---|--|---|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | <p>плясовая).</p> <p>Игры в «кукольный театр», «спектакль» с игрушками, куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивая персонажей.</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности.</p> |
|--|--|--|--|

Музыкально-ритмические движения

| | | | |
|---|--|--|---|
| <p>-развитие чувства ритма, умение передавать через движения характер музыки</p> <p>-формирование навыков исполнения танцевальных</p> | <p>Занятия Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <p>- Театрализованная деятельность</p> <p>-Музыкальные</p> | <p>Использование музыкально-ритмических движений:</p> <p>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</p> <p>- на</p> | <p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:</p> <p>-подбор музыкальных инструментов, музыкальных</p> |
|---|--|--|---|

| | | | |
|--|---|--|--|
| <p>движений</p> <p>-знакомство с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов</p> <p>- развитие навыков инсценирования песен; умения изображать сказочных животных и птиц</p> <p>--</p> <p>совершенствовать умения самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни</p> <p>-по</p> | <p>игры, хороводы с пением</p> <p>-Инсценирование песен</p> <p>-Формирование танцевального творчества,</p> <p>-Импровизация образов сказочных животных и птиц</p> <p>- Празднование дней рождения</p> | <p>музыкальных занятиях;</p> <p>- на других занятиях</p> <p>- во время прогулки</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> | <p>игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений,</p> <p>-подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей.</p> <p>Портреты композиторов.</p> <p>ТСО</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации движений разных</p> |
|--|---|--|--|

| | | | |
|---|--|---|---|
| | | | <p>персонажей под музыку соответствующего характера</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>Составление композиций танца</p> |
| <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i> | | | |
| <p>-развитие умения исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах</p> <p>-развитие творчества, самостоятельности</p> | <p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни:</p> <p>- Театрализованная деятельность</p> <p>-Игры с элементами аккомпанемента</p> <p>- Празднование дней рождения</p> | <p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- на других занятиях</p> <p>- во время прогулки</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p> | <p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для</p> |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | <p>театрализации. Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в музицировании Музыкально-дидактические игры. Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр. Игра в «концерт», «музыкальные занятия»</p> |
|--|--|--|---|

Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)

| | | | |
|--|---|---|--|
| <p>Рисование: - учить передавать движения фигур - способствовать овладению способами и приемами рисования различными материалами</p> | <p>Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков, декораций Экспериментирование Детские конкурсы Участие в</p> | <p>Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Занятия Рассматриван</p> | <p>Изготовление украшений, подарков, декораций Работа в изоуголке</p> |
|--|---|---|--|

| | | | |
|---|--|---|--|
| <p>(акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш)</p> <ul style="list-style-type: none"> - выработать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него - знакомить с новыми цветами и оттенками - учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи <p>Лепка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать умение лепить с натуры и по представлению предметы, персонажей литературных произведений - учить лепить фигуры животных и человека в движении | <p>выставках</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Коллективная работа</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> | <p>ие</p> <p>эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Конструирование из песка</p> | |
|---|--|---|--|

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>- учить, пользуясь стекой, наносить мелкий рисунок (перья птиц, чешуя рыб и т.д.)</p> <p>- учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек</p> <p>- учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом</p> <p>Аппликация:</p> <p>- учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам</p> <p>- учить создавать сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, а также</p> | | | |
|--|--|--|--|

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>обрывание</p> <p>Художественный труд:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить работать по готовой выкройке - учить создавать из бумаги объемные фигуры - учить делать игрушки из поролона и пенопласта - продолжать учить делать игрушки из природного и бросового материала | | | |
|--|--|--|--|

Развитие детского творчества

| | | | |
|--|---|---|---|
| <p>- формировать умение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности</p> | <p>Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные</p> <p>Изготовление украшений, подарков, декораций.</p> <p>Праздники, досуги, развлечения</p> <p>Конкурсы.</p> <p>Экскурсии</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Театрализованные игры</p> | <p>Использование различных естественно возникающих ситуаций</p> <p>Беседы.</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Занятия.</p> <p>Народные игры.</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы,</p> | <p>Изготовление украшений, подарков, декораций</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Народная игра</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> |
|--|---|---|---|

| | | | |
|---|---|--|--|
| | Сюжетно-ролевые игры Коллективная работа Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с | быта, произведений искусства Конструирование из песка | |
| <i>Приобщение к изобразительному искусству</i> | | | |
| - учить выделять, называть группировать произведения по видам искусства - расширять представления о графике - знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг - познакомить с произведениями живописи и изображением родной природы в картинах художников - подвести к понятиям «народное искусство», «виды и жанры народного искусства» - познакомить с народным декоративно- | Занятия. Изготовление украшений, подарков, декораций и т.д. Праздники, досуги, развлечения. Конкурсы Экскурсии. Дидактические игры Настольно-печатные игры. Работа в изоуголке Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) Проектная деятельность Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с | Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Занятия Народные игры Сюжетно-ролевая игра | Изготовленные украшения, подарков, декораций Дидактические игры Настольно-печатные игры Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Народная игра Рассматривание иллюстраций |

| | | | |
|--|-------------------------------------|--|--|
| прикладным искусством (Гжель, Полхов-Майдан) | Встречи с представителями искусства | | |
|--|-------------------------------------|--|--|

Развитие технического творчества по парциальной образовательной программе дошкольного образования

«От Фребеля до Робота: Растим будущих инженеров».

В настоящее время в рамках совершенствования системы профориентации и подготовки квалифицированных инженерно-технических кадров для высокотехнологичных отраслей особое значение приобретает практическое решение проблем, связанных с возвращением массового интереса молодежи к научно-техническому творчеству. Актуальность этой проблемы обусловлена следующими причинами:

наблюдается сильнейший дефицит качественных молодых инженерно-конструкторских кадров для существующих и развивающихся отечественных предприятий;

- у молодых людей при поступлении в вузы отсутствуют навыки практической работы, представления о задачах, решаемых инженерами и конструкторами, результатом чего становится неосознанный выбор специальности, растёт число молодых людей, не работающих по специальности после окончания вузов;

- доставшаяся нам по наследству система профориентации (дома детского технического творчества, кружки юных техников и т.д.) находится далеко не в лучшем состоянии, оборудование и методическая подготовка персонала часто не соответствуют современным требованиям. Подготовка детей к изучению технических наук – это и обучение, и техническое творчество одновременно, что способствует воспитанию активных, увлеченных своим делом людей, обладающих инженерноконструкторским мышлением.

Очень важно на ранних шагах выявить технические наклонности учащихся и развивать их в этом направлении. Это позволит выстроить модель преемственного обучения для всех возрастов – от воспитанников детского сада до студентов. Подобная преемственность становится жизненно необходимым.

Программа «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров» - это одновременно и обучение, и детское техническое творчество, и развитие комплекса компетенций для успешной социализации, позволяющих ориентироваться в условиях современного мира, это возможность для детей реализовывать свои игровые интересы, потребности в самостоятельности и самореализации.

Для успешной работы по проекту разработана **парциальная программа** дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров» (**АВТОРЫ:** к.п.н. Волосовец Т.В., к.п.н. Карпова Ю.В., Тимофеева Т.В.; рецензент – д.п.н., профессор Асмолов А.Г.)

Цель проекта: разработка системы формирования у детей предпосылок готовности к изучению технических наук средствами игрового оборудования в соответствии с ФГОС дошкольного образования

Программа позволяет решать **задачи:**

- 1) организовать в образовательном пространстве системы дошкольного образования предметную игровую техносреду, адекватную современным требованиям к политехнической подготовке детей (ее содержанию, материально-техническому, организационно-методическому и дидактическому обеспечению) и их возрастным особенностям в условиях реализации ФГОС дошкольного образования;
- 2) развивать компетентность педагогов в области технического творчества детей дошкольного возраста;
- 3) формировать основы технической грамотности и техническую компетентность воспитанников как готовность к решению задач прикладного характера, связанных с использованием технических умений в специфических для определённого возраста видах детской деятельности;
- 4) выявлять и развивать технически одаренных детей;
- 5) формировать у воспитанников готовность к изучению технических наук средствами игрового оборудования на уровне дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО.

Тематическое планирование образовательной деятельности

| № п/п | Тематические модули | 5-6 лет | 6-7 лет | Лексическая тема |
|-------|---|--|---|---|
| | | Сентябрь | | |
| 1 | Машиноведение, системы приводов и детали машин | «Коробка передач» Дети конструируют модель коробки передач из конструктора «Полидрон» | «Проектирование машин» Каждый ребенок придумывает и конструирует модель своей машины | «Транспорт» |
| 2 | Роботы, мехатроника и робототехнические системы | «Роботы-помощники». Дети узнают, что для замены человека при выполнении тяжелых, утомительных и опасных работ можно использовать роботов. | «Роботы будущего». Ребенок придумывает сложного робота, который выполняет несколько действий, полезных людям (полифункциональный робот). | «Бытовые приборы» «Человек. Части тела» «Мой город» |
| | | | | 13 |
| 3 | Сварка, родственные процессы и технологии | «Дом, в котором мы живем». Дети получают простейшие представления о строительстве домов из различных видов строительных материалов. | «Удивительные соединения» Дети узнают, что детали можно соединить разными способами | «Мой город» «Фруктовый сад» |
| 4 | Организация производства (по отраслям) | Макет «Хлебозавод» Дети узнают этапы производственного процесса | Макет «АвтоВАЗа» Дети узнают об этапах производственного | «Все профессии важны, все профессии профессии» |

| | | | | |
|---|---|---|--|--|
| | | изготовления | | |
| | | хлебобулочных изделий | процесса по изготовлению автомобилей, о профессиях людей, работающих на АвтоВАЗе. | нужны» |
| | | Октябрь | | |
| 1 | Машины и аппараты, процессы холодильной и криогенной техники, систем кондиционирования и жизнеобеспечения | «Сумка-холодильник» Дети в процессе экспериментальной деятельности узнают о процессах, происходящих в холодильной технике. | «Кондиционеры как помощники в быту и на производстве» Дети узнают о системе кондиционирования и жизнеобеспечения. | «Наши помощники» (бытовые приборы) |
| 2 | Вакуумная, компрессорная техника и пневмосистемы | «Насос» Дети узнают о закономерностях проектирования и эксплуатации компрессорной техники. | «Мелиораторы» Дети узнают о том, как компрессорная техника помогает людям в сельскохозяйственной деятельности. | «Сад-огород» |
| 3 | Колесные и гусеничные машины | «Танк» Дети узнают о процессе движения транспортных средств с гусеничными двигателями. | «Трактор» Дети узнают о процессе движения транспортных средств с колесными двигателями. | «День защитника Отечества» «Сад-огород» |
| 4 | Дорожные, строительные и подъемно-транспортные машины | «Подъемный кран» Дети узнают о подъемно-транспортных машинах, | «Дорожная техника: каток, асфальтоукладчик» Дети узнают о дорожных машинах, | «Наша страна Россия» «Мой город» |

| | | обеспечивающих | обеспечивающих | |
|---|--|-----------------------|------------------|--------------------------|
| | | лучшее качество | высокое качество | |
| | | выполнения | выполнения до- | |
| | | подъемнотранспортны | рожных работ, о | |
| | | х работ, о возможно- | помощи | |
| | | стях подъемного крана | дорожной | |
| | | для улучшения | техники в труде | |
| | | условий труда | чело- | |
| | | человека. | века. Дети | |
| | | | объединяются | |
| | | Ноябрь | | |
| 1 | Горные машины | «Горная машина» | «БелАЗ, горная | «Транспорт» |
| | | Дети узнают о горных | машина» | |
| | | машинах, их | Дети узнают о | |
| | | назначении и | горных | |
| | | особенностях | машинах, их | |
| | | конструкции. | назначении и | |
| | | | особенностях | |
| | | | конструкции. | |
| 2 | Аэродинамика и процессы теплообмена летательных аппаратов | «Бумажный самолет» | «Воздушный змей» | «Перелетные птицы» |
| | | Дети получают | Дети узнают, что | |
| | | простейшие | воздушный змей | |
| | | представления о | подвергается | |
| | | движении самолета в | действию | |
| | | воздухе. | движущегося | |
| | | | воздуха | |
| | | | (ветра) в | |
| | | | неподвижном | |
| | | | состоянии по | |
| | | | отношению к | |
| | | | земле. | |
| 3 | Проектирование, конструкция и производство летательных аппаратов | «Дельтаплан» | «Самолет» | «Едем, плывем, летим...» |
| | | Дети узнают об | Дети узнают об | |
| | | особенностях строения | особенностях | |
| | | дельтаплана (состоит | строения | |
| | | из труб каркаса, тро- | самолета | |
| | | сов, паруса, двух | (состоит из | |
| | | колес). | фюзеляжа, | |
| | | | корпуса, | |
| | | | пропеллера, | |
| | | | шасси, | |

| | | | | |
|---|---|---|--|--|
| | | | крыльев). | |
| 4 | Наземные комплексы, стартовое оборудование, эксплуатация летательных аппаратов | «Катапульта» Дети узнают о том, что в древности катапульта была одной из разновидностей орудий, применявшихся при осаде крепостей. В настоящее время так называется устройство для спасения летчика из самолета в случае аварии. | «Космодром» Дети узнают, что такое наземные комплексы. | «Космическое путешествие» |
| | | Декабрь | | |
| 1 | Проектирование и конструкция судов | «Круизный лайнер» Дети узнают об особенностях конструкции круизного лайнера/пассажирского судна (о помещениях на лайнере). | «Авианосец» Дети узнают об особенностях конструкции авианосца (о помещениях, которые имеются на нем), его назначения. | «Едем, плывем, летим...» |
| 2 | Технология судостроения, судоремонта и организация судостроительного производства | «Пристань» Дети получают простейшие представления о технологии судостроения, пристани. | Мини-макет «Верфь» Дети получают простейшие представления о технологии судостроения, судоремонта и месте, где это происходит. | «Все профессии важны, все профессии нужны» |
| 3 | Электротехнические материалы и | «Стиральная машина» Дети узнают об | «Электрические цепи» Дети узнают об | «Электроприборы» |

| | | | | |
|---|--|---|--|----------------------------------|
| | изделия | электроприборах, об их устройстве. | электротехнических материалах по посо- бию «Первые шаги в электронику. | |
| 4 | Светотехника | «Новогодняя гирлянда» Дети узнают о строении и функции гирлянды. | «Настольная лампа своими руками» Дети проектируют и собирают из разобранной на запча- сти настольную лампу. | «Новогодний калейдоскоп» |
| | | Январь | | |
| 1 | Приборы и методы измерения (по видам измерений) | «Приборы измерения: сантиметровая лента, термометр, весы» Дети узнают об измерительных приборах. | «Приборы измерения: часы» Дети узнают, как можно измерить время, с помощью конструктора «Полидрон «Проектирование» | «Скоро в школу» |
| 2 | Приборы навигации | «Маршрутный лист как предшественник навигатора» Дети узнают о различных приборах навигации, позволяющих ориентироваться на местности. | «Компас» Дети рассматривают компас, его устройство, определяют особенности ориентирования по нему. | «Наш город» |
| 3 | Оптические и оптикоэлектронн ые приборы и комплексы | «Бинокль» Дети узнают о бинокле, его устройстве. | «Телескоп» Дети узнают о различных оп- тических и оптикоэлектронных приборах (лупа, микроскоп, | «Космическо е путешествие» |

| | | | | |
|---|--|---|---|---------------------------------|
| | | | телескоп, | |
| | | | видеокамера, | |
| | | | фотоаппарат) | |
| | | Февраль | | |
| | | | | |
| 1 | Приборы и методы контроля природной среды, веществ, материалов и изделий | | «Метеорологическая станция: дождемер, флюгер, уличный термометр» Дети получают простейшие представления о разных метеорологических приборах и средствах контроля природной среды. | «Весна шагает по планете» |
| 2 | Приборы и методы преобразования изображений и звука | «Фотоаппарат» Дети получают простейшие представления об устройстве фотоаппарата. | «Видеокамера» Дети получают простейшие представления о видеокамере. | «Бытовые приборы» |
| 3 | Радиотехника, в том числе системы и устройства телевидения | | «Модель приема телепередач» Дети получают простейшие представления об электромагнитных волнах, их использовании для передачи и приема информации в средствах телевидения и радиосвязи. | «Моя дружная семья» |
| 4 | Антенны, СВЧ-устройства и их технологии | «Микроволновая печь» Дети узнают о возможностях микроволновой печи | «Телевышка» Дети получают простейшие представления об | «Бытовые приборы» «Здоровье» |

| | | | | |
|---|---|--|--|--------------------------------------|
| | | для быстрого приготовления, подогрева или размораживания пищи. | антенных системах, проектируют и конструируют модель в виде башни телевышки. | |
| | | Март | | |
| 1 | Системы, сети и устройства телекоммуникаций | «Телефон» Дети узнают о возможностях и устройстве телефона. Конструируют модель телефона | «Сотовая связь» Дети получают простейшие представления об устройстве сотовой связи. | «Почта» «Моя дружная семья» |
| 2 | Вычислительные машины, комплексы и компьютерные сети | «Калькулятор» Дети получают простейшие представления о разных видах вычислительных машин. | «Наш друг - компьютер» Дети получают простейшие представления о компьютере. | «Скоро в школу» |
| 3 | Технология обработки, хранения и переработки злаковых, бобовых культур, крупяных продуктов, плодоовощной продукции и виноградарства | «Мельница: ветряная, водяная» Дети получают простейшие представления технологии обработки, переработки и хранения злаковых культур в прошлом и настоящем. | «Производство кабачковой икры» Дети получают простейшие представления о технологии обработки, переработки плодовоовощной продукции. | «Откуда хлеб пришел» «Сад-огород» |
| 4 | Технология мясных, молочных и рыбных продуктов и холодильных производств | «Производство мороженого» Дети получают простейшие представления о технологии | «Холодильное оборудование» Дети узнают о различных видах холодильного оборудования | «Продукты питания» |

| | | | | |
|---|---|---|--|--|
| | | производства | (холодильник, | |
| | | молочных продуктов. | морозильная камера). | |
| | | Апрель | | |
| 1 | Вычислительные машины, комплексы и компьютерные сети | «Калькулятор» Дети получают простейшие представления о разных видах вычислительных машин | «Наш друг - компьютер» Дети получают простейшие представления о компьютере. | «Скоро в школу» |
| 2 | Железнодорожный путь, изыскание и проектирование железных дорог | «Проектирование железнодородных путей» Дети получают простейшие представления о системе железнодородных дорог, об особенностях их строения о профессиях людей. | «Путевые машины» Дети получают простейшие представления о путевых машинах, служащих для технического обслуживания и ремонта железнодородных путей. | «Все профессии важны, все профессии нужны» |
| 3 | Технология и машины лесозаготовок и лесного хозяйства | «Спецтехника лесного хозяйства: лесовоз» Дети получают простейшие представления о лесозаготовительных и лесохозяйственных машинах. | «Лесозаготовка» Дети получают простейшие представления о процессе лесовыращивания, заготовки и обработки древесного сырья, о профессиях людей, работающих на лесозаготовке. | «Лес полон сказок и чудес» |
| 4 | Технология | «Производство чая» | «Завод по переработке | «Наша пища» |

| | | | | |
|---|---|--|--|--|
| | сахара и сахаристых про- | Дети получают простейшие | сахаристых продуктов» | |
| | дуктов, чая | представления о технологии переработки чая | Дети получают простейшие представления о технологии переработки сахаристых продуктов. | |
| | | Май | | |
| 1 | Технология жи-ров, эфирных масел и парфюмерно-косметических продуктов | «Молекулы духов» Дети получают простейшие представления о технологии производства переработки эфирных масел. | «Фабрика по производству мыла» Дети получают простейшие представления об особенностях производства моющих средств и мыла. | «Международный женский день» «Мир цветов и насекомых» |
| 2 | Промышленное рыболовство | «Орудия лова» Дети узнают о различных видах орудий лова, придумывают свои варианты | «Рыболовное судно» Дети получают простейшие представления об организации и ведении промысла (рыболовства). | «Подводное царство» |
| 3 | Технология швей-ных изделий | «Конструирование головных уборов» Дети получают простейшие представления о технологии изготовления головных уборов. | «Конструирование одежды из различных материалов» Дети получают простейшие представления о технологии создания швейных изделий и конструирования одежды из различных | «Ателье» «Головные уборы» «Одежда» |

| | | | | |
|---|--|---|--|---------------------|
| | | | материалов, ее моделировании | |
| 4 | Технология кожи, меха, обувных и кожевенно-галантерейных изделий | «Конструирование аксессуаров (украшений, сумок, ремней, платков)» Дети получают простейшие представления о технологии изготовления аксессуаров из различных материалов | «Конструирование обуви» Дети узнают о технологии изготовления обуви, о профессиях людей, изготавливающих обувь. | «Обувь» «Одежда» |

2.3. Планирование работы с родителями

| № п/п | Мероприятия | Срок |
|-------|--|----------|
| 1. | Родительское собрание «Возрастные особенности детей 5-6 лет» | сентябрь |
| 2. | Фотовыставка «Лучшие на свете впечатления о лете!» | сентябрь |
| 3. | Выставка совместного творчества детей и родителей «Очумелые ручки», тема «Первая буква моего имени» (поделки из любого материала: ткань, бумага, соленое тесто и т.д.) | сентябрь |
| 4. | Оформление стенда для родителей «Дорожная Азбука». | октябрь |
| 5. | Консультация для родителей «Поощрять или наказывать?» | октябрь |
| 6. | Выставка поделок «Раз грибок, два грибок - вот и полный кузовок». | октябрь |
| 7. | Привлечение родителей к пополнению книжного уголка. | октябрь |
| 8. | Утренник « Осень золотая». | октябрь |
| 9. | Выставка детских рисунков «Мы дружим со спортом» | ноябрь |

| | | |
|-----|---|---------|
| 10. | Совместное творчество родителей вместе с детьми «Покормите птиц зимой» (изготовление кормушек). | ноябрь |
| 11. | Фотовыставка «Вместе с мамочкой моей». | ноябрь |
| 12. | Показ родителям театральной постановки | ноябрь |
| 13. | Родительское собрание. Тема: «Здоровый образ жизни. Советы доброго доктора». | декабрь |
| 14. | Выставка новогодних поделок. | декабрь |
| 15. | Оформление родительского уголка «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания». | декабрь |
| 16. | Спортивный досуг для детей и родителей «Спортивные дошколята». | январь |
| 17. | Фотовыставка «Зимние каникулы с пользой для здоровья». | январь |
| 18. | Папка – передвижка «Надёжный друг – папа!» | февраль |
| 19. | Выставка плакатов " Наши папы - brave солдаты" | февраль |
| 20. | консультация «Значение отца в воспитании ребёнка» | февраль |
| 21. | Тематическое развлечение ко Дню Защитника Отечества. | февраль |
| 22. | Выставка открыток к 8 Марта «Первые цветы для мамы» | март |
| 23. | Оформление стенда «Мамин праздник» | март |
| 24. | Выставка рисунков «Космическое путешествие по планетам» | апрель |
| 25. | Консультация «Темпераменты детей» | апрель |
| 26. | консультация «Дисциплина на улице – залог безопасности» | апрель |
| 27. | Конкурс чтецов, посвященный празднику Победы. | апрель |
| 28. | Фотовыставка «Мы – разные!» о играх мальчиков и девочек. | апрель |
| 29. | Выставка творческих работ «Салют в День Победы» | май |
| 30. | Выставка рисунков "Мой Город Улан-Удэ | май |

| | | |
|-----|--|-----|
| 31. | Привлечь родителей к акции «Пусть цветет наш детский сад» | май |
| 32. | День именинника | май |
| 33. | Папка – передвижка «Безопасность на детской площадке» | май |
| 34. | Итоговое родительское собрание: «Наши достижения за год» | май |
| 35. | консультация «Первая помощь при солнечных ударах и ожогах» | май |

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация режима пребывания детей в ДОУ

Режим дня на холодный период года

| РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ | ВРЕМЯ |
|---|----------------------|
| В ДОУ: | |
| Прием, игры, взаимодействие с родителями. Индивидуальные занятия воспитателя с детьми по заданию учителя-логопеда. | 7.00 – 8.05 |
| Утренняя гимнастика. | 8.00 -8.10 |
| Подготовка к завтраку, дежурство. Завтрак. | 8.10 – 8.40 |
| Игры и свободное общение детей. | 8.40 - 9.00 |
| НОД (непрерывная образовательная деятельность) | 9.00 – 10.20 |
| Подготовка к прогулке, выход на прогулку. | 10.30 – 10.50 |
| Прогулка (наблюдение, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам). | 10.50 – 12.00 |
| Возвращение с прогулки. | 12.00 – 12.15 |
| Подготовка к обеду, дежурство. Обед. | 12.15 – 12.40 |
| Гигиенические процедуры, подготовка ко сну. Дневной сон. | 12.40 – 15.00 |
| Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, воздушные процедуры. | 15.00 - 15.20 |
| Подготовка к полднику, полдник. | 15.20 -15.30 |
| НОД (непосредственно образовательная деятельность) (понедельник, четверг) | 15.30-15.50 |

| | |
|--|----------------------|
| Игры, досуги, театрализация, кружки, инсценировки с игрушками, совместная деятельность | 15.50 -16.30 |
| Подготовка к ужину, дежурство. Ужин. | 16.30 – 17.00 |
| Подготовка к прогулке, выход на прогулку. | 17.00 – 17.10 |
| Вечерняя прогулка, индивидуальная работа, взаимодействие с родителями, уход детей домой. | 17.10 – 19.00 |
| | |