

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №35 «Алые паруса».**

ПРИНЯТО
на заседании педагогического
совета
МБДОУ №35 "Алые паруса"
Протокол № ___ от «__»
_____ 201_ г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ №35
"Алые паруса"
Н.В.Кленина.

Приказ от «__» _____ 201_ №

**Рабочая программа
на 2022-2023 учебный год**

(старшая группа, возраст детей - 5-6 лет)

**Воспитатель:
Белякова А.А.**

г. Улан-Удэ
2022 год.

Содержание

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

- | | | |
|------|--|---|
| 1.1. | Пояснительная записка | 3 |
| | Цели и задачи рабочей программы | 3 |
| 1.2 | Характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста | 4 |
| 1.3. | Планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного учреждения, целевые ориентиры для детей 5-6 лет | 6 |

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

- | | | |
|------|---|----|
| 2.1. | Особенности образовательной деятельности в ДОУ.
Программно - методическое обеспечение. | 8 |
| 2.2. | Содержание образовательной деятельности по реализации образовательных областей. | 11 |
| 2.3. | Планирование работы с родителями | 29 |

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

- | | | |
|------|---|----|
| 3.1. | Организация режима пребывания детей в ДОУ | 31 |
| 3.2. | Планирование образовательной деятельности | 34 |
| 3.3. | Система мониторинга достижений детей | 68 |

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа построена на основе основной образовательной программы МБДОУ разработанной в соответствии с ФГОС ДО, с учетом ООП ДО на основе ОП ДО «Детство»

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2013;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования;
- Семейный кодекс РФ;
- Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» СанПиН 2.4.1.3049-13;
- Образовательная программа ДОУ.

Содержание программы отражает реальные условия дошкольного учреждения и группы, возрастные и индивидуальные особенности развития детей.

Режим работы – пятидневный, с 7.00 – 19.00, с 12 – часовым пребыванием детей в учреждении; выходные – суббота и воскресенье.

Программа рассчитана на 1 учебный год.

Целью программы является: создание положительного настроения у детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижения детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфических для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Задачи:

- Сохранность и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства;
- Приобщить детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства;

- Формировать общую культуру личности, в том числе ценность здорового образа жизни, развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных и физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, предпосылок к учебной деятельности;

- Объединить целостный образовательный процесс на основе духовно – нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

Развивать особенности и творческий потенциал каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

1.2. Характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет).

Старший дошкольный возраст (5-6 лет).

Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т.д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и

мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзяв её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть

(предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение).

1.3. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного учреждения, целевые ориентиры для детей 5-6 лет

Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.

Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.

Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.

Может предварительно обозначить тему игры; заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы

партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.

Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать.

Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество. Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.

Знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях.

Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной.

Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира.

Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.

Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляют последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях.

Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Особенности образовательной деятельности в ДОУ. Программно -методическое обеспечение.

Образовательный процесс в дошкольном учреждении образуют следующие компоненты:

- Целевой компонент – включает формирование общей культуры и приобщение к национальным языкам, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, формирование предпосылок к развитию навыков технического творчества, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей, коррекцию недостатков в физическом и (или) в психическом развитии детей.
- Содержательный компонент – представлен образовательными областями:
 - физическое развитие
 - познавательное развитие
 - социально-коммуникативное
 - художественно-эстетическое развитие
 - речевое развитие
 - развитие технического творчества

Планирование реализации содержания образовательных областей осуществляется по направлениям:

- непосредственно образовательная деятельность;
 - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
 - самостоятельная деятельность детей;
 - взаимодействие с родителями воспитанников.
- Организационный компонент – включает в себя следующие формы образовательной деятельности:

Структура образовательной деятельности

Непосредственно образовательная деятельность			Совместная деятельность с семьями детей
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных	Самостоятельная деятельность детей	

	моментов		
Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности:			
Дошкольный возраст (3-7 лет)			
<ul style="list-style-type: none"> • игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры; • коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); • познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними); • восприятие художественной литературы и фольклора; • самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); • конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; • изобразительная (рисование, лепка, аппликация); • музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); • двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка. 			

**Виды совместной деятельности взрослого с детьми
и возможные формы работы**

Вид деятельности	Формы работы с детьми
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> - Подвижные дидактические игры - Подвижные игры с правилами - Игровые упражнения - Соревнования
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетные игры - Игры с правилами
Продуктивная	<ul style="list-style-type: none"> - Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества - Реализация проектов
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа ситуативный разговор - Речевая ситуация - Составление отгадывание загадок - Сюжетные игры - Игры с правилами
Трудовая	<ul style="list-style-type: none"> - Совместные действия - Дежурство

	<ul style="list-style-type: none"> - Поручение - Реализация проекта
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение - Экскурсии - Экспериментирование - Коллекционирование - Реализация проекта
Музыкально-художественная	<ul style="list-style-type: none"> - Слушание - Исполнение - Импровизация - Экспериментирование - Музыкально-дидактические игры
Чтение художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение, обсуждение - Разучивание

- Результативный компонент - включает в себя анализ результатов освоения детьми образовательных областей и развития интегративных качеств.

Программа основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса, в основу которого положена идея интеграции содержания разных образовательных областей вокруг единой, общей темы, которая на определенное время (дни, недели) становится объединяющей. Выбор темы учитывает интересы детей, задачи развития и воспитания, текущие явления и яркие события (времена года, памятные даты, праздники), региональный компонент, традиции дошкольного учреждения. Темы, с одной стороны, социально значимы для общества, семьи и государства, с другой стороны учитывают личностный интерес детей, что эффективно сказывается на мотивации образовательного процесса «здесь и сейчас».

Тематический план ориентирован на реализацию программы «по спирали», или «от простого к сложному» (каждая из тем повторяется на следующем возрастном этапе дошкольного детства, при этом возрастает сложность воспитательных, развивающих и обучающих задач, мера участия в мероприятиях, направленных на органичное развитие детей в соответствии с их потенциальными возможностями).

Программно - методическое обеспечение

1. Веракса Н.Е. , А.Н. Веракса, Проектная деятельность дошкольников. – М., 2005.
2. Грибовская А.А. Ознакомление дошкольников со скульптурой. – М., 2004
3. Гогоберидзе. А.Г., В..Деркунская. «Образовательная область «Музыка» С-П: Детство-пресс, 2012

4. Гогоберидзе А.Г., В.Деркунская. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста, С-П: Детство-пресс, 2012
5. Голощёкина И.П. Лыжи в детском саду. – М.: Просвещение, 1972
6. Деркунская В.А. «Образовательная область «Здоровье», С-Пб, Детство – Пресс, 2012 г.,
7. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2003
8. Н. Михайленко, Н. Короткова. Организация сюжетной игры в детском саду – М.: Линка – пресс, 2009г.
9. Маханева М.Д. Воспитание здорового ребёнка. – М.: Аркти, 1999
10. Математическая подготовка детей в дошкольных учреждениях / Р.Л. Березина. – М., 1987
11. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. М., Мозаика – Синтез, 2010
12. Образовательная область «Художественное творчество», А.М. Вербенец, С-П: Детство-пресс, 2013
13. Образовательная область «Социализация» О.В. Акулова, С.-ПБ, 2012
14. Образовательная область «Социализация. Игра» Т.И. Бабаева, Т.А. Березина, Л.С.
15. «Образовательная область Познание», З.А. Михайлова, С-П: Детство-пресс, 2012
16. Потапчук Л.А., Л Образовательная область «Физическая культура», Т.С. Грядкина, С-П: Детство-пресс, 2012
17. Радынова О.П. Музыкальные шедевры. М, 2010
18. Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников», З.А. Михайлова, С-П: Детство-пресс, 2012
12. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения / Составитель Л.С. Киселева. – М., 2005
19. Ребенок в мире поиска. Программа по организации поисковой деятельности дошкольного возраста / Под ред. О.В. Дыбиной. – М., 2005
20. Рунова М.А. Движение день за днём. Двигательная активность – источник здоровья детей. – М.: Линка: пресс, 2007
21. Римашевская, С.-ПБ, 2012
22. Сауко Т.Н., Буренина А.И. Топ – хлоп, малыши, С-Пб, 2009
23. Скоролупова О.А., Л.В. Логинова. Играем? Играем. Педагогическое руководство играми детей дошкольного возраста.- М.: Скрипторий, 2008
24. Сомкова О.М. Образовательная область «Коммуникация», С-П: Детство-пресс, 2012
25. Щербак А.П. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении. – М.: Владос, 2001

В настоящее время встает остро вопрос о необходимости в раннем детстве обучению бурятского языка в дошкольных учреждениях. Научно доказано, что именно дошкольный возраст является наиболее благоприятным периодом для овладения языком. Язык для ребёнка – это, прежде всего средство развития, познания и воспитания. В дошкольном возрасте закладываются ценностные основы мировоззрения, поэтому одного изучения бурятского языка недостаточно, нужно знакомить детей с традициями и обычаями родного края, бытом, праздниками.

Сохранение и развитие нации, прежде всего, связано с сохранением и функционированием ее языка. Беречь и развивать свой родной язык и с уважением относиться к другим языкам – долг и обязанность каждого гражданина, поэтому изучение бурятского языка мы рассматриваем в рамках патриотического воспитания, воспитания толерантности.

Новизна данной программы заключается в том, что она рассматривается как система использования бурятского языка в развитии индивидуальности воспитанника через применение личностно-ориентированного, коммуникативно-двигательного и социокультурного подходов в обучении.

Разработка рабочей программы обусловлена нормативно-правовой базой:

- Конвенцией ООН о правах ребёнка;
- законом «Об образовании в Российской Федерации»;
- законом Республики Бурятия «О языках народов РБ». От 10.06.1992 г. за № 221-х 11;
- ФГОС Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования");
- социальным заказом родителей;
- желанием самих детей;

Цель программы – приобщение детей к глубинному традиционному наследию и культуре бурятского народа, приобретение детьми элементарных умений и навыков устной речи.

Задачи:

1. Знакомство с языком, с некоторыми обычаями бурят, детским песенным, стихотворным и сказочным фольклором, произведениями детской художественной литературы на бурятском языке.
2. Формирование речевых, интеллектуальных и познавательных способностей дошкольников, а также их общеучебных умений.
3. приобщение дошкольников к новому социальному опыту за счет различных ролей в игровых ситуациях, типичных для семейного, бытового, учебного общения.
4. Воспитывать у детей интерес и создавать положительную установку на изучение бурятского языка и культуры бурятского народа.
5. Дать первичные знания, умения, навыки для успешного перехода к углубленному изучению бурятского языка.

В основу программы положены принципы: принцип развивающего образования; принципы научной обоснованности и практической приемственности; обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач; принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей: доступность; систематичность; последовательность.

Программа включает следующие компетенции: речевой (развитие коммуникативных умений - говорении, аудировании), языковой (с овладениями новыми языковыми средствами общения), социокультурной (приобщение обучающихся к культуре и традициям), учебно – познавательной (дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений).

Поэтому, для реализации педагогических задач в детском саду образовательный процесс строится с учетом возрастных особенностей детей. Предполагается непринудительные формы организации образовательной деятельности с играми, сказками, рисованием, песнями и даже танцами. Основными приемами образовательной деятельности является игра (игровые). Игра – это прекрасный способ погрузиться в язык, стимулирует воображение и способствует развитию спонтанной речи, помогает коммуникативно-психологическому, эмоциональному, физическому развитию детей. Данная программа рассчитана на обучение детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет). Мониторинг осуществляется 2 раза в год (вводный – в сентябре, итоговый – в мае).

**Перспективный план кружковой работы
по бурятскому языку «Амар мэндээ!»**

№	Название темы	Содержание на 1 год обучения	Содержание на 2 год обучения	сроки
1.	Давайте познакомимся! (Танилсая!)	<p>Анкетирование родителей</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Танилсая!» <p>(Игра-театрализация «Танилсая!») познакомить с традициями приветствия у бурят.</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Энэ хэн бэ?» (беседа, игра, раскрашивание) • «Энэ уюн бэ?» (беседа, игра театрализация, • «Тиимэ гу?, бэшэ гу?» (разучивание фонетической зарядки «ҮҮлэн, 	<ul style="list-style-type: none"> • Повторение фраз: Энэ хэн бэ? Энэ юун бэ? Тиимэ гҮ? Бэшэ гҮ? • Рассматривание альбома «Республика Бурятия» (государственные символика, народы) • Разучивание песни «Һайхан даа», повторение песни «Эжыдээ» • Чтение рассказов бурятских писателей; познакомить с творчеством писателя Б. Абидуева (Бавасан Абидуев «Храбрый козленок»); • Бурятские игры 	Сентябрь - октябрь

		<p>ҮҮлэн», игра «угадайка»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подвижная игра «Волк и ягнята» • Чтение сказок, легенд бурятских писателей. Познакомить детей с писателями Бурятии. 	<p>(«Бээлээ нюулга»)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Танец дружбы Ехор; • Повторение фонетической зарядки «ҮҮлэн, ҮҮлэн саашаа...» 	
2.	Моя семья (Манай гэр булэ)	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа «Моя семья» • Разучивание песни «Эжидээ дуратайб» • Разучивание стишка «Энэ минии булэ» • Рассказ по картине «Моя семья» • Познакомить и разучить национальные подвижные игры «Иголка, нитка, узелок», «Юрта» • Чтение сказок бурятских писателей. 	<ul style="list-style-type: none"> • Повторение о семье (вспомнить слова на бурятском языке аба, эжы, хҮгшэн эжы, хҮгшэн аба, ахай, эгэшэ, гэр бҮлэ) • Повторение пальчикового упражнения «Минии бҮлэ» • Рассмотрение альбома «Байкал». Животный мир Байкала (новое слово «Байгал далай»); повторить название диких животных (шоно, шандаган, Үнэгэн, баабгай) • Чтение бурятских народных басен («мышь и верблюд», «Курица и летучая мышь», «две мыши», «Змея и муравьи», «Волк», «Пять пальцев») 	Ноябрь-декабрь
3.	Цвет (Унгэ)	<ul style="list-style-type: none"> • знакомство с основными цветами (унгэнуудтэй танилсалга) • Игра-беседа «Энэ ямар бэ?» • Разучивание отрывка стихотворения на бурятском языке «Мой веселый звонкий мяч» С. 	<ul style="list-style-type: none"> • Вспомнить основные цвета (улаан, ногоон, хҮхэ, шара, сагаан, хара, ягаан, боро); • Повторить фразы «Энэ ямар бэ?» • Разучивание стих-я Ц-Б Бадмаева «ДҮҮжэн даажан» (стр. 7) • Повторить песню «Үбэл» • Продолжать знакомство с 	Январь-февраль

		<p>Маршак.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Разучивание песни «Убэл» • Знакомство с бурятским танцем «Ёхор» и разучивание. • Продолжать знакомить с традициями и обычаями национального праздника бурят «сагаалаха» • Разучивание фонетической зарядки «Ёхой, ёхой, ёхойдаа» • Разучивание подвижных игр «Бэлэй», «Тарбаганы» • Чтение сказки на бурятском языке, произведения детских бурятских писателей. 	<p>бурятскими национальными играми, праздником «Сагаалаха».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить движения ехора; • Посетить музей «Дружбы народов бурят монгол» • Подвижная игра «Юрта»; • Чтение бурятских легенд; • Аппликация юрта; • Лепка (буузы) рассмотреть альбом бурятская кухня, бурятский костюм; • Познакомить с главным героем бурятского произведения Будамшуу; чтение худ-х произведений. • Разучивание гимна Бурятии • Знакомство с творчеством М.Р. Чойбонова - писателем Бурятии. 	
4.	Счет (Тоо), Пять пальцев (Табан хурган)	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа «Тоотой танилсалга» • Разучивание считалочки Эрдэма. • Игра «Атомы-молекулы» • Разучивание игры «Верблюжонка ловит верблюды» • Разучивание считалочки «Табан хурган» • Чтение сказок бурятских писателей. 	<ul style="list-style-type: none"> • Повторение счета на бурятском языке (тоо, нэгэ,...) • Знакомство и разучивание песни «Табан хурган тухай» • Чтение сказки «репкэ» на бурятском языке; • Беседа «роль бурятского орнамента в жизни народа бурят»; • Чтение произведений бурятских писателей; • Вечер, посвященный творчеству Галины Раднаевой – бурятской поэтэссы. 	Март-апрель
5.	Домашние и дикие животные	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа «гэрэй амитадтай» 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить детей с 	Май

	(Гэрэй ба зэрлиг амигад)	танилсалга» <ul style="list-style-type: none"> • Игга-театрализация «теремок» • Беседа «зэрлиг амигадтай танилсалга» • Слушание аудиозаписи «Хэн тонцонооб», инсценировка. • Познакомить с традициями и обычаями празднования «сурхарбан» • Чтение сказок Байкала. 	домашними и дикими животными на бурятском языке (ухэр- тугал, нохой, миисгэй, хонин - хурьган, тэмээн , яман- эшэгэн; шоно, баабгай, унэгэн, шандаган); <ul style="list-style-type: none"> • прочитатъ сказку Теремок на бурятском (Гэрхэн) • Повторение пройденного за год; • Итоговое занятие: Викторина на знание бурятского языка, традиции, культуры, произведений. • Анкетирование родителей. 	
--	--------------------------	---	---	--

Планируемые результаты освоения программы:

В результате обучения бурятскому языку дети должны освоить:

- имена наиболее известных персонажей бурятских детских литературных произведений;
- наизусть рифмованные произведения детского фольклора (фонетические зарядки, стишки, песни) доступные по форме и по содержанию;
- традиции и обычаи традиционных национальных праздников бурят;
- частично понимать на слух простую речь взрослого, одноклассников;
- частично участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство, приветствие, поздравление, благодарность);
- расспрашивать собеседника, задавая вопросы (ЭнэХэн бэ?- это кто?), (Энэ юун бэ?- это что?) и отвечать на них;
- кратко рассказывать о себе, о своей семье;
- составлять небольшие описания предмета по цвету, по количеству(счет);
- исполнять бурятские песни, ёхор, благопожелания.

Перечень литературных источников.

1. Г-Х. Ц. Гунжитова, О. А. Дарева, Б.Д. Шожоева «Амар Мэндэ-э!» Начальный курс бурятского языка для детей старшего дошкольного возраста: Книга для учителя и родителей. - Улан-Удэ: ГБУ РЦ «Бэлиг», 2014. -32с.

2. Г-Х. Ц. Гунжитова «Амар Мэндэ-э!» Начальный курс бурятского языка для детей дошкольного возраста: Методическое пособие. – Улан-Удэ: «Бэлиг», 2010.-28с.
3. Г-Х. Ц. Гунжитова, О. А. Дареева, Б.Д. Шожоева «Амар Мэндэ-э!» Рабочая тетрадь: Начальный курс бурятского языка для детей старшего дошкольного возраста.- Улан-Удэ: «бэлиг», 2014.-80стр.
4. Шиханов Михаил Михайлович. «Кедровое молоко». Сборник. Стихотворения, рассказы.- Улан-Удэ: Издательский дом «Буряд Унэн», 2003.-125с.
5. Бадаев А.Д. «Отчий край»:Пер. с бурят.-М.: Сов.Россия, 1987.-96с.
6. Бурятская национальная одежда: Методическая разработка по профессии «Портной»\сост. Т.И. Перевалова, Е.Д.Булгитова, Г.М. Будацыренова, М.М. Буданимаева, А.Ф. Федорова, В.Б. Кызлакова.- Улан Удэ: Изд-во БГС, 2005.-40с.
7. А.Р. Богданова «Родная Бурятия».- БУРЯТСКОЕ КНИЖНОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО - УЛАН-УДЭ:1966.
8. Бадмаева Л.Б., Абидуева У.Е. Бурятский язык: учебник для 1 кл. рус.шк.- Улан-Удэ: Бурят.кн.изд-во, 1991.-80с.
9. Ю. Будаева «Три молодца, три мудреца». Сказки. Перевод с бурятского. БУРЯТСКОЕ КНИЖНОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО.- Улан-удэ, 1975.-103с.
- 10.Хонхо сэсэг (В.Б. Намсараев суглуулан бу-Х776 ридхэбэ.) – Улан-Удэ; Бурядайд номой хэблэл, 1986.- 96 н.
11. БГУ Лаборатория национальных школ «ДУУЖЭН_ДААЖАН»(Хугэдэйсаадтахэрэглэхэ ном), согсолон суглуулагша: Д.Д. Могоева.- Удан-Удэ.- 1996.
- 12.Бавасан Абидуев «Храбрый козленокБабана» . Бурятская сказка. Перевод сбурятского Николая Дамдинова. Для детей младшего возраста.- бурятское книжное издательство, 1985.- 8с.
13. Учебное издание Цырендаша Бадмаевич Будаев «Шэдитэ угэнууд».- Бурятское книжное издательство.- Улан-Удэ.
- 14.Составители: Дондокова Н.Д., Михайлова В.Т., Бардалеева С.Б., Хубитуева Д.Д., Очирова Ц-Х.В. Под общей редакцией Михайловой В.Т. к.и.н.- «Нова принт». Улан-Удэ.-2005.
- 15.Доноев А.Ж.Узэглэл. Шулэгууд. В.Липатовой Оршуулга.-Улан-Удэ: Бкрядайд номой хэблэл. 1991.
- 16.БУРЯТСКИЕ НАРОДНЫЕ ИГРЫ, ИХ РОЛЬ В ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (из опыта работы Ц-Х. Р. Дарибазаровой, воспитательницы Ульдургннского яслей-сада Еравнинского района.- Улан-Удэ-1990.
- 17.Ц-Д.Д.Дондокова, Л.Д.Тапхаев «Эдир наһан-эхин дуун». Шулэгууд, расказууд аман зохеол.- Улан-Удэ: «Бэлиг» хэблэл1993.-176 н.
18. БУРЯТСКИЕ ПЕСНИ (аналогия популярных песен ан бурятском, на русском языках) Б.-Д. Д. Дондоков. Бурятское книжное издательство.- 1997.

19. Анатолий Дубинин «Таких городов по России немного...» Кяхта, 2003.
20. «Священный Байкал» в фотографиях геннадия Егеря – Улан-Удэ: Издательство «burweb/ru», 2014.- 164с.
21. Номтоев Ц.Н. «Быстроногий»: Рассказы\пер.с бурят.; Худож.В Горячев.- М.: Дет.лит., 1991.-24с.
22. Цырен-Базар Бадмаев «радуга» Стихи для младшего дошкольного вохраста, Бурятское книжное издательство.Улан-Удэ.- 1974.
23. Дугаров Э.Ч. «Отправдясь в дальний путь...» Стихи для детей дошкольного и младшего школьного возрастов.- Улан-Удэ: Бурятское книжное издательство, 2004.
24. Софья Бунтовская «Заповедные сказки Байкала»- Иркутск: ООО «Репроцентр А1», 2013.- 48с.
25. «СУУТА БУРЯАД ДУУНУУД» Улан-Удэ. «Нова Принт».-2016.
26. Виктория Алагуева «Золотая книга о бурятах». История, традиции, легенды.- издательство «нова принт». Улан-Удэ.-2017.
27. Веселый календарь «Арбан хоер жэл». Издательство Нова Принт. Улан-Удэ.-2008.
28. БУРЯТСКИЙ НАРОДНЫЙ ОРНАМЕНТ. Составитель Ф.И. Балдаев. Бурятское книжное издательство.- Улан-Удэ.1972.
29. Цыренжап Сампилов «этнографические зарисовки». Издательство «Наука» . Новосибирск.-1995.

2.2. Содержание образовательной деятельности по реализации образовательных областей.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи:

- развитие физических качеств (скорость, сила, гибкость, выносливость, и координация);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Содержание психолого-педагогической работы

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность		
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности
<i>Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)</i>			

<p>- продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения;</p> <p>- развивать быстроту, силу, выносливость, ловкость, гибкость;</p> <p>- учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон и спускаться;</p> <p>- кататься на двухколёсном велосипеде, на самокате;</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Физкультурные занятия в зале и на воздухе</p> <p>Спортивно-физкультурные досуги и праздники в том числе и на воде.</p> <p>Дни здоровья</p> <p>Ритмические танцевальные движения. Физкульт минутки</p> <p>Лечебная гимнастика</p> <p>Подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе</p> <p>Массаж.</p> <p>Туристические походы (пешие и лыжные)</p> <p>Целевые прогулки</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Физкультурные занятия в зале и на воздухе</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Прогулка (утро/вечер)</p> <p>«Гимнастика пробуждения»</p> <p>Проблемные ситуации</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность детей</p> <p>Игра</p> <p>Игровые упражнения</p>
---	---	--	--

Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)

<p>- закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры, бегать наперегонки, с преодолением препятствий;</p> <p>- учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп;</p> <p>- учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться;</p> <p>-учить сочетать замах с броском при метании,</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Подвижные игры и игровые упражнения</p> <p>Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе</p> <p>Игры-занятия в бассейне</p> <p>Спортивные, физкультурные досуги и праздники.</p> <p>Дни здоровья.</p> <p>«Школа мяча»</p> <p>«Школа скакалки».</p> <p>Неделя здоровья.</p> <p>Игры с элементами спортивных</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Физкультурные занятия в зале и на воздухе</p> <p>Занятия в бассейне</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Прогулка (утро/вечер)</p> <p>Проблемные ситуации</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность детей</p> <p>Игровая деятельность</p> <p>Игровые упражнения</p>
---	---	--	--

<p>подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести его при ходьбе;</p> <p>- самостоятельное вхождение в воду: по трапу, скату; соскоком на ноги; спадом вперед;</p> <p>- всплывание, лежание на поверхности воды.</p> <p>Совершая постепенный выдох в воду;</p> <p>- скольжение на груди и на спине; переворачиваясь с груди на спину и наоборот.</p>	<p>упражнений Мини-туризм</p>		
---	-----------------------------------	--	--

Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

<p>- учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам;</p> <p>- поддерживать интерес к различным видам спорта, сообщать некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны;</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Подвижные игры и игровые упражнения</p> <p>Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе</p> <p>Ритмические, танцевальные движения</p> <p>Каникулы</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Здравиады</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Прогулка (утро/вечер)</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность детей</p> <p>Игровая деятельность</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Подвижные народно-спортивные игры</p>
--	---	--	---

Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей

<p>- соблюдение санитарно-гигиенических норм</p>	<p>Утренняя гимнастика игрового характера.</p>	<p>Использование различных естественно</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры, игровые упражнения,</p>
--	--	--	--

и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности	Двигательная активность (подвижные игры). Обучающие занятия. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками, чтение художественной литературы.	возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя	рассматривание иллюстраций и тематических сюжетных картинок.
<i>Воспитание культурно-гигиенических</i>			
- формирование потребности в соблюдении навыков личной гигиены. - расширение представлений о значимости чистоты и режима дня для человека.	Беседы о личной гигиене. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками, чтение художественной литературы.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя	Сюжетно-ролевые игры, игры-упражнения, рассматривание иллюстраций и тематических сюжетных картинок.
<i>Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма</i>			
	Игровые занятия, беседы, рассказ воспитателя, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя	Сюжетно-ролевые игры, игры-упражнения, рассматривание иллюстраций и тематических сюжетных картинок.
<i>Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья</i>			
- формирование представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влияние на здоровье	В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Игры-предположения, чтение художественной литературы. Праздники здоровья	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование
<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>			
- ознакомление с понятиями	В занятиях по ознакомлению с	Использование различных	Сюжетно-ролевые игры,

«здоровье», «болезнь»; обучение заботе о своем здоровье, осознанной необходимости лечения при заболевании	окружающим миром. Тематические беседы. Дидактические игры. Игры-предположения, чтение художественной литературы. Праздники здоровья	естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	действия предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование	с
--	--	--	--	---

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность		
	в организованной детской деятельности	в режимных моментах	в ходе самостоятельной детской деятельности
Сенсорное развитие			
Учить детей воспринимать предметы, выделять их разнообразные свойства и отношения (цвет, форму, величину, расположение в пространстве, высоту звуков) и сравнивать предметы между	Мини занятия Интегрированные занятия Экспериментирова ние Игровые занятия с использованием полифункциональн ого игрового оборудования Игровые упражнения Дидактические	Наблюдения на прогулке Развивающие игры Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Игры - экспериментирова ния Проблемные	Дидактические игры Развивающие игры Игры- экспериментирова ния Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта

<p>собой. Формировать умение подбирать пары и группы предметов, совпадающих по заданному признаку, выбирая их из других предметов. Продолжать знакомить детей с цветами спектра (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый – хроматические; и черный, белый, серый – ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно их называть. Показать особенности расположения цветов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов объемные и плоскостные формы, выделять самую крупную часть, а затем более мелкие, соотносить их по</p>	<p>игры Тематическая прогулка Посещение сенсорной комнаты Проблемные ситуации Занятия Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Подвижные игры Показ</p>	<p>ситуации</p>	<p>в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую Игры с использованием автодидактических материалов Наблюдение</p>
---	---	-----------------	--

<p>величине, месту расположения по отношению к самой крупной. При обследовании включать движения рук по предмету. Совершенствовать глазомер. Продолжать развивать умение сравнивать предметы и их части по величине, форме, цвету.</p>			
--	--	--	--

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

<p>Развивать общие познавательные способности детей: способность наблюдать, описывать, строить предложения и предлагать способы их проверки: - учить называть признаки используемых предметов, выявлять принадлежность или соотнесенность одних предметов с другими, - учить устанавливать простые связи между явлениями</p>	<p>Занятия Интегрированные занятия Игровые занятия Игры со строительным материалом Дидактические игры Игры с природным материалом Развивающие игры Опыты и эксперименты Творческие задания Игровые задания Выставки Проектная деятельность Проблемные ситуации</p>	<p>Развивающие игры Дидактические игры Развивающие игры Игровые задания Игры с природным материалом на прогулке Игры-экспериментирования на прогулке</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Игры со строительным материалом Постройки для сюжетно-ролевых игр Продуктивная деятельность Постройки по замыслу, схемам и чертежам</p>

и между
предметами,
предсказывать
изменения
предметов в
результате
воздействия на
них,
прогнозировать
эффект от своих
действий,
-находить
причины и
следствие
Формировать
обобщенное
представления о
конструированных
объектах.
Развивать
динамические
пространственные
представления:
умение мысленно
изменять
пространственное
положение
конструируемого
объекта, его
частей, деталей,
представлять
какое положение
они займут после
изменения.
Развивать умение
анализировать
условия
функционирова
ния будущей
конструкции,
устанавливать
последовательност
ь их выполнения и
на основе этого
создавать образ

<p>объекта. Развивать мышление: овладение обобщенными способами конструирования самостоятельное их использование. Развивать поисковую деятельность по схеме, предложенной взрослым, и строить схему будущей конструкции. Приобщать к созданию простых подвижных конструкций. Развивать описательную, инициативную, образную, эмоциональную речь детей. Развивать художественный вкус: подбор бумаги, природного материала, по цвету, по форме, поиск и создание оригинальных выразительных конструкций.</p>			
Формирование элементарных математических представлений.			
<p>Учить детей отсчитывать предметы из большего количества</p>	<p>Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации</p>	<p>Подвижные игры Дидактические игры Сюжетно-ролевые</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Продуктивная</p>

<p>меньшее по образцу и названному числу. Учить детей определять равное количество в группах разных предметов (предпосылки возникновения образа числа). Учить детей систематизировать предметы по выделенному признаку. Показывать детям количественный состав числа из отдельных единиц. Познакомить детей с цифрами (0 - 10) , при пересчете предметов, учить согласовывать числительное в роде, числе и падеже с существительным и. Развивать у детей умение ориентироваться во времени. Познакомить детей с порядковым счетом, учить различать количественный и порядковый счет. Закрепить умение детей соотносить знакомую цифру с</p>	<p>КВН Дидактические игры Подвижные игры Чтение Досуг Игровые упражнения Игровые занятия Использование художественного слова Индивидуальная работа Работа с демонстрационным и дидактическим материалом Экспериментирование Викторины Работа в парах Работа в микрогруппах Презентации Решение логических задач Проблемно-поисковые ситуации</p>	<p>игры Утренняя гимнастика Дежурство Исследовательская деятельность Игровые проблемные ситуации Индивидуальная работа Решение логических задач Использование художественного слова</p>	<p>деятельность Игры-экспериментирования Работа с дидактическим и демонстрационным материалом Работа в тематических уголках Продуктивная деятельность Проектная деятельность</p>
---	--	--	---

<p>соответствующим ей количеством предметов.</p> <p>Упражнять детей в прямом и обратном счете (до 10 включительно).</p> <p>Учить устанавливать равенство групп предметов двумя способами. Учить детей ориентироваться на листе бумаги.</p> <p>Формировать понятие о том, что предмет можно разделить на несколько равных частей. Упражнять в названии последовательности и дней недели.</p>			
---	--	--	--

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

<p>Мир, в котором живем.</p> <p>Знакомить с процессами производства и потребления продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства, парфюмерии и косметики, промышленного и ремесленного производства, предметами искусства. Учить</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседа</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Чтение</p> <p>Игры-экспериментирования</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Экскурсии</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Народные игры.</p>	<p>Беседа</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игровые задания</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Игры-экспериментирования</p> <p>На прогулке наблюдение за окружающей действительностью</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игры-экспериментирования</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Работа в книжном уголке</p>
---	--	---	---

<p>детей бережно относиться к живой и неживой природе, заранее предвидеть положительные и отрицательные последствия своего вмешательства в естественную природные и хозяйственные циклы, формировать nepotpeбительское отношение к природе. Показывать детям правильные способы ведения домашнего хозяйства, учить пользоваться средствами и инструментами поддержания чистоты, красоты, порядка. Прививать желание жить скромно, бережливо, эстетически целостно, не расходую зря природные ресурсы. Учить быть внимательными к собственному поведению, оценивая его с точки зрения цели, процесса, способа</p>	<p>Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные) Видеопросмотры Проектная деятельность Проблемные ситуации Организация тематических выставок Создание мини-музея КВН Викторины</p>		
--	--	--	--

достижения цели, результата.

Формировать первые навыки рационального природопользования.

Знакомить с затратами труда и материалов на изготовление необходимых для жизни человека вещей, с переработкой отходов и мусора, приучать экономно расходовать воду, бумагу, пластин, глину. Знакомить с разными способами добычи и применения энергии в самых общих чертах.

Развивать общие познавательные способности детей:
способность наблюдать, описывать, строить предложения и предлагать способы их проверки:
- учить называть признаки используемых предметов, выявлять принадлежность или

<p>соотнесенность одних предметов с другими, - учить устанавливать простые связи между явлениями и между предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий, -находить причины и следствие событий, происходящих в историко- географическом пространстве, сравнивать свой образ жизни с образом жизни других людей, живших в другом времени или другой географической области; выделять общее и частное в поведении людей и явлениях культуры, классифицировать материальные свидетельства в хронологическом порядке. Воспитывать</p>			
---	--	--	--

<p>представление о событиях, связанных с празднованием Дня города, 9 мая, Дня космонавтики и т.д. Знакомить с основной символикой родного города и государства, развивать осознание детьми принадлежности к своему народу.</p>			
<p>Природа и ребенок. Поддерживать и развивать устойчивый интерес к природе, ее живым и неживым объектам и явлениям. Побуждать детей к наблюдению за поведением животных, к выделению характерных особенностей их внешнего вида, способов передвижения, питания, приспособления. Знакомить детей с ростом, развитием и размножением живых организмов; с их потребностью в пище, свете, тепле,</p>	<p>Занятия Интегрированные занятия Беседа Экспериментирование Проектная деятельность Проблемно-поисковые ситуации Конкурсы КВН Викторины Труд в уголке природы, огороде Дидактические игры Игры-экспериментирования Дидактические игры Театрализов. игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры. Чтение Целевые прогулки</p>	<p>Беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры-экспериментирования На прогулке наблюдение за природными явлениями</p>	<p>Дидактические игры Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Игры с природным материалом Наблюдение в уголке природы Труд в уголке природы, огороде Продуктивная деятельность Календарь природы</p>

<p>воде. Формировать у детей элементарное представление о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания. Знакомить детей с разными состояниями вещества; с причинно-следственными связями. Развивать первые представления о существенных признаках благополучного и неблагоприятного состояния природы. Воспитывать бережное отношение к природе, умение ответственно ухаживать за растениями и животными. Помогать детям видеть красоту и мощь природы, богатство ее форм, красок, запахов.</p>	<p>Экскурсии Продуктивная деятельность Народные игры. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные) Видеопросмотры Организация тематических выставок Создание мини-музея Календарь природы</p>		
---	---	--	--

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.

- Владение речью как средством общения
- Обогащение активного словаря
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
- Развитие речевого творчества
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Разделы (задачи, блоки)	Осуществляемая образовательная деятельность		
	В ходе режимных моментов	В организованной детской деятельности	В самостоятельной детской деятельности
<i>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</i>			
<p>-дальнейшее развитие речи как средства общения. Расширение представлений детей о многообразии окружающего мира -поощрение попыток делиться с педагогом и сверстниками разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации -формирование умения решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи</p>	<p>-Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа). -Образцы коммуникативных кодов взрослого. -Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. -Гимнастики (мимическая, логоритмическая). -Игры со словом</p>	<p>-Имитативные упражнения, пластические этюды. -Сценарии активизирующего общения. -Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. -Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке -Экскурсии. -Проектная деятельность -Моделирование и обыгрывание проблемных</p>	<p>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей -Сюжетно-ролевая игра. - Игра-импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивн. деятельность детей -Игры парами. -Пример коммуникативных кодов взрослого.</p>

		ситуаций	-Чтение, рассматривание иллюстраций - Беседы, Игры- драматизации -Досуги, праздники -Экскурсии -Совместные семейные проекты
<i>Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогические и монологические форм)</i>			
Формирование лексической стороны речи Совершенствовать представление о смысловой стороне слова, обогащать речь антонимами, синонимами, многозначными словами, обобщающими наименованиями, активизировать образные слова, сравнения, эпитеты, точные глаголы.	-Речевые дидактические игры. -Чтение, разучивание -Беседа - Досуги	-Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование со словом -Познавательная исследовательская деятельность -Продукт. деятельность -Игры-занятия	-Игра-драматизация -Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. -Самостоятельная художественно-речевая деятельность
<i>Звуковая культура речи</i>			
Формирование произносительной стороны речи -развивать фонематическое восприятие, произносительную и интонационную сторону речи. -учить дифференцировать на слух и правильно произносить близкие в артикуляционном и акустическом	- Артикуляционная гимнастика -Речевые дидактические игры. -Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). -Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший.	-Речевые упражнения, задания. - Дидактические игры. -Имитационные упражнения. -Сценарии активизирующего общения. - Досуг	-Игра-импровизация по мотивам сказок. -Игра-драматизация -Театрализованная деятельность

<p>отношении звуки. -упражнять в правильном произнесении звуков в словах и скороговорках, стихотворениях. -учить правильно регулировать темп и громкость произнесения, интонацию.</p>			
Грамматический строй речи			
<p>Формирование грамматической стороны речи -содействовать освоению трудных случаев словоизменения. -формировать способы словообразования глаголов, существительных, прилагательных. -совершенствовать структуру предложений, содействовать активному использованию разных типов предложений.</p>	<p>-Дидактические игры -Речевые тренинги (упражнения) -Беседа -Разучивание стихов</p>	<p>-Сценарии активизирующего общения. -Игры-занятия -Досуг -Дидактические игры - Речевые задания и упражнения</p>	<p>-Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованная деятельность</p>
Связная речь			
<p>Формирование связной речи (монологические формы) -поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого.</p>	<p>- Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром -Чтение сказок, рассматривание иллюстраций - Дидактические игры</p>	<p>-Творческие задания -Дидактические игры -Экскурсии -Проектная деятельность - Досуги и праздники Экспериментиров ание</p>	<p>-Игры- импровизации по мотивам сказок - Проектная деятельность -Словотворчество</p>

<p>-учить передавать словесно содержание сказки, картинки, впечатлений из личного опыта в форме короткого сочинения, рассказа, рассуждения, описания.</p>		<p>-Познавательная-исследовательская деятельность -Игры-занятия -Театрал. деятельность -Словотворчество</p>	
<p>Подготовка к обучению грамоте</p>			
<p>Формировать предпосылки грамотности, используя возможности разных видов детской деятельности. Учить детей проводить звуковой анализ слова на основе усвоенного в средней группе интонационного выделения звука в нем. Ввести понятие «гласный звук», «твердый и мягкий согласные звуки», «звонкий и глухой согласные звуки». Познакомить детей с соответствующими знаковыми изображениями этих звуков (использование фишек красного, синего и зеленого цвета и т.д.) и научить их пользоваться этими знаками при проведении звукового анализа слов. Познакомить со всеми гласными буквами и</p>	<p>Занятие Дидактические игры Словесные игры Индивидуальная работа Игровые упражнения Проектная деятельность (звуковая модель слова) Проблемно – поисковые ситуации</p>	<p>Индивидуальная работа Игровые упражнения Дидактическая игра Словесные игры</p>	<p>Дидактическая игра</p>

<p>правилами их написания после твердых и мягких согласных звуков; с согласными «м», «н», «л», «р»</p>			
Художественная литература			
<p>Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения. С помощью различных приемов и специально организованных педагогических ситуаций способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем отношении к конкретному поступку литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.</p>	<p>Занятия (чтение, рассказывание, заучивание наизусть). Рассматривание иллюстраций. Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Самодельные литературные концерты. Использование компьютерных технологий и технических средств обучения. Беседа. Этическая беседа. Литературные викторины. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. «Книжкина неделя». «Книжкина мастерская» Сочиняем сказки.</p>	<p>Чтение художественной литературы. Повторное чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Загадки, считалки, сговорки, пословицы, поговорки, скороговорки.</p>	<p>Работа в книжном уголке. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова в игре. Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками. Игры-забавы. Игра-драматизация. Выставка рассматривание книг художников – иллюстраторов. Работа с фланелеграфом. Игры с персонажами настольного, пальчикового театра, би-ба-бо. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Пальчиковые игры. Работа в изо-уголке.</p>

	Словотворчество. Литературные конкурсы. Проектная деятельность. Создание книг из рисунков детей и родителей.		
--	---	--	--

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

- Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания
- Формирование готовности к совместной деятельности
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

Разделы (задачи, блоки)	Осуществляемая образовательная деятельность		
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности
<i>Развитие игровой деятельности детей</i>			
- обеспечивать и обогащать дальнейшее развитие у детей разносторонних представлений о действительности и умения использовать эти представления для создания новых инициативных	Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных

<p>сюжетов игр;</p> <ul style="list-style-type: none"> - предоставлять детям возможность самостоятельно определять содержание сюжетно-ролевых и режиссерских самодеятельных игр, поддерживая при этом нравственно и познавательно ценные сюжетные линии; - способствовать возникновению в игре дружеских партнерских взаимоотношений и игровых объединений по интересам; - помогать детям самостоятельно договариваться друг с другом, справедливо распределять роли и самим в этически приемлемой форме разрешать конфликты; - развивать у детей способность к творчеству в игре; произвольность поведения, поощрять инициативность игровых замыслов; - создавать развивающую предметно-игровую среду для самодеятельных, 	<p>литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми</p>		<p>картинок.</p>
---	--	--	------------------

<p>обучающих и досуговых игр.</p>			
<p><i>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)</i></p>			
<p>- развивать социальные эмоции и мотивы, способствующие налаживанию межличностных отношений как нравственной основы социального поведения и формирования у детей чувства патриотизма – любви к родному краю, родной стране, привязанности, преданности и ответственности по отношению к людям, населяющим её;</p> <p>- способствовать усвоению детьми нравственных ценностей;</p> <p>- воспитывать интерес к труду взрослых и стремление беречь результаты их труда;</p> <p>- воспитывать этически ценные способы общения;</p> <p>- развивать интерес к самопознанию и воспитывать у ребенка уважение к себе.</p>	<p>Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игры-драматизации, игровые задания, игры-импровизации, чтение художественной литературы, беседы, рисование</p>		<p>сюжетные, подвижные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий группы, рисование</p>
<p><i>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</i></p>			

<p>- дать понятие о важности для общества труда родителей;</p> <p>- приобщать к мероприятиям в детском саду;</p> <p>- формировать представление о том, что Россия большая многонациональная страна, познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна;</p> <p>- расширять представление о родной стране. Продолжать формировать интерес к «малой Родине»;</p> <p>- продолжать расширять представление о Российской армии</p>	<p>Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми</p>	<p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p>	<p>Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.</p>
---	---	--	---

Развитие трудовой деятельности.

<p>- учить детей доводить начатое дело до конца;</p> <p>- формировать ответственность за выполнение трудовых поручений;</p> <p>- учить детей наиболее экономичным приемам работы;</p> <p>- воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и</p>	<p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъем после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке,</p>	<p>Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание</p>
--	--	--	--

инструментам; - развивать желание вместе со взрослыми и с их помощью выполнять посильные трудовые поручения.	уголках, праздники, досуги, экспериментал. деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская	вечерняя прогулка	иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг
---	--	-------------------	--

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

-объяснять детям, что труд взрослых оплачивается, и на что тратятся заработанные деньги; - учить, бережно относиться к тому, что сделано руками человека;	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментал. деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Дидактически е игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг
--	--	---	---

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

-продолжать расширять представления детей о труде взрослых,	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения,	Утренний приём, завтрак, занятия,	Дидактически е игры, настольные игры,
---	---	-----------------------------------	---------------------------------------

<p>показать им результаты их труда и рассказать об общественной значимости;</p> <p>- знакомить детей с трудом творческих профессий и результатами их труда</p> <p>-систематизировать знания о труде людей в разное время года</p>	<p>в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога,</p> <p>коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, эксперимент. деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская</p>	<p>игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг</p>
Безопасность			
<p>- формирование представлений о поведении при возможных встречах и случайном общении с незнакомыми людьми</p> <p>- обучение детей бережному отношению к живой и неживой природе, формирование представлений о взаимосвязи природы и человека</p> <p>- развитие представлений об опасных предметах и действиях с ними, о предупреждении</p>	<p>-занятия</p> <p>- игровые упражнения</p> <p>- индивидуальная работа</p> <p>-игры-забавы</p> <p>-игры-драматизации</p> <p>-досуги, театрализации</p> <p>-беседы,</p> <p>- разыгрывание сюжета</p> <p>экспериментирование</p> <p>- слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов</p> <p>-упр.подражательного и имитационного</p>	<p>- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон</p>	<p>- игры-забавы</p> <p>- дидактические игры</p> <p>- подвижные игры</p> <p>- сюжетно-ролевые игры</p> <p>- рассматривание иллюстраций и тематических картинок</p> <p>- настольно-печатные игры</p> <p>- творческая деятельность</p> <p>и</p>

<p>неблагоприятных и опасных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомство с устройством человеческого организма, с мерами профилактики заболеваний, с правилами оказания первой помощи, совершенствование представлений о здоровом образе жизни, о необходимости заботы о своем здоровье и здоровье окружающих, о навыках личной гигиены, формирование умения прислушиваться к своему самочувствию - развитие навыков общения со взрослыми и сверстниками, формирование навыков бесконфликтного поведения - передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства 	<p>характера</p> <ul style="list-style-type: none"> - активизирующее общение педагога с детьми - работа в книжном уголке - чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеofilмы, мультфильмы) - совместная трудовая деятельность - игровые тренинги - составление, историй, рассказов - творческое задание - работа с рабочей тетрадью -обсуждение - игровые ситуации - пространственное моделирование - работа в тематических уголках - целевые прогулки - встречи с представителями ГИБДД и ОГПН - экскурсии 		
--	---	--	--

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы
- Становление эстетического отношения к окружающему миру
- Формирование элементарных представлений о видах искусства
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Разделы (задачи, блоки)	Осуществляемая образовательная деятельность		
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности
<i>Слушание</i>			
-развитие у детей интереса и любви к музыке, музыкальной отзывчивости на неё -формирование музыкальной культуры на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой -продолжение знакомства с композиторами -воспитание культуры поведения при посещении концертных залов, театров -продолжение знакомства с жанрами музыкальных	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Другие занятия -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия»

<p>произведений -развитие музыкальной памяти через узнаваемые мелодий по отдельным фрагментам произведений -совершенствование навыка развития памяти через узнавание мелодий по отдельным фрагментам</p>		<p>- при пробуждении - на праздниках и развлечениях</p>	
--	--	---	--

Пение

<p>-формирование певческих навыков, умение петь лёгким звуком в диапазоне -развитие навыков сольного пения с музыкальным сопровождением и без него -поощрение самостоятельности, творческого исполнения песен разного характера -развитие песенного музыкального вкуса -развитие навыка импровизации мелодии на заданный текст, умения сочинять мелодии различного характера</p>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду - Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</p>	<p>Использование пения: - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), иллюстраций знакомых песен, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей.</p>
--	---	--	--

			<p>Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий разного характера (ласковая колыбельная, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселая плясовая). Игры в «кукольный театр», «спектакль» с игрушками, куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивая персонажей. Музыкально-дидактические игры Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности.</p>
<i>Музыкально-ритмические движения</i>			

<p>-развитие чувства ритма, умение передавать через движения характер музыки -формирование навыков исполнения танцевальных движений -знакомство с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов - развитие навыков инсценирования песен; умения изображать сказочных животных и птиц --совершенствовать умения самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни -по</p>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Музыкальные игры, хороводы с пением -Инсценирование песен -Формирование танцевального творчества, -Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения</p>	<p>Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: -подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений, -подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей. Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации движений разных</p>
--	---	---	--

			персонажей под музыку соответствующего характера Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца
--	--	--	---

Игра на детских музыкальных инструментах

-развитие умения исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах -развитие творчества, самостоятельности	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры с элементами аккомпанемента - Празднование дней рождения	- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра),
--	--	--	--

			способствующих импровизации в музицировании Музыкально-дидактические игры. Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр. Игра в «концерт», «музыкальные занятия»
<i>Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)</i>			
<p>Рисование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить передавать движения фигур - способствовать овладению способами и приемами рисования различными материалами (акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш) - вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него - знакомить с новыми цветами и оттенками - учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи 	<p>Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные</p> <p>Изготовление украшений, подарков, декораций</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Детские конкурсы</p> <p>Участие в выставках</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Коллективная работа</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Занятия</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Конструирование из песка</p>	<p>Изготовление украшений, подарков, декораций</p> <p>Работа в изоуголке</p>

Лепка:

- развивать умение лепить с натуры и по представлению предметы, персонажей литературных произведений

- учить лепить фигуры животных и человека в движении

- учить, пользуясь стеклой, наносить мелкий рисунок (перья птиц, чешуя рыб и т.д.)

- учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек

- учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом

Аппликация:

- учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам

- учить создавать сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, а также обрывание
Художественный

<p>труд:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить работать по готовой выкройке - учить создавать из бумаги объемные фигуры - учить делать игрушки из поролона и пенопласта - продолжать учить делать игрушки из природного и бросового материала 			
<i>Развитие детского творчества</i>			
<p>- формировать умение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности</p>	<p>Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные</p> <p>Изготовление украшений, подарков, декораций.</p> <p>Праздники, досуги, развлечения</p> <p>Конкурсы.</p> <p>Экскурсии</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Коллективная работа</p> <p>Взаимопосещения</p> <p>Экскурсия в мини-музей д/с</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций</p> <p>Беседы. Рассказ воспитателя</p> <p>Занятия.</p> <p>Народные игры.</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Конструирование из песка</p>	<p>Изготовление украшений, подарков, декораций</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Народная игра</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>
<i>Приобщение к изобразительному искусству</i>			
<p>- учить выделять, называть группировать произведения по видам искусства</p> <p>- расширять представления о</p>	<p>Занятия.</p> <p>Изготовление украшений, подарков, декораций и т.д.</p> <p>Праздники, досуги, развлечения.</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказ</p>	<p>Изготовление украшений, подарков, декораций</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-</p>

<p>графике - знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг - познакомить с произведениями живописи и изображением родной природы в картинах художников - подвести к понятиям «народное искусство», «виды и жанры народного искусства» - познакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Гжель, Полхов-Майдан)</p>	<p>Конкурсы Экскурсии. Дидактические игры Настольно-печатные игры. Работа в изоуголке Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) Проектная деятельность Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с Встречи с представителями искусства</p>	<p>воспитателя Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Занятия Народные игры Сюжетно-ролевая игра</p>	<p>печатные игры Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Народная игра Рассматривание иллюстраций</p>
---	---	---	---

Развитие технического творчества по парциальной образовательной программе дошкольного образования

«От Фребеля до Робота: Растим будущих инженеров».

В настоящее время в рамках совершенствования системы профориентации и подготовки квалифицированных инженерно-технических кадров для высокотехнологичных отраслей особое значение приобретает практическое решение проблем, связанных с возвращением массового интереса молодежи к научно-техническому творчеству. Актуальность этой проблемы обусловлена следующими причинами:

наблюдается сильнейший дефицит качественных молодых инженерно-конструкторских кадров для существующих и развивающихся отечественных предприятий;

- у молодых людей при поступлении в вузы отсутствуют навыки практической работы, представления о задачах, решаемых инженерами и конструкторами, результатом чего становится неосознанный выбор

специальности, растёт число молодых людей, не работающих по специальности после окончания вузов;

- доставшаяся нам по наследству система профориентации (дома детского технического творчества, кружки юных техников и т.д.) находится далеко не в лучшем состоянии, оборудование и методическая подготовка персонала часто не соответствуют современным требованиям. Подготовка детей к изучению технических наук – это и обучение, и техническое творчество одновременно, что способствует воспитанию активных, увлеченных своим делом людей, обладающих инженерноконструкторским мышлением.

Очень важно на ранних шагах выявить технические наклонности учащихся и развивать их в этом направлении. Это позволит выстроить модель преемственного обучения для всех возрастов – от воспитанников детского сада до студентов. Подобная преемственность становится жизненно необходимым.

Программа «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров» - это одновременно и обучение, и детское техническое творчество, и развитие комплекса компетенций для успешной социализации, позволяющих ориентироваться в условиях современного мира, это возможность для детей реализовывать свои игровые интересы, потребности в самостоятельности и самореализации.

Для успешной работы по проекту разработана **парциальная программа** дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров» (**АВТОРЫ:** к.п.н. Волосовец Т.В., к.п.н. Карпова Ю.В., Тимофеева Т.В.; рецензент – д.п.н., профессор Асмолов А.Г.)

Цель проекта: разработка системы формирования у детей предпосылок готовности к изучению технических наук средствами игрового оборудования в соответствии с ФГОС дошкольного образования

Программа позволяет решать **задачи:**

- 1) организовать в образовательном пространстве системы дошкольного образования предметную игровую техносреду, адекватную современным требованиям к политехнической подготовке детей (ее содержанию, материально-техническому, организационно-методическому и дидактическому обеспечению) и их возрастным особенностям в условиях реализации ФГОС дошкольного образования;
- 2) развивать компетентность педагогов в области технического творчества детей дошкольного возраста;

- 3) формировать основы технической грамотности и техническую компетентность воспитанников как готовность к решению задач прикладного характера, связанных с использованием технических умений в специфических для определённого возраста видах детской деятельности;
- 4) выявлять и развивать технически одаренных детей;
- 5) формировать у воспитанников готовность к изучению технических наук средствами игрового оборудования на уровне дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО.

Тематическое планирование образовательной деятельности

№ п/п	Тематические модули	5-6 лет	6-7 лет	Лексическая тема
		Сентябрь		
1	Машиноведение, системы приводов и детали машин	«Коробка передач» Дети конструируют модель коробки передач из конструктора «Полидрон»	«Проектирование машин» Каждый ребенок придумывает и конструирует модель своей машины	«Транспорт»
2	Роботы, мехатроника и робототехнические системы	«Роботы-помощники». Дети узнают, что для замены человека при выполнении тяжелых, утомительных и опасных работ можно использовать роботов.	«Роботы будущего». Ребенок придумывает сложного робота, который выполняет несколько действий, полезных людям (полифункциональный робот).	«Бытовые приборы» «Человек. Части тела» «Мой город»
				13
3	Сварка, родственные процессы и технологии	«Дом, в котором мы живем». Дети получают простейшие представления о строительстве домов из различных видов строительных материалов.	«Удивительные соединения» Дети узнают, что детали можно соединить разными способами	«Мой город» «Фруктовый сад»
4	Организация производства (по отраслям)	Макет «Хлебозавод» Дети узнают этапы производственного процесса изготовления хлебобулочных изделий	Макет «АвтоВАЗа» Дети узнают об этапах производственного процесса по изготовлению автомобилей, о профессиях людей, работающих на АвтоВАЗе.	«Все профессии важны, все профессии нужны»
		Октябрь		
1	Машины и аппараты, процессы холодильной и криогенной техники, систем кондиционирования и жизнеобеспечения	« Сумка-холодильник» Дети в процессе экспериментальной деятельности узнают о процессах, происходящих в холодильной технике.	«Кондиционеры как помощники в быту и на производстве» Дети узнают о системе кондиционирования и жизнеобеспечения.	«Наши помощники» (бытовые приборы)
2	Вакуумная,	«Насос»	«Мелиораторы»	«Сад-огород»

	компрессорная техника и пневмосистемы	Дети узнают о закономерностях проектирования и эксплуатации компрессорной техники.	Дети узнают о том, как компрессорная техника помогает людям в сельскохозяйственной деятельности.	
3	Колесные и гусеничные машины	«Танк» Дети узнают о процессе движения транспортных средств с гусеничными движителями.	«Трактор» Дети узнают о процессе движения транспортных средств с колесными движителями.	«День защитника Отечества» «Сад-огород»
4	Дорожные, строительные и подъемно-транспортные машины	«Подъемный кран» Дети узнают о подъемно-транспортных машинах, обеспечивающих лучшее качество	«Дорожная техника: каток, асфальтоукладчик» Дети узнают о дорожных машинах, обеспечивающих высокое качество	«Наша страна Россия» «Мой город»
		выполнения подъемнотранспортных работ, о возможностях подъемного крана для улучшения условий труда человека.	выполнения дорожных работ, о помощи дорожной техники в труде человека. Дети объединяются	
		Ноябрь		
1	Горные машины	«Горная машина» Дети узнают о горных машинах, их назначении и особенностях конструкции.	«БелАЗ, горная машина» Дети узнают о горных машинах, их назначении и особенностях конструкции.	«Транспорт»
2	Аэродинамика и процессы теплообмена летательных аппаратов	«Бумажный самолет» Дети получают простейшие представления о движении самолета в воздухе.	«Воздушный змей» Дети узнают, что воздушный змей подвергается действию движущегося воздуха (ветра) в неподвижном состоянии по отношению к земле.	«Перелетные птицы»
3	Проектирование, конструкция и производство летательных аппаратов	«Дельтаплан» Дети узнают об особенностях строения дельтаплана (состоит из труб каркаса, тросов, паруса, двух	«Самолет» Дети узнают об особенностях строения самолета (состоит из фюзеляжа, корпуса,	«Едем, плывем, летим...»

		колес).	пропеллера, шасси, крыльев).	
4	Наземные комплексы, стартовое оборудование, эксплуатация летательных аппаратов	«Катапульта» Дети узнают о том, что в древности катапульта была одной из разновидностей орудий, применявшихся при осаде крепостей. В настоящее время так называется устройство для спасения летчика из самолета в случае аварии.	«Космодром» Дети узнают, что такое наземные комплексы.	«Космическое путешествие»
		Декабрь		
1	Проектирование и конструкция судов	«Круизный лайнер» Дети узнают об особенностях конструкции круизного лайнера/пассажирского судна (о помещениях на лайнере).	«Авианосец» Дети узнают об особенностях конструкции авианосца (о помещениях, которые имеются на нем), его назначении.	«Едем, плывем, летим...»
2	Технология судостроения, судоремонта и организация судостроительного производства	«Пристань» Дети получают простейшие представления о технологии судостроения, пристани.	Мини-макет «Верфь» Дети получают простейшие представления о технологии судостроения, судоремонта и месте, где это происходит.	«Все профессии важны, все профессии нужны»
3	Электротехнические материалы и изделия	«Стиральная машина» Дети узнают об электроприборах, об их устройстве.	«Электрические цепи» Дети узнают об электрических материалах по пособию «Первые шаги в электронику».	«Электроприборы»
4	Светотехника	«Новогодняя гирлянда» Дети узнают о строении и функции гирлянды.	«Настольная лампа своими руками» Дети проектируют и собирают из разобранной на запчасти настольную лампу.	«Новогодний калейдоскоп»
		Январь		
1	Приборы и методы измерения (по видам измерений)	«Приборы измерения: сантиметровая лента, термометр, весы» Дети узнают об	«Приборы измерения: часы» Дети узнают, как можно измерить	«Скоро в школу»

		измерительных приборов.	время, с помощью конструктора «Полидрон «Проектирование»	
2	Приборы навигации	«Маршрутный лист как предшественник навигатора» Дети узнают о различных приборах навигации, позволяющих ориентироваться на местности.	«Компас» Дети рассматривают компас, его устройство, определяют особенности ориентирования по нему.	«Наш город»
3	Оптические и оптикоэлектронные приборы и комплексы	«Бинокль» Дети узнают о бинокле, его устройстве.	«Телескоп» Дети узнают о различных оптических и оптикоэлектронных приборах (лупа, микроскоп, телескоп, видеокамера, фотоаппарат)	«Космическое путешествие»
		Февраль		
1	Приборы и методы контроля природной среды, веществ, материалов и изделий		«Метеорологическая станция: дождемер, флюгер, уличный термометр» Дети получают простейшие представления о различных метеорологических приборах и средствах контроля природной среды.	«Весна шагает по планете»
2	Приборы и методы преобразования изображений и звука	«Фотоаппарат» Дети получают простейшие представления об устройстве фотоаппарата.	«Видеокамера» Дети получают простейшие представления о видеокамере.	«Бытовые приборы»
3	Радиотехника, в том числе системы и устройства телевидения		«Модель приема телепередач» Дети получают простейшие представления об электромагнитных волнах, их использовании для	«Моя дружная семья»

			передачи и приема информации в средствах телевидения и радиосвязи.	
4	Антенны, СВЧ-устройства и их технологии	«Микроволновая печь» Дети узнают о возможностях микроволновой печи для быстрого приготовления, подогрева или размораживания пищи.	«Телевышка» Дети получают простейшие представления об антенных системах, проектируют и конструируют модель в виде башни телевышки.	«Бытовые приборы» «Здоровье»
		Март		
1	Системы, сети и устройства телекоммуникаций	«Телефон» Дети узнают о возможностях и устройстве телефона. Конструируют модель телефона	«Сотовая связь» Дети получают простейшие представления об устройстве сотовой связи.	«Почта» «Моя дружная семья»
2	Вычислительные машины, комплексы и компьютерные сети	«Калькулятор» Дети получают простейшие представления о разных видах вычислительных машин.	«Наш друг - компьютер» Дети получают простейшие представления о компьютере.	«Скоро в школу»
3	Технология обработки, хранения и переработки злаковых, бобовых культур, крупяных продуктов, плодоовощной продукции и виноградарства	«Мельница: ветряная, водяная» Дети получают простейшие представления технологии обработки, переработки и хранения злаковых культур в прошлом и настоящем.	«Производство кабачковой икры» Дети получают простейшие представления о технологии обработки, переработки плодовоовощной продукции.	«Откуда хлеб пришел» «Сад-огород»
4	Технология мясных, молочных и рыбных продуктов и холодильных производств	«Производство мороженого» Дети получают простейшие представления о технологии производства молочных продуктов.	«Холодильное оборудование» Дети узнают о различных видах холодильного оборудования (холодильник, морозильная камера).	«Продукты питания»
		Апрель		
1	Вычислительные машины, комплексы и	«Калькулятор» Дети получают простейшие	«Наш друг - компьютер» Дети получают	«Скоро в школу»

	компьютерные сети	представления о разных видах вычислительных машин	простейшие представления о компьютере.	
2	Железнодорожный путь, изыскание и проектирование железных дорог	«Проектирование железнодорожных путей» Дети получают простейшие представления о системе железнодорожных дорог, об особенностях их строения о профессиях людей.	«Путевые машины» Дети получают простейшие представления о путевых машинах, служащих для технического обслуживания и ремонта железнодорожных путей.	«Все профессии важны, все профессии нужны»
3	Технология и машины лесозаготовок и лесного хозяйства	«Спецтехника лесного хозяйства: лесовоз» Дети получают простейшие представления о лесозаготовительных и лесохозяйственных машинах.	«Лесозаготовка» Дети получают простейшие представления о процессе лесовыращивания, заготовки и обработки древесного сырья, о профессиях людей, работающих на лесозаготовке.	«Лес полон сказок и чудес»
4	Технология сахара и сахаристых продуктов, чая	«Производство чая» Дети получают простейшие представления о технологии переработки чая	«Завод по переработке сахаристых продуктов» Дети получают простейшие представления о технологии переработки сахаристых продуктов.	«Наша пища»
		Май		
1	Технология жиров, эфирных масел и парфюмерно-косметических продуктов	«Молекулы духов» Дети получают простейшие представления о технологии производства переработки эфирных масел.	«Фабрика по производству мыла» Дети получают простейшие представления об особенностях производства моющих средств и мыла.	«Международный женский день» «Мир цветов и насекомых»
2	Промышленное рыболовство	«Орудия лова» Дети узнают о различных видах	«Рыболовное судно» Дети получают простейшие	«Подводное царство»

		орудий лова, придумывают свои варианты	представления об организации и ведении промысла (рыболовства).	
3	Технология швей- ных изделий	«Конструирование головных уборов» Дети получают простейшие представления о технологии изготовления головных уборов.	«Конструирование одежды из различных материалов» Дети получают простейшие представления о технологии создания швейных изделий и конструирования одежды из различных материалов, ее моделировании	«Ателье» «Головные уборы» «Одежда»
4	Технология кожи, меха, обувных и кожевенно- галантерейных изделий	«Конструирование аксессуаров (украшений, сумок, ремней, платков)» Дети получают простейшие представления о технологии изготовления аксессуаров из различных материалов	«Конструирование обуви» Дети узнают о технологии изготовления обуви, о профессиях людей, изготавливающих обувь.	«Обувь» «Одежда»

2.3. Планирование работы с родителями

№ п/п	Мероприятия	Срок
1.	Родительское собрание «Возрастные особенности детей 5-6 лет»	сентябрь
2.	Фотовыставка «Лучшие на свете впечатления о лете!»	сентябрь
3.	Выставка совместного творчества детей и родителей «Очумелые ручки», тема «Первая буква моего имени» (поделки из любого материала: ткань, бумага, соленое тесто и т.д.)	сентябрь
4.	Оформление стенда для родителей «Дорожная Азбука».	октябрь
5.	Консультация для родителей «Поощрять или наказывать?»	октябрь
6.	Выставка поделок «Раз грибок, два грибок - вот и полный кузовок».	октябрь
7.	Привлечение родителей к пополнению книжного уголка.	октябрь
8.	Утренник «Осень золотая».	октябрь

9.	Выставка детских рисунков «Мы дружим со спортом»	ноябрь
10.	Совместное творчество родителей вместе с детьми «Покормите птиц зимой» (изготовление кормушек).	ноябрь
11.	Фотовыставка «Вместе с мамочкой моей».	ноябрь
12.	Показ родителям театральной постановки	ноябрь
13.	Родительское собрание. Тема: «Здоровый образ жизни. Советы доброго доктора».	декабрь
14.	Выставка новогодних поделок.	декабрь
15.	Оформление родительского уголка «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания».	декабрь
16.	Спортивный досуг для детей и родителей «Спортивные дошколята».	январь
17.	Фотовыставка «Зимние каникулы с пользой для здоровья».	январь
18.	Папка – передвижка «Надёжный друг – папа!»	февраль
19.	Выставка плакатов " Наши папы - brave солдаты"	февраль
20.	консультация «Значение отца в воспитании ребёнка»	февраль
21.	Тематическое развлечение ко Дню Защитника Отечества.	февраль
22.	Выставка открыток к 8 Марта «Первые цветы для мамы»	март
23.	Оформление стенда «Мамин праздник»	март
24.	Выставка рисунков «Космическое путешествие по планетам»	апрель
25.	Консультация «Темпераменты детей»	апрель
26.	консультация «Дисциплина на улице – залог безопасности»	апрель
27.	Конкурс чтецов, посвященный празднику Победы.	апрель
28.	Фотовыставка «Мы – разные!» о играх мальчиков и девочек.	апрель
29.	Выставка творческих работ «Салют в День Победы»	май
30.	Выставка рисунков "Мой Город Улан-Удэ	май
31.	Привлечь родителей к акции «Пусть цветет наш детский сад»	май
32.	День именинника	май
33.	Папка – передвижка «Безопасность на детской площадке»	май
34.	Итоговое родительское собрание: «Наши достижения за год»	май
35.	консультация «Первая помощь при солнечных ударах и ожогах»	май

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация режима пребывания детей в ДОУ

Режим дня на холодный период года

РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	ВРЕМЯ
В ДОУ:	
Прием, игры, взаимодействие с родителями. Индивидуальные занятия воспитателя с детьми по заданию учителя-логопеда.	7.00 – 8.05
Утренняя гимнастика.	8.00 -8.10
Подготовка к завтраку, дежурство. Завтрак.	8.10 – 8.40
Игры и свободное общение детей.	8.40 - 9.00
НОД (непрерывная образовательная деятельность)	9.00 – 10.20
Подготовка к прогулке, выход на прогулку.	10.30 – 10.50
Прогулка (наблюдение, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам).	10.50 – 12.00
Возвращение с прогулки.	12.00 – 12.15
Подготовка к обеду, дежурство. Обед.	12.15 – 12.40
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну. Дневной сон.	12.40 – 15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, воздушные процедуры.	15.00 - 15.20
Подготовка к полднику, полдник.	15.20 -15.30
НОД (непосредственно образовательная деятельность) (понедельник, четверг)	15.30-15.50
Игры, досуги, театрализация, кружки, инсценировки с игрушками, совместная деятельность	15.50 -16.30
Подготовка к ужину, дежурство. Ужин.	16.30 – 17.00
Подготовка к прогулке, выход на прогулку.	17.00 – 17.10
Вечерняя прогулка, индивидуальная работа, взаимодействие с родителями, уход детей домой.	17.10 – 19.00

3.2. Планирование образовательной деятельности

Планирование лексических тем для старшей группы

Месяц Неделя	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя V неделя(ноябрь, март)
Сентябрь	Мониторинг «Азбука безопасности» (ПБ, ПДД, детский травматизм, опасные предметы, чужие люди)	«Что бы, не было беды» (детский травматизм, опасные предметы, чужие люди)»	«Книжка неделя»	Наш детский сад» (Профессии людей, работающих в детском саду, экскурсии по ДОУ)
Октябрь	«Золотая осень»	Дары осени – овощи, фрукты, ягоды, грибы»	«Путешествие в хлебную страну»	«Перелетные и зимующие птицы»
Ноябрь	«Я – человек» (части тела, личная гигиена)»	«Что такое хорошо и что такое плохо» (культура поведения, этикет)	«Посуда и продукты питания»	«День Матери» (4 нед.) «Я и моя семья» (5 нед.)
Декабрь	«Зимушка – зима»	«Символы и гордость России»	«Одежда, обувь, головные уборы»	«В мире сказок. Новый год»
Январь	Каникулы	«Здоровье, спорт, зимние забавы»	«Мир технических чудес» (бытовая техника и инструменты)	«Из чего сделаны предметы» (свойства материалов)
Февраль	«Дом и его части»	«Мой город, моя область»	«Транспорт»	«День защитника Отечества»
Март	«Весна. Труд людей весной»	«Женский день – 8 Марта»	«Домашние животные и их детеныши»	«Северный край. Животные Севера»
Апрель	«Мир юмора, театра и музыки»	«Космос. Звездное небо»	Мониторинг «Комнатные растения»	Мониторинг «Животные южных стран»
Май	«День Победы»	«Обитатели рек морей и океанов»	«Насекомые и цветы»	«Уроки безопасности» (ПБ – 4 неделя) (ПДД – 5 неделя)

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

I неделя сентября. Тема: «Азбука безопасности» (ПБ, ПДД, детский травматизм, опасные предметы, чужие люди)

Образовательная область	Тема	Программные задачи	Литература
<i>Художественно-эстетическое развитие: лепка</i>	Украшаем детский сад.	Познакомить детей с декоративной скульптурой; обучать лепке рельефа – сделать декоративную тарелку; использовать стеку для отделки формы; знакомить с предметами декоративно-прикладного искусства.	В. Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.74
<i>Речевое развитие</i>	Чтение художественных произведений: «Старый друг лучше новых двух».	Учить чувствовать и понимать характер образов произведений, взаимосвязь описанного с реальностью; учить понимать переносное значение пословиц, передавать свое отношение к персонажам, поддерживать диалог.	В. Н. Волчкова, «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр. 104
<i>Познавательное развитие (математика)</i>	№1 -63	закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 10, упражнять в различении геометрических фигур, упражнять в умении сравнивать 4 полоски по длине, выражая результат словами, совершенствовать умение составлять план помещения	Л.Н.Коротовских стр. 102
<i>Социально-коммуникативное развитие: социальный мир</i>	Кто нас воспитывает	Воспитывать уважение к сотрудникам детского сада, желание им помогать, доставлять радость; уточнить знания о профессиях: воспитатель, помощник воспитателя, медсестра ,и. т. д	В. Н. Волчкова стр.22
<i>Подготовка к обучению грамоте</i>	Гласный звук А, буква А, а.	Определение места звука в словах аист, астра, луна, мак. Деление слов на слоги. Условное обозначение слога. Игровая ситуация «Покажи букву».	Д. Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!..», стр. 12.
<i>Художественно-эстетическое развитие: рисование</i>	Капельки-кляксы нам с детства знакомы.	Познакомить с таким способом изображения, как кляксография; показать ее выразительные возможности, поупражняться в ее усвоении; развивать воображение, фантазию, интерес к творческой деятельности, глазомер, координацию и силу движений.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.46.
<i>Социально-коммуникативное развитие: природный мир</i>	Рассматривание комнатных растений. Знакомство с новыми растениями	познакомить с комнатным растением -аспарагусом (родина произрастания, правила содержания); закрепить знания о способах ухода за растениями, их размещением (светолюбивые, теневыносливые) с	О. А. Воронкевич стр.211

		опорой на модели;	
<i>Художественно-эстетическое развитие: конструирование</i>	Игрушки (работа с бумагой и картоном).	Продолжать учить делать игрушки из конусов без применения шаблонов, пользоваться рисунками в качестве образцов	Л. В. Куцакова, «Конструирование и художественный труд в детском саду» программа и конспекты занятий, стр.72.

II неделя сентября. Тема: «Что бы, не было беды» (детский травматизм, опасные предметы, чужие люди)»

<i>Речевое развитие</i>	Творческое рассказывание «Интервью у осеннего леса».	Познакомить детей с интересной формой работы – интервью; учить детей формулировать и задавать вопросы, правильно отвечать на них, быть внимательным к деталям; обогащать через речь чувственный опыт, пополнять лексику разнообразием слов; закрепить умение выражать свои мысли полными предложениями.	В. Н. Волчкова Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр.18
<i>Познавательное развитие (математика)</i>	№ 2 -65	Познакомить детей с понятием симметрия, закрепить знания о геометрических фигурах, совершенствовать умение создавать изображения из геометрических фигур	Л. Н. Коротовских стр. 105
<i>Социально-коммуникативное развитие: социальный мир</i>	Откуда хлеб пришел	Дать детям представление о процессе выращивания и изготовления хлебобулочных изделий, развивать умение составлять рассказ с помощью схемы-модели.	Горботенко стр.62
<i>Подготовка к обучению грамоте</i>	Гласный звук У, буква У, у.	Место звука в словах утка, арбуз, кенгуру. Определение количества слогов в словах. Дидактическая игра «Телеграф».	Д. Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!..», стр.15.
<i>Художественно-эстетическое развитие: рисование</i>	Фруктовая сказка.	Познакомить детей с картиной художника И.И. Машкова «Синие сливы»; продолжать знакомить с жанром натюрморта; вызвать эмоциональную отзывчивость, удовольствие от восприятия картины; обратить внимание на цвет как средство передачи настроения; учить детей рисовать свой натюрморт и придумывать сказку по его содержанию.	В. Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.11.

<i>Социально-коммуникативное развитие: природный мир</i>	«Витамины укрепляют организм»	Познакомить с понятием витамины, закрепить знания о необходимости наличия витаминов в организме человека, о полезных продуктах, в которых содержатся витамины; воспитывать у детей культуру питания, чувство меры.	В. Н. Волчкова стр.67
<i>Художественно-эстетическое развитие: рисование</i>	Дары осени.	Познакомить детей с картиной И.Т. Хруцкого «Натюрморт» - натюрмортом смешанного типа. Обратить внимание на цветовое сочетание как способ оказания эмоционального воздействия, на композицию как средство построения картины, продолжать учить самостоятельно вырезать различные формы из листа бумаги, сложенного вдвое или в несколько раз, воспитывать уважение к коллективному труду, учить работать согласованно.	В. Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.9.

III неделя сентября. Тема: «Книжечная неделя»

<i>Художественно-эстетическое развитие: лепка</i>	Морковь и свекла.	Учить передавать различия в форме овощей и характерные особенности свеклы и моркови, основную форму овощей лепить всей кистью, обеими руками, а детали прорабатывать пальцами.	Г. С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа», стр.5.
<i>Речевое развитие</i>	Пересказ художественного произведения. Я.Тайц «По грибы».	Продолжать учить детей пересказывать текст самостоятельно, передавать интонацией характеры персонажей, свое отношение к героям; закрепить умение пересказывать рассказ по ролям, образовывать уменьшительно-ласкательные наименования; соотносить действие с его названием.	В. Н. Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр. 19
<i>Познавательное развитие (математика)</i>	№ 3 - 66	Закрепить знания о симметричных фигурах, совершенствовать умение сравнивать предметы по двум протяженностям (высоте и ширине), упражнять детей в составлении геометрических фигур из палочек.	Л. Н. Коротовских стр. 106
<i>Социально-коммуникативное развитие:</i>	Ядовитые грибы и ягоды	Дать представление о съедобных и ядовитых грибах, различать грибы по картинками тем признакам,	В. Н. Волчкова стр .198

<i>природный мир</i>		которые приводятся в загадках и объяснениях воспитателя.	
<i>Подготовка к обучению грамоте</i>	Закрепление звуков А, У; соответственно – букв и слогов.	Дать понятие, что согласный, когда один, образует слог. Соотнесение произносимых и составленных слов из разрезной азбуки большого формата со слоговой схемой	Д. Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!..», стр.18
<i>Художественно-эстетическое развитие: рисование</i>	Ветка калины	Учить детей рисовать натюрморты карандашами и красками; совершенствовать технику рисования с натуры; показать один из приемов работы с акварелью; вливание одного цвета в другой; воспитывать чувство любви к родной природе.	В. Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.14
<i>Художественно-эстетическое развитие: конструирование</i>	Моя первая книжка (работа с бумагой и картоном).	Учить работать по несложной выкройке и вырезать по контуру.	Л.В. Куцакова, «Конструирование и художественный труд в детском саду» программа и конспекты занятий, стр.68.

IV неделя сентября. Тема: «Наш детский сад. Профессии людей, работающих в детском саду»

<i>Речевое развитие</i>	Рассказывание по картине. Составление описательного рассказа по репродукции картины И. Левитана «Золотая осень».	Закрепить представление детей об осеннем времени года, обогащать словарный запас определениями; развивать диалогическую речь; воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость по отношению к природе.	В. Н. Волчкова Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр. 25
<i>Познавательное развитие (математика)</i>	№ 4 -59	познакомить с порядковым счетом до 5, учить правильно называть порядковые числительные, закреплять навыки счета, упражнять в составлении схематических изображений	Л. Н. Коротовских стр. 91-93
<i>Речевое развитие</i>	Чтение худ. лит. РНС «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	Довести до сознания детей замысел сказки: любовь и преданность помогают преодолеть любые испытания, воспитывать у детей добрые чувства.	Л. М. Гурович «Ребенок и книга» стр.143
<i>Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)</i>	Гласный звук О, буква О.	Определение на слух места звука в словах: осы, сом, эскимо, усы (звука О нет). Используются загадки и иллюстративный	Д. Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!..», стр.19.

		материал.	
<i>Художественно-эстетическое развитие: рисование</i>	Золотая осень	Знакомить с жанром изобразительного искусства – пейзажем; учить создавать различные образы деревьев, кустов и трав с помощью предложенных техник.	Р. Г. Казакова «Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий», стр.102
<i>Социально-коммуникативное развитие: социальный мир</i>	Отгадайте-ка загадки (русский народный фольклор)	Познакомить с мудростью русского народа - загадками; показать, что загадки можно сочинять, дать представление о русском фольклоре.	В. Н. Волчкова стр. .53
<i>Художественно-эстетическое развитие: конструирование с элементами аппликации</i>	Корзиночка (работа с бумагой и картоном).	Учить складывать квадратный лист на 9 или 16 маленьких квадратиков, делать надрезы по четырем линиям сгиба, складывать и склеивать корзиночку.	Л.В. Куцакова, «Конструирование и художественный труд в детском саду» стр.69

I неделя октября. Тема: «Золотая осень»

<i>Художественно-эстетическое развитие: лепка</i>	Подсолнухи (коллективная работа).	Учить детей составлять коллективную композицию, используя подсолнухи, цветы, траву, листья и т. д.; развивать мелкую моторику рук при создании объемных поделок из соленого теста.	Конспект.
<i>Речевое развитие</i>	Рассказывание по серии картин. Составление описательного рассказа «Утро в деревне».	Учить составлять повествовательный рассказ по одной из картин, придумывая предшествовавшие и последующие события; развивать творческое воображение, память; уточнить знания о домашних животных.	В.Н.Волчкова, «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр. 107
<i>Познавательное развитие: математика</i>	№5 -67	Упражнять в количественном и порядковом счете, совершенствовать умение ориентироваться на плане группы, закреплять знания о геометрических фигурах, развивать представление о симметричных фигурах. Развитие логического мышления, памяти, воображения,	Л. Н. Коротовских стр. 109
<i>Социально-коммуникативное развитие:</i>	Рассматривание и сравнение лисы и собаки	Уточнить и закрепить знания об особенностях внешнего вида собаки и лисы, условиях жизни	В.Н.Волчкова 121

<i>природный мир</i>		этих животных (место обитания, способы питания и передвижения), развивать мышление, память; активизировать словарь, воспитывать выдержку, умение слушать товарищей.	
<i>Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)</i>	Согласный звук М (М'), буква М.	Определение места звука в словах мак, сумка, альбом. Анализ, составление из разрезной азбуки и чтение слогов и слов: ам, МА, ум, му,мама. Анализ звука М. Введение термина «согласный».	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать!..», стр. 22.
<i>Художественно-эстетическое развитие: рисование</i>	Вечерний город	Познакомить детей с понятием «архитектурный пейзаж»; учить передавать в рисунке впечатления от праздника – дня города; закреплять умения передавать в рисунке изображение домов разных пропорций; учить детей работать всей кистью и ее концом; применять метод «монотипия».	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.22.

II неделя октября. Тема: «Дары осени» (овощи, фрукты, грибы, ягоды)

<i>Речевое развитие</i>	Рассказывание по картине. Составление описательного рассказа по картине «Ежи».	Учить детей составлять рассказ по картине; включить в рассказ описание внешнего вида персонажей, поведения, чувств; закрепить образование существительных с суффиксами – онок, –ёнок.	В. Н. Волчкова Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр. 15
<i>Познавательное развитие: математика</i>	№6 -68	Упражнять в умении различать геометрические фигуры в знакомых предметах, учить составлять узоры из геометрических фигур по образцу Развитие логического мышления, памяти, воображения.	Л.Н.Коротовских стр. 110
<i>Социально-коммуникативное развитие: социальный мир</i>	«Я люблю свой родной край»	Воспитывать любовь к своему краю, чувство гордости за свой край, познакомить с гербом и флагом края, гимном, развивать интерес к историческому прошлому края.	О.А.Воронкевич стр.201
<i>Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)</i>	Закрепление звуков А, У, О, М.	Чтение и составление слогов по разрезной азбуке и слоговым таблицам. Написание первого слога в схемах по предметным картинка м – муха и т.д.	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать!..», стр.24
<i>Художественно-эстетическое</i>	Я люблю пушистое, я	Воспитывать эстетическое отношение к животным через их	Р.Г.Казакова «Рисование с детьми

<i>развитие: рисование</i>	люблю колючее.	изображение в различных художественных техниках; упражнять в выразительной передаче фактуры, цвета, характера животного, зверя.	дошкольного возраста: нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий», стр.110
<i>Социально-коммуникативное развитие: природный мир</i>	Безопасность в природе	Познакомить с правилами поведения на природе время грозы, пожара; дать детям знания о ядовитых и съедобных грибах.	В.Н. Волчкова стр.195
<i>Художественно-эстетическое развитие: конструирование</i>	Заяц-хвоста (работа с природным материалом).	Учить из желудей и веточек создавать коллективную работу на тему «Заяц-хвоста».	Л.В. Куцакова, «Конструирование и художественный труд в детском саду» программа и конспекты занятий, стр.80.

III неделя октября. Тема: «Путешествие в хлебную страну»

<i>Художественно-эстетическое развитие: лепка</i>	«Мишка косолапый по лесу идет...»	Формировать представление о скульптуре как виде изобразительного искусства; учить лепить скульптуру медвежонка.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.73.
<i>Речевое развитие</i>	Рассказывание по серии картинок «Откуда хлеб пришел»	Развивать у детей монологическую речь при составлении сюжетного рассказа, улавливать последовательность изображенных событий; развивать у детей понимание и речевое обозначение сложных нравственных категорий; закреплять правильное произношение.	В.Н. Волчкова, Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи»,стр. 36.
<i>Познавательное развитие: математика</i>	№7 - 70	Закреплять знания о геометрических фигурах, совершенствовать умение видеть в предметах знакомые геометрические фигуры, совершенствовать умение создавать узоры и изображения с помощью геометрических фигур, упражнять в воссоздании геометрических фигур с помощью палочек. Развитие логического мышления, памяти, воображения,	Л.Н.Коротовских стр. 113
<i>Социально-коммуникативное развитие: социальный мир</i>	ЧХЛ Е.Чарушин «Волчишко»	Дать детям знания о поведении и состоянии дикого животного в доме человека, обратить внимание на средства изображения состояния волчишки воспитывать любовь к животным, сочувствие к детенышам, попавшим в беду.	Л.М.Гурович «Ребенок и книга» стр.147

<i>Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)</i>	Согласный звук С, (С'), буква С.	Определение места звука в трех позициях. Сравнение на слух слов сама и сам. Практическое знакомство с ударным гласным звуком.	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать!..», стр.26
<i>Художественно-эстетическое развитие: рисование</i>	Никакой на свете зверь не ворвется в эту дверь!	Учить детей отражать в рисунке несложный сюжет; использовать в рисунке разные материалы; закреплять умение рисовать прямые линии в разных направлениях, закрашивать рисунки; продолжать знакомить с жилищной архитектурой.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.31.

IV неделя октября. Тема: «Перелетные и зимующие птицы»

<i>Художественно-эстетическое развитие: аппликация</i>	Рисуем ножницами.	Продолжить знакомить детей с особенностями силуэтного изображения, научить с помощью ножниц вырезать различные характерные формы; развивать творческую фантазию, самостоятельность в оформлении рисунка.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр. 53.
<i>Речевое развитие</i>	Рассказывание о предмете. Рекламируем кафе «Лакомка».	Совершенствовать структуру простых и сложных предложений, употребляемых детьми; активизировать в речи детей слова – прилагательные, образованные по аналогии; закрепить у детей умение использовать в речи вежливую форму общения.	В.Н.Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр.96
<i>Познавательное развитие: математика</i>	№ 8 -72	Закреплять умение считать в пределах 10, обозначать число соответствующей цифрой, совершенствовать умение сравнивать предметы, развитие логического мышления, памяти, учить обосновывать свое решение.	Л.Н.Коротовских стр. 120
<i>Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)</i>	Звук Х, (Х').	Определение слоговой структуры слов мох, муха. Составление одного-двух предложений со словами сухо, сыро.	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать!..», стр.30
<i>Социально-коммуникативное развитие: природный мир</i>	Что и как человек ест	выявить различия в употреблении пищи животным и человеком; объяснить, почему необходимо обрабатывать сырую пищу; закреплять сведения о том, как первобытный человек добывал и употреблял пищу.	О.А.Воронкевич стр.237
<i>Художественно-эстетическое</i>	Кухонные принадлежности	Учить детей рассматривать художественное произведение –	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова

<i>развитие: рисование</i>		натюрморт; подвести детей к пониманию единства содержания смысла картины и средств выразительности, найденных художником; развивать способность детей давать эстетические оценки; учить рисовать кухонные принадлежности на различном материале, вырезать контур и наклеивать, соблюдая композицию; закреплять прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, силуэтов.	«Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.16.
--------------------------------	--	--	--

I неделя ноября. Тема: «Я – человек» (части тела, личная гигиена)»

<i>Художественно-эстетическое развитие: лепка</i>	Дети на прогулке.	Развивать у детей умение выполнять общую работу: договариваться о содержании лепки, согласовывать величину фигурок, их размещение на общей подставке в соответствии с выбранным сюжетом; продолжать учить детей передавать в лепке движение персонажей.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.80.
<i>Речевое развитие</i>	Чтение художественных произведений: «Как аукнется, так и откликнется».	Учить принимать участие в групповой беседе; внимательно слушать, высказываться на темы из личного опыта, обобщать, рассуждать; воспитывать доброе, заботливое отношение к маме, вызвать желание помогать ей во всех делах по мере своих сил.	В.Н. Волчкова, «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр. 64.
<i>Познавательное развитие: математика</i>	№9 - 73	Познакомить с понятием точка и прямая, учить рисовать прямую линию, совершенствовать навыки количественного и порядкового счета, закрепить умение видеть в знакомых предметах известные геометрические фигуры, развитие логического мышления.	Л.Н.Коротовских стр. 121
<i>Социально-коммуникативное развитие: социальный мир</i>	Я и моя семья	Формировать представление о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге, воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.	В.Н.Волчкова стр.10
<i>Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)</i>	Закрепление звуков и букв А, У, О, М, С, Х	Продолжать обучение детей звуковому анализу слов; учить называть слова с данным звуком, составлять прямые и обратные слоги из вышеуказанных букв наборного полотна индивидуально – из букв разрезной азбуки;	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать!...», стр. 32.

		составлять трехбуквенные слова.	
<i>Художественно-эстетическое развитие: рисование</i>	Моя семья.	Продолжать знакомить детей с жанром портрета; учить изображать группу людей – семью, стремиться открыть в ее членах привлекательные качества, известные только художнику; продолжать учить рисовать фигуру человека, добиваться четкого изображения пропорций, выразительности позы; воспитывать любовь к семье, заботу о ней.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.70.

II неделя ноября. Тема: «Что такое хорошо и что такое плохо» (культура поведения, этикет)

<i>Речевое развитие</i>	Пересказ художественного произведения Е. Пермяк «Для чего руки нужны».	Учить связному, последовательному пересказу, правильно передавать идею и содержание, выразительно воспроизводить диалоги персонажей.	В.Н. Волчкова, «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр. 63.
<i>Познавательное развитие: математика</i>	№10 -74	Познакомить с углом , прямым и острыми углами, продолжать развивать логическое мышление, развивать умение работать в клетчатой тетради.	Л.Н.Коротовских стр. 123
<i>Речевое развитие</i>	Волшебные слова	Воспитывать уважение друг к другу к старшим, посторонним формировать понимание того, что волшебные слова делают человека тактичнее, честнее, воспитанней, обучать детей формулам выражения вежливой просьбы, благодарности.	В.Н.Волчкова стр.132
<i>Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)</i>	Звук Ш, буква Ш.	Анализ слов шарфик, шубка, шапка, шнурки, матрешка, мышка, мишка, чашка. Определение места звука в словах. Анализ звука Ш. Введение термина «согласный звук шипящий».	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать!..», стр. 34
<i>Художественно-эстетическое развитие: рисование</i>	Автопортрет.	Учить детей рисовать автопортрет – развивать умение подмечать сходство с собой в мимике лица, в выражении и цвете глаз, в манере одеваться; воспитывать аккуратность в работе с гуашью.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.69.
<i>Социально-коммуникативное развитие: природный мир</i>	Краса ненаглядная	Воспитывать эстетическое отношение к народному прикладному искусству, прививать интерес к различным видам народных промыслов, к	В.Н. Волчкова стр .48

		разнообразным природным материалам, из которых делали мастера различные изделия.	
<i>Художественно-эстетическое развитие: аппликация</i>	Коллаж из ткани.	Закрепить технику коллажа; научить детей делать лоскутную картину; развивать воображение, координацию движений рук, мелкую моторику, цветовосприятие.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.88.

III неделя ноября. Тема: «Посуда и продукты питания»

<i>Художественно-эстетическое развитие: лепка</i>	Петушиная семья.	Закреплять технику графического рисунка в лепке; сделать методом контррельефа петушка и его семью; развивать координацию движений рук, мелкую моторику; уметь планировать работу и выполнять ее до конца; развивать воображение.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.49.
<i>Речевое развитие</i>	Чтение художественных произведений: «Маленькое дело лучше большого бездействия».	Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание художественного произведения; осмысливать идею, значение образных выражений; связать идею произведения со значением пословицы; закрепить у детей умение отвечать на вопросы развернутыми полными предложениями.	В.Н. Волчкова, «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр. 64.
<i>Познавательное развитие: математика</i>	№ 11 -75	Познакомить с составом чисел 2и3 из единиц, продолжать учить моделировать геометрические фигуры, закреплять навыки счета, продолжать учить складывать изображения из палочек.	Л.Н. Коротовских стр. 124
<i>Социально-коммуникативное развитие: социальный мир</i>	«Что я знаю о себе»	Учить осознавать себя как человека, как неповторимую личность, чувствовать свой организм, тело, оценивать свои возможности, способности, находить общее сходство с другими детьми и понимать существенные отличия.	В.Н. Волчкова стр.7
<i>Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)</i>	Анализ слогов ША, ШО, ШУ; СА, СО, СУ.	Составление их из букв наборного полотна большого формата. Закрепление звука и буквы Ш.	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать!..», стр.36
<i>Художественно-эстетическое развитие: рисование</i>	Я шагаю по ковру из осенних листьев.	Развивать эстетическое восприятие колорита в природе и искусстве пейзажа; учить создавать декоративную композицию, располагая изображения по всей поверхности листа; выбирать необходимую технику, способ,	Р.Г.Казакова «Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, планирование,

		материал, цветовые решения.	конспекты занятий», стр.105.
<i>Художественно-эстетическое развитие: конструирование</i>	Панно (работа с природным материалом).	Учить делать декоративное панно из различных материалов: чешуек, шишек, семян, косточек, засушенных листьев, лепестков цветов и др.	Л.В. Куцакова, «Конструирование и художественный труд в детском саду» программа и конспекты занятий, стр. 80.

IV неделя ноября. Тема: «День Матери»

<i>Речевое развитие</i>	Чтение художественных произведений: «У природы нет плохой погоды».	Учить детей эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов, развивать поэтический слух, вызвать желание выразить свои впечатления в образном слове; упражнять детей в образовании разных форм глаголов и сравнительной степени прилагательных; развивать у детей координацию движений с речью.	В.Н.Волчкова Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр. 21.
<i>Познавательное развитие: математика</i>	№12 - 76	Учить детей составлять числа 4 и 5 из единиц, развивать умение моделировать геометрические фигуры; учить работать в тетради в клетку	Л.Н. Коротовских стр. 128
<i>Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)</i>	Сопоставление звуков С и Ш.	Узнавание согласных звуков. Закрепление признаков согласных звуков.	Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!..», стр.38
<i>Художественно-эстетическое развитие: рисование</i>	Унылая пора! Очей очарованье!	Учить детей отражать в рисунке признаки осени; использовать различные способы рисования деревьев; закрепить умение создавать композицию, подбирать цветовую гамму согласно настроению, переданному в произведении.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.20.
<i>Социально-коммуникативное развитие: природный мир</i>	Перелетные и зимующие птицы.	Формировать умение устанавливать связи между сезонными изменениями в природе и поведением птиц.	В.Н. Волчкова стр.64
<i>Художественно-эстетическое развитие: аппликация</i>	Панно-тарелка (настенное украшение).	Научить детей делать настенное панно; развивать мелкую моторику рук, глазомер, зрительное восприятие, фантазию, творчество, желание украсить свой дом; знакомить с «сюрпризами» увядающей природы.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.83.

V неделя ноября. Тема: «Я и моя семья»

<i>Художественно-эстетическое развитие: лепка</i>	Спортивные развлечения.	Воспитывать у детей любовь к спорту, учить передавать в лепке сюжет спортивного развлечения (хоккей, борьба, гимнастика, бег и т.д.), выделяя характерные особенности каждой фигуры в зависимости от вида спорта; воспитывать аккуратность, усидчивость в работе.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.38.
<i>Речевое развитие</i>	Пересказ художественного произведения Л. Толстого «Два товарища»	Познакомить детей с новым литературным жанром.	В.Н. Волчкова Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», с. 9
<i>Познавательное развитие: математика</i>	№ 13 -77	Совершенствовать умение считать предметы, расположенные в беспорядке; научить составлять из единиц числа 6 и 7; закрепить умение составлять геометрические фигуры из палочек и видоизменять их.	Л.Н. Коротовских стр. 130
<i>Речевое развитие</i>	Спорт - это здоровье	Обогащать речь детей существительными, обозначающими спортивные предметы, прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов. Развивать умение составлять рассказ о событиях из личного опыта.	Конспект
<i>Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)</i>	Согласный звук Л (Л'), буква Л.	Определение на слух места звука Л (Л') в трех позициях. Звуковой анализ слова Луша. Знакомство с буквой Л.	Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!..», стр.39.
<i>Художественно-эстетическое развитие: рисование</i>	Хмурая поздняя осень	Воспитывать эстетическое отношение к природе и ее изображению в пейзаже; учить отображать состояние погоды в рисунках (ветер, туман, дождь); упражнять цветовосприятие отбором тонких оттенков холодного, печального и экспрессивного колорита поздней осени.	Р.Г. Казакова «Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий», стр.104.
<i>Социально-коммуникативное развитие: социальный мир</i>	Наше настроение	Развивать умение понимать свое настроение и настроение других людей; формировать коммуникативные навыки, расширять словарный запас в области чувств и эмоций.	В.Н. Волчкова стр.136

I неделя декабря. Тема: «Зимушка – зима»

<i>Речевое развитие</i>	Творческое рассказывание «Поговорим по телефону»	Учить детей особенностям диалогической речи; связано, последовательно выразительно строить вопросы и ответы; активизировать в речи детей различные словесные формы вежливости, закрепить правила речевого поведения во время телефонного разговора.	В.Н. Волчкова Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр.7
<i>Познавательное развитие: математика</i>	№14 – 78	Познакомить с тремя протяженностями предметов; закрепить умение считать предметы, расположенные в беспорядке; учить видеть независимость числа предметов от их расположения.	Л.Н. Коротовских стр. 131
<i>Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)</i>	Обобщение изученного. Гласные: А, У, О; согласные: С, М, Х, Ш, Л.	Работа по разрезным азбукам различного формата. Чтение слогов с договариванием до целого слова по слоговым таблицам. Чтение повествовательных предложений из двух-трех слов. Точка в конце предложения. Написание большой буквы в начале предложения. Составление схемы предложения.	Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!..», стр. 42.
<i>Художественно-эстетическое развитие: рисование</i>	Очарован лес стоит.	Продолжать знакомить детей с зимним пейзажем, показать, что природа прекрасна в любое время года; развивать у детей эстетическое восприятие, любовь к природе; учить передавать очертания стволов, веток деревьев.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.23.
<i>Социально-коммуникативное развитие: природный мир</i>	Зимушка- зима.	Закрепить знания детей о признаках зимы, закрепить представление детей о том, что у каждого времени года свои особенности.	В.Н. Волчкова стр .13
<i>Художественно-эстетическое развитие: конструирование</i>	Качалка (работа с бумагой и картоном).	Развивать умение изготавливать двигающиеся игрушки из конусов – качалки.	Л.В. Куцакова, «Конструирование и художественный труд в детском саду» программа и конспекты занятий, стр.72.

II неделя декабря. Тема: «Символы и гордость России»

<i>Художественно-эстетическое развитие: лепка</i>	Белый Бим Черное ухо	Продолжать знакомить детей со станковой скульптурой, ее специальным жанром – анималистикой; рассказать о памятниках собакам; учить передавать строение фигуры собаки; воспитывать любовь к «братьям	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.68.
---	-------------------------	---	---

		нашим меньшим»; закрепить прием лепки мелких частей.	
<i>Речевое развитие</i>	Чтение художественных произведений: «Глупые ссорятся, а умные договариваются».	Продолжать учить детей эмоционально воспринимать стихотворение и понимать его содержание и идею; формировать у детей способность находить положительное решение в конфликтных ситуациях; воспитывать дружеские отношения между детьми; развивать диалогическую речь, умение поддержать беседу.	В.Н. Волчкова, Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр. 32.
<i>Познавательное развитие: математика</i>	№ 15 -79	Учить составлять числа 8 и 9 из единиц; совершенствовать умение ориентироваться на плане; учить детей сравнивать предметы по разным протяженностям.	Л.Н. Коротовских стр. 133
<i>Социально-коммуникативное развитие: социальный мир</i>	Русские традиции, праздники	Познакомить с традиционными русскими народными праздниками; учить делиться впечатлениями с окружающими, используя художественные средства выразительности; прививать любовь к традиционным праздникам; развивать понимание названий праздников.	Конспект
<i>Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)</i>	Гласный звук Ы, буква Ы.	Определение места звука в двух позициях – в середине слова и на конце.	Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!...», стр.45.
<i>Художественно-эстетическое развитие: рисование</i>	Портрет друга	Дать представление о жанре портрета; развивать в детях способность вглядываться в человеческие лица; учить рисовать портрет друга, правильно изображать черты его лица.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.66.

III неделя декабря. Тема: «Одежда, обувь, головные уборы»

<i>Речевое развитие</i>	Творческое рассказывание «Сочиняем сказку про Деда Мороза».	Активизация детского воображения; подготовка к литературно-словесному творчеству; использование различных синтаксических конструкций, употребление согласованных существительных и глаголов.	В.Н. Волчкова Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр.39
<i>Познавательное развитие: математика</i>	№ 16- 80	Совершенствовать навыки счета предметов; упражнять в умении сравнивать предметы по величине, совершенствовать навыки конструирования.	Л.Н.Коротовских стр. 134.
<i>Речевое развитие</i>	Согласный звук Н	Характеристика звука Н (Н').	Д. Г. Шумаева

<i>(подготовка к обучению грамоте)</i>	(Н').	Определение места звука в трех позициях. Чтение слогов с договариванием до целого слова.	«Как хорошо уметь читать!..», стр.48.
<i>Художественно-эстетическое развитие: рисование</i>	Хохломские чудеса.	Воспитывать интерес к искусству хохломских мастеров; учить выделять элементы узора; учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным плавным движением; закреплять умение составлять узор.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.61.
<i>Социально-коммуникативное развитие: природный мир</i>	Беседа «Зимой в лесу»	Уточнить и расширить представления об образе жизни лесных зверей (белка, заяц, волк, медведь, лось, ёж) зимой; обобщить знания о типичных повадках зверей зимой, способах защиты от врагов, добывании пищи; активизировать словарь: «нора», «дупло», «хищник».	О. А. Воронкевич стр.216
<i>Художественно-эстетическое развитие: конструирование</i>	Елочные игрушки (работа с бумагой и картоном).	Учить мастерить елочные игрушки по шаблонам.	Л. В. Куцакова, «Конструирование и художественный труд в детском саду» программа и конспекты занятий, стр.70.

IV неделя декабря. Тема: «В мире сказок. Новый год»

<i>Художественно-эстетическое развитие: лепка</i>	Девочка в зимней шубке катает снежный ком.	Учить детей лепить фигуру человека в зимней одежде в несложном движении (руки вытянуты вперед и упираются в ком), плотно скреплять части фигуры, использовать стеку для прорисовки штрихами меха на одежде, устанавливать фигуру на вылепленной подставке; сформировать представление о том, какими приемами можно придать фигуре устойчивость.	Г. С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа», стр.50.
<i>Речевое развитие</i>	Пересказ художественного произведения Н. Калинина «Про снежный колобок».	Учить детей целенаправленно овладевать материалом рассказа, излагать содержание близко к тексту, передавать интонацию и сопереживать персонажу.	В.Н. Волчкова Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр. 41
<i>Познавательное развитие: математика</i>	№18 -82	Закрепить знания детей о математических знаках «больше», «меньше» познакомить со знаком равенства.	Л. Н.Коротовских стр. 138
<i>Социально-коммуникативное развитие:</i>	Безопасность на дороге: осторожно,	Закрепить знания об опасностях, которые ждут на улице, повторить правила поведения на улице,	В. Н. Волчкова стр .182

<i>социальный мир</i>	гололед!	дорожного движения, воспитывать внимание, отзывчивость, чуткость.	
<i>Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)</i>	Звук Р (Р'), буква Р, р.	Интонационное выделение звука Р в игре. Чтение слогов с договариванием до целого слова. Составление слов.	Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!..», стр. 53.
<i>Художественно-эстетическое развитие: рисование</i>	Волшебный Конек-Горбунок	Учить детей передавать в рисунке содержание эпизода знакомой сказки; закрепить умение располагать рисунок на листе в соответствии с содержанием данного эпизода; продолжать учить детей правильно пользоваться красками и карандашами.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.43.

II неделя января. Тема: «Здоровье, спорт, зимние забавы»

<i>Речевое развитие</i>	Чтение художественных произведений: «Любишь кататься, люби и саночки возить».	Учить детей действовать и понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно-изобразительные средства, помогающие раскрытию содержания; учить детей понимать переносное значение некоторых словосочетаний и предложений.	В. Н. Волчкова Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр. 42.
<i>Познавательное развитие: математика</i>	№19 -83	Продолжать учить детей понимать значение знаков «больше», «меньше», «равно»; совершенствовать навыки счета; учить ориентироваться в пространстве и пользоваться кодировками.	Л.Н. Коротовских стр. 140
<i>Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)</i>	Закрепление звука Р (Р') и буквы Р.	Написание большой буквы в именах людей. Определение места звука в словах. Разучивание пословицы. Чтение трехбуквенных слов. Составление предложений.	Д. Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!..», стр.56
<i>Художественно-эстетическое развитие: рисование</i>	Моя любимая погода зимой	Воспитывать эстетическое отношение к природе и ее изображению в различных изобразительных техниках; упражнять в отображении состояния погоды в рисунках (ясно, метель); развивать чувство композиции, колорита.	Р.Г. Казакова «Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий», стр.111.
<i>Социально-коммуникативное</i>	Обобщающая беседа о зиме	Сформировать обобщенное представление детей о зиме,	О. А. Воронкевич стр.231

<i>развитие: природный мир</i>	«Как много интересного бывает зимой»	состоянии неживой природы, развивать познавательную активность детей: учить устанавливать причинно-следственные связи, умению использовать модели в познавательной деятельности, воспитывать желание оказывать помощь животным зимой, позитивное отношение к зиме.	
<i>Художественно-эстетическое развитие: аппликация</i>	Украсим рукавички.	Воспитывать интерес к коллективной работе; учить выполнять общую композицию в аппликации; развивать чувство цвета; продолжать учить вырезать симметричные формы из бумаги, сложенной вдвое; поощрять детское творчество, инициативу, использование способов, усвоенных ранее.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.44.

III неделя января. Тема: «Мир технических чудес» (бытовая техника и инструменты)

<i>Художественно-эстетическое развитие: лепка</i>	У меня есть друг усатый, кот Матроскин полосатый.	Познакомить детей с методом контррельефа; развивать воображение; воспитывать умение планировать работу и доводить ее до конца; прививать любовь к животным.	В. Н. Волчкова, Н. В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.68.
<i>Речевое развитие</i>	Пересказ художественного произведения Л. Толстой «Лев и собачка».	Учить детей пересказывать текст, совершенствовать интонационную выразительность речи: добиваться последовательности в изложении содержания, обогащать словарный запас определениями, наречиями, глаголами, синонимами.	В. Н. Волчкова, Н.В. Степанова, Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр. 48
<i>Познавательное развитие: математика</i>	№20- 84	Познакомить с составом числа 3 из двух меньших чисел, упражнять в использовании навыков сравнения.	Л.Н.Коротовских стр. 148
<i>Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)</i>	Сопоставление звуков Р и Л.	Выделение звука Л и Звука Р при чтении четверостишия и загадок. Чтение прямых и обратных слогов с договариванием до целого слова. Анализ слова сосна. Составление трехбуквенных слов. Развивать фонематический слух.	Д. Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!..», стр.57
<i>Художественно-эстетическое развитие: рисование</i>	Разные силуэты.	Вызвать у детей интерес к такому способу графического изображения, как силуэт; обратить внимание на особенности работы данным способом; поупражнять	В. Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского

		детей в силуэтном рисовании; развивать цветовосприятие, фантазию, творчество.	сада. ИЗО», стр.54.
<i>Социально-коммуникативное развитие: природный мир</i>	Беседа о домашних животных	Закреплять понятие «домашние животные»; обучать навыкам составления описательных рассказов о домашних животных, используя модели; развивать умение находить признаки внешнего сходства домашних животных с предметами, расположенными вокруг (элементы ТРИЗ); логическое мышление; совершенствовать творческое воображение; воспитывать доброе и чуткое отношение к животным.	О. А. Воронкевич стр.193

IV неделя января. Тема: «Из чего сделаны предметы» (свойства материалов)

<i>Речевое развитие</i>	Пересказ художественного произведения К. Ушинский «Лекарство».	Воспитывать чувство любви и привязанности к самому близкому и родному человеку – маме; развивать желание заботиться о своих самых близких людях; учить анализировать текст с помощью вопросов и ответов; закреплять умение последовательности в пересказе; развивать диалогическую и повествовательную речь.	В. Н. Волчкова, «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр. 63.
<i>Познавательное развитие: математика</i>	№21-85	Учить составлять число 4 из двух меньших чисел; познакомить с объемной формой- кубом; учить детей моделировать куб.	Л.Н.Коротовских стр. 144
<i>Социально-коммуникативное развитие: социальный мир</i>	Кто нас лечит?	Углубить представление о профессии врача, медсестры о помощи которую оказывают больному в аптеке, больнице, «скорой помощи», воспитывать уважение к труду врачей, умение сотрудничать, благодарить за внимание и заботу	О. Ф. Горботенко стр.90
<i>Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)</i>	Обобщение пройденного. Гласные звуки: А, У, О, Ы; согласные звуки: М (М'), С (С'), Х (Х'), Ш, Л (Л'), Н (Н'), Р (Р').	Развивать умение различать гласные и согласные звуки; фиксировать звуки речи значками, фишками. Закрепление знаний о мягких и твердых согласных. Учить детей умению представлять предметы по их словесному описанию и давать описание разных предметов.	Д. Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!..», стр. 60.
<i>Художественно-</i>	Нарисуй, что	Учить задумывать содержание	Конспект

<i>эстетическое развитие: рисование</i>	интересное произошло в детском саду	рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения.	
<i>Художественно-эстетическое развитие: аппликация</i>	Добрый доктор Айболит.	Продолжать знакомить детей с коллажем; научить ярко и выразительно передавать с помощью цвета и разнофактурных материалов задуманную тему – изготовление сюрпризной коробки, развивать глазомер, воспитывать аккуратность в работе, добрые чувства.	В. Н. Волчкова, Н. В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.40.

1 неделя февраля. Тема: «Дом и его части»

<i>Художественно-эстетическое развитие: лепка</i>	Русская матрешка.	Воспитывать интерес к народному творчеству; дать представление о том, как народные мастера делают игрушки; познакомить с историей русской матрешки; научить лепить форму матрешки и украшать ее русским узором.	В. Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.58.
<i>Речевое развитие</i>	Творческое рассказывание «Почемучки».	Учить детей составлять вопросительные предложения, самостоятельно пользоваться словами-вопросами «почему», «отчего», «когда», «сколько», «что», «где», соблюдать интонационную выразительность; знакомить детей со способами словообразования	В. Н. Волчкова Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи»,28
<i>Познавательное развитие: математика</i>	№22- 86	Продолжать учить моделировать геометрические фигуры; учить детей формировать образы на основе схематических изображений.	Л. Н. Коротовских стр. 145
<i>Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)</i>	Звук К (К'), буква К	Анализ звука. Определение места звука в словах. Анализ буквы К. Учить детей говорить ясно, четко; закреплять умение вычленять и произносить первый звук слова.	Д. Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!..», стр. 62.
<i>Художественно-эстетическое развитие: рисование</i>	Новое искусство – графика.	Вызвать у детей интерес и эмоциональный отклик на такой вид искусства, как графика, познакомить с видами графики и особенностью их средств выразительности, показать отличие графики от живописи, способствовать тому, чтобы дети использовали полученные знания в своих творческих работах.	В. Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.46.

<i>Социально-коммуникативное развитие: природный мир</i>	Как животные приспособились к зиме.	Уточнить и расширить представления детей о приспособлении животных к зимним условиям.	О. Ф. Горботенко стр.101
--	-------------------------------------	---	--------------------------

II неделя февраля. Тема: «Мой город, моя область»

<i>Речевое развитие</i>	Творческое рассказывание «Придумывание небылицы».	Развивать у детей творческое воображение; познакомиться с жанром «небылицы»; учить детей отличать реальную ложь от юмористических фантазий	В. Н. Волчкова, «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр. 58.
<i>Познавательное развитие: математика</i>	№23 -87	Познакомить с составом числа 5 из двух меньших чисел; закрепить умение ориентироваться на плане; познакомить с треугольной призмой; продолжать учить моделировать геометрические фигуры.	Л. Н. Коротовских стр. 146
<i>Социально-коммуникативное развитие: социальный мир</i>	Рассматривание картины и составление рассказа «Зимние забавы».	Формировать умение составлять небольшой сюжетный рассказ, закреплять правильное и отчетливое произнесение звуков, побуждать рассказывать о своих впечатлениях.	Конспект
<i>Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)</i>	Продолжение работы по звуку К (К'), букве К.	Закрепление знаний об ударном слоге. Обратит внимание на то, что от смены ударения в слове получилось новое слово	Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!..», стр.66.
<i>Художественно-эстетическое развитие: рисование</i>	Как на масленой неделе на столы блины летели	Развивать творчество, образное представление, воображение детей; учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали.	Конспект
<i>Художественно-эстетическое развитие: аппликация</i>	Магазин игрушек (работа с бумагой и картоном).	Закреплять умения складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба	Л. В. Куцакова, «Конструирование и художественный труд в детском саду», стр.68.

III неделя февраля. Тема: «Транспорт»

<i>Художественно-эстетическое развитие: конструирование с элементами аппликации</i>	Вагон (работа с бросовым материалом).	Продолжать учить обклеивать коробки и использовать их для изготовления вагонов.	Л.В. Куцакова, «Конструирование и художественный труд в детском саду» программа и конспекты занятий, стр.76.
<i>Речевое развитие</i>	Творческое	Развивать интерес к	В. Н. Волчкова,

	рассказывание «Сочиняем стихи».	поэтическому литературному жанру; развивать слуховое внимание, обогащать словарный запас, упражнять в придумывании небольших стихов; воспитывать бережное отношение к книгам.	«Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр. 58.
<i>Познавательное развитие: математика</i>	№ 25-89	Познакомить с составом числа 6 из двух меньших чисел; закреплять знания о четырехугольниках; продолжать учить работать в тетради.	Л. Н. Коротовских стр. 148
<i>Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)</i>	Звук П (П'), буква П	Определение места звука в словах. Анализ звука П. Анализ буквы П. Упражнять детей в составлении простых и сложных предложений; учить понимать причины связи между явлениями.	Д. Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!..», стр. 73
<i>Художественно-эстетическое развитие: рисование</i>	Мамочка милая моя.	Воспитывать у детей эмоциональное отношение к образу мамы; учить передавать в рисунке ее образ доступными средствами выразительности.	В. Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.65.
<i>Социально-коммуникативное развитие: природный мир</i>	Рассказ о слухе «Самая быстрая улитка в мире»	Познакомить с одним из важных органов чувств - ухом; дать понятие об основных функциях уха; воспитывать бережное отношение к своему здоровью.	О. А. Воронкевич стр.204

IV неделя февраля. Тема: «Защитники Отечества»

<i>Художественно-эстетическое развитие: лепка</i>	Ехать замечательно на плечах на папиных.	Продолжать знакомить со станковой скульптурой; учить изображать человека, передавать в лепке пропорции двух фигур – взрослого и ребенка; использовать усвоенные ранее приемы лепки.	В. Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.79.
<i>Речевое развитие</i>	Беседа о Дне защитника Отечества	Продолжать совершенствовать диалогическую речь. Воспитывать уважение к защитникам Отечества.	Конспект
<i>Познавательное развитие: математика</i>	№24-88	Закрепить умение составлять число 5 из двух меньших чисел; познакомить с видами четырехугольников; совершенствовать умение сравнивать числа; развивать логическое мышление.	Л. Н. Коротовских стр. 147

<i>Социально-коммуникативное развитие: социальный мир</i>	Военные профессии	Формировать представление о профессии военного, их разновидности, развивать познавательный интерес к профессии пап, желание быть похожими на пап, воспитывать уважение к профессии военного как защитника нашей Родины.	О.Ф. Горботенко стр.87
<i>Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)</i>	Закрепление звука К (К'), буквы К.	Развивать внимание. Упражнять в произношении изолированных гласных звуков. Развивать связную речь описательного характера.	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать!...», стр.69
<i>Художественно-эстетическое развитие: рисование</i>	Картинка для папы (знакомимся с натюрмортом)	Вызвать у детей активный интерес, эмоциональный отклик на художественные произведения, желание внимательно рассматривать натюрморт, любоваться красотой предметов, необычностью их формы, цвета, сочетанием предметов, композицией, дать представление о том, какие предметы изображаются, вызвать ассоциации с собственным опытом детей, стимулировать эстетические оценки и суждения.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.8.

I неделя марта. Тема: «Весна. Труд людей весной»

<i>Художественно-эстетическое развитие: лепка</i>	«Весенний ковер»	Продолжать знакомить детей с видами народного декоративно-прикладного искусства (плетёные коврики). Учить лепить коврик из жгутиков, имитируя технику плетения. Развивать мелкую моторику и синхронизировать движения обеих рук.	Г. С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа», стр.57.
<i>Речевое развитие</i>	Рассказывание по картине. Составление описательного рассказа по репродукции картины А. Саврасова «Грачи прилетели».	Вызвать эмоциональный отклик на весенние изменения в природе; обучить навыкам составления по картине описательного рассказа; обогащать словарный запас.	В. Н. Волчкова, «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр. 67.
<i>Познавательное развитие (математика)</i>	№ 26-90	Учить детей клеить параллелепипед из развертки; закрепить навыки счета в пределах 10; закреплять навыки сравнения чисел.	Л. Н. Коротовских стр. 149

<i>Социально-коммуникативное развитие: социальный мир</i>	Кто нам шьет одежду.	Формировать представление о труде взрослых в ателье, познакомить с разными видами тканей, воспитывать уважение к труду взрослых, аккуратно носить одежду.	О. Ф. Горботенко стр.84
<i>Подготовка к обучению грамоте</i>	Закрепление звука П (П'), буквы П.	Учить детей проводить звуковой и слоговой анализ слова; выявлять активный словарный запас детей; развивать связную речь.	Д. Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!..», стр.76
<i>Художественно-эстетическое развитие: рисование</i>	Рисуем пейзаж	Расширить знания о видах и жанрах изобразительного искусства, о пейзаже; дать представление о летнем пейзаже; учить рисовать пейзаж с помощью прозрачной кальки; придумывать содержание рисунка, уметь изображать предметы на заднем и переднем плане; развивать воображение.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.19.
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Экологическая сказка «Ручеёк»	Показать детям взаимосвязь всего живого в природе; развивать познавательные способности детей; учить бережному отношению к живой и неживой природе.	О.А. Воронкевич стр.241
<i>Художественно-эстетическое развитие: конструирование</i>	Нарцисс.	Продолжать учить детей складывать полоску несколько раз пополам; передавать характерную форму листьев и лепестков при вырезывании деталей изображения.	А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева, «Аппликация в детском саду», стр.131.

II неделя марта. Тема: «Женский день – 8 Марта»

<i>Речевое развитие</i>	Составление рассказа из опыта «Здравствуй, мамочка моя! »	Воспитывать любовь к членам своей семьи; упражнять в построении предложений. Формировать нравственные убеждения.	В. Н. Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр.74
<i>Познавательное развитие (математика)</i>	№ 27-91	Познакомить с составом числа 7 из двух меньших чисел; совершенствовать навыки счета развивать умение сравнивать предметы по объему; совершенствовать умение ориентироваться на плане.	Л. Н. Коротовских стр. 150
<i>Социально-коммуникативное развитие: социальный мир</i>	«Беседа о маме»	Дать представление о значимости матери для каждого человека, воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к мамам и бабушкам (маминым и папиным мамам).	Конспект.
<i>Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)</i>	Согласный звук Г (Г'), буква Г.	Определение места звука в словах: КОТ, ТРУБА, УТКА. Характеристика звука Г. Анализ буквы Г. Упражнять	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать!..»,

		детей в умении отвечать на вопрос полным предложением. Уточнять представления о временах года.	стр.79
<i>Художественно-эстетическое развитие: рисование</i>	Букет ромашек, божья коровка и птичка.	Продолжать знакомить детей с натюрмортами смешанного вида; рассмотреть натюрморт Ф.П.Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка»; учить передавать характерные особенности цветов ромашек; рисовать божью коровку и птиц с помощью трафаретов и шаблонов; воспитывать любовь к природе.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.13.
<i>Социально-коммуникативное развитие: природный мир</i>	«Доктора леса» (путешествие в весенний лес)	продолжать формировать умение находить связи между изменениями в неживой и живой природе; закреплять знания детей о птицах, которые помогают охранять лес от насекомых; развивать зрительную память, логическое мышление.	О. А. Воронкевич стр.247
<i>Художественно-эстетическое развитие: аппликация</i>	Подснежники в вазе.	Продолжать учить детей вырезанию симметричных изображений из бумаги, сложенной в два и более слоев; развивать зрительный контроль за действиями рук; продолжать формировать навык работы с ножницами.	А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева, «Аппликация в детском саду», стр.119.

III неделя марта. Тема: «Домашние животные и их детеныши»

<i>Художественно-эстетическое развитие: лепка</i>	«Кошки гуляют»	Вызвать у детей желание делать лепные картины. Познакомить с техникой рельефной лепки. Предложить на выбор приемы декорирования лепного образа: рельефные прорезывания или процарапывания стеклой. Развивать чувство формы и композиции.	Г. С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа», стр.71.
<i>Речевое развитие</i>	Рассказывание из личного опыта «Мой любимец».	Учить самостоятельному рассказу. Расширять познавательные интересы детей, привить любовь и ответственное отношение к «братьям нашим меньшим», к родной природе.	В. Н. Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр.88
<i>Познавательное развитие (математика)</i>	№28-92	Закрепить знания детей о составе числа 7 из двух меньших чисел; учить детей измерять предметы с помощью условной мерки; совершенствовать умение моделировать объемные фигуры; познакомить с цилиндром.	Л. Н. Коротовских стр. 151
<i>Социально-</i>	Животные в	Познакомить с особенностями диких и	Конспект.

<i>коммуникативное развитие: природный мир</i>	природе и дома	домашних животных, научить различать их и называть взрослых животных и их детенышей; формировать представление о значении животных в природе и для человека.	
<i>Подготовка к обучению грамоте</i>	Закрепление звука Т (Т'), буквы Т.	Развивать внимание к звуковой и смысловой стороне слова. Учить детей классифицировать понятия.	Д. Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!..», стр82
<i>Художественно-эстетическое развитие: рисование</i>	«Петушок» (гуашь)	Учить расписывать силуэты дымковских игрушек, используя цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи Дымки; развивать эстетическое восприятие. Воспитывать у детей любовь и интерес к декоративному рисованию.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.29.
<i>Художественно-эстетическое развитие: конструирование</i>	Белая лилия	Закреплять навык работы с трафаретами; развивать тонкие движения пальцев рук.	А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева, «Аппликация в детском саду», стр.122.

IV неделя марта. Тема: «Северный край. Животные Севера»

<i>Речевое развитие</i>	Русская народная сказка «Сивка-бурка» (рассказывание)	Расширить знания о сказке; сделать вывод, чему учит эта сказка. Учить осмысливать содержание сказки. Побуждать рассказывать о своих впечатлениях.	В. Н. Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр.57
<i>Познавательное развитие (математика)</i>	№29-93	Закрепить умение составлять число 7 из двух меньших чисел; познакомить детей с тем что результат счета при количественном счете не зависит от направления счета , а при порядковом счете зависит; развивать логическое и творческое мышление.	Л.Н.Коротовских стр. 153
<i>Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)</i>	Гласный звук И, буква И.	Анализ звука И. Определение места звука в трех позициях. Анализ буквы И.	Д. Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!..», стр. 85
<i>Художественно-эстетическое развитие: рисование</i>	«Северные олени»	Продолжать учить детей передавать образ оленя в рисунке: ветвистые рога, тонкие ноги, короткий хвост, туловище с шеей вместе. Закрепить разные способы рисования кистью: всей кистью, концом, тычком.	Конспект.
<i>Социально-коммуникативное</i>	Животный мир Крайнего	Познакомить детей с особенностями природы Крайнего Севера земли;	Конспект.

<i>развитие.</i>	Севера Земли	воспитывать бережное отношение к природе.	
<i>Художественно-эстетическое развитие: конструирование с элементами аппликации</i>	«Белые медведи».	Учить детей составлять композицию из аппликативных элементов на основе объединяющего образа. Развивать композиционные умения, чувство цвета, творческую фантазию.	А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева, «Аппликация в детском саду», стр.134.

I неделя апреля. Тема: «Мир юмора, театра и музыки»

<i>Художественно-эстетическое развитие: лепка</i>	Театр кукол манит нас, мы вновь в него войдем.	Продолжать знакомить детей с архитектурой и скульптурой; лепить сказочных героев, замечая и передавая в лепке их характерные особенности; учить строить по чертежам, делать постройку устойчивыми; прививать любовь к театру.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.78.
<i>Речевое развитие</i>	Творческое рассказывание «Кто такой Чебурашка?».	Развивать творческое воображение; на основе начала показать, как можно придумать конец сказки; учить развивать ход событий, развязку, соблюдать логику развития сюжета, эмоционально передавать переживания действующих лиц.	В.Н. Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр.98
<i>Познавательное развитие (математика)</i>	№30-94	познакомить с составом числа 8 из двух меньших чисел; учить детей ориентироваться на плане.	Л. Н. Коротовских стр. 154
<i>Социально-коммуникативное развитие: социальный мир</i>	Где люди живут	Формировать представления детей о жилищах в разных видах поселений, их общих и отличительных особенностях, об истории развития жилища	О. Ф. Горботенко стр.64
<i>Подготовка к обучению грамоте</i>	Закрепление гласного звука И, буквы И.	Показать, что этот звук образует слог и может быть отдельным словом. Звуковой анализ слова УТКИ.	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать!..», стр. 88
<i>Художественно-эстетическое развитие: рисование</i>	«Клоун - жонглер» (гуашь).	Учить рисовать клоуна. Учить подбирать соответствующую цветовую гамму. Совершенствовать технические умения. Развивать чувство цвета.	В. Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.34.
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Что такое время.	дать представление о времени; познакомить с понятиями: минута, час, дни недели, времена года	В. Н. Волчкова стр.182
<i>Художественно-эстетическое развитие: конструирование</i>	«Игрушки-забавы» (из бумаги и картона)	Продолжать учить детей симметричному вырезанию знакомых предметов по намеченному контуру; упражнять детей в плановом срезании	А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева, «Аппликация в детском саду»,

		углов у квадратных форм, преобразовывая в круги.	стр.97.
--	--	--	---------

II неделя апреля. Тема: «Космос. Звездное небо»

<i>Речевое развитие</i>	Беседа о Дне космонавтики.	Продолжать знакомить с российскими праздниками, с полетом в космос первого человека - Ю. Гагарина. Развивать умение внимательно слушать и отвечать на вопросы полными предложениями.	Конспект.
<i>Познавательное развитие (математика)</i>	№31-95	закрепить знания детей о составе числа 8 из двух меньших чисел; учить называть числа в обратном порядке.	Л. Н.Коротовских стр. 155
<i>Социально-коммуникативное развитие: социальный мир</i>	Этот загадочный космос.	Познакомить с символикой созвездий, вызвать интерес к космическому пространству, расширить представление о профессии космонавта, воспитывать уважение к этой профессии; развивать воображение, фантазию.	В. Н. Волчкова стр.116
<i>Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)</i>	Согласный звук з, (з'), буква з.	Анализ звука. Определение места звука в словах. Анализ буквы з. Звуковой анализ слова ЗАМОК. Составление небольших предложений. Пополнять активный словарь детей, развивать сообразительность.	Д. Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!..», стр.90
<i>Художественно-эстетическое развитие: рисование</i>	«Космос» (гуашь)	Учить рисовать по замыслу. Упражнять в технике рисования красками, учить свободно двигать кистью в разных направлениях, рисовать кончиком кисти и всем ворсом. Развивать чувство цвета и композиции.	В. Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.37.
<i>Социально-коммуникативное развитие: природный мир</i>	Наша планета Земля.	Познакомить с Солнечной системой, с историей появления нашей планеты, Научить использовать глобус - модель Земли.	Конспект.
<i>Художественно-эстетическое развитие: аппликация</i>	Космическая ракета.	Продолжать учить детей симметричному вырезанию знакомых предметов по намеченному контуру; упражнять детей в плановом срезании углов у квадратных форм, преобразовывая в круги.	А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева, «Аппликация в детском саду», стр.97.

III неделя апреля. Тема: Мониторинг. «Комнатные растения».

<i>Художественно-эстетическое развитие: лепка</i>	«Хохломская ваза»	Продолжать знакомить детей с видами народного декоративно-прикладного искусства (Хохлома). Учить лепить вазу, подбирая нужные цвета и украшать ее наклепом, имитируя элементы декоративной хохломской росписи. Развивать мелкую моторику и синхронизировать движения обеих рук.	Комарова Т.С. (с. 147)
<i>Речевое развитие</i>	В.Катаев «Цветик-семицветик» (рассказывание)	Познакомить с творчеством В.П.Катаева; продолжать работу по усвоению нравственных норм бытия; воспитанию милосердия и отзывчивости.	В.Н.Волчкова стр.158
<i>Познавательное развитие (математика)</i>	№32-96	учить детей составлять число 9 из двух меньших чисел; совершенствовать умение измерять объекты с помощью условной мерки, одновременно выделяя длину и ширину, закреплять умение ориентироваться на плане; закреплять навыки счета (прямого и обратного)	Л. Н. Коротовских стр. 156
<i>Социально-коммуникативное развитие: природный мир</i>	Кто живет на подоконнике? Характерные признаки комнатных растений.	Познакомить с комнатными растениями на примере тех растений, которые находятся в д/саде; обсудить вопрос о значении комнатных растений в жизни человека; познакомить с правилами ухода за комнатными растениями.	О.А.Воронкевич стр.240
<i>Подготовка к обучению грамоте</i>	Сопоставление звуков З и С.	Отработка дикции, тренировка регулирования дыхания. Анализ звуков С и З. Развивать наблюдательность и связную речь.	Д. Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!..», стр.94
<i>Художественно-эстетическое развитие: рисование</i>	«Превращение камешков»	Учить детей создавать художественные образы на основе природных форм (камешков). Познакомить с разными приемами рисования на камешках разной формы. Совершенствовать изобразительную технику. Развивать воображение.	Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.42.
<i>Художественно-эстетическое развитие: конструирование</i>	Конструирование домика с окошками.	Уточнять представление о строительных деталях конструктора, способах соединения, свойствах деталей и конструкций; упражнять в совместном конструировании.	Л.В. Куцакова, «Конструирование и художественный труд в детском саду» программа и конспекты занятий, стр.99.

IV неделя апреля. Тема: Мониторинг. «Животные южных стран»

<i>Речевое развитие</i>	Сказка Р.Киплинга «Слоненок», чтение с обсуждением.	Учить осмысливать содержание сказки; оценивать поступки литературных героев; развивать умения с помощью мимики, жестов и интонации создавать выразительные образы.	В.Н.Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр.64
<i>Познавательное развитие (математика)</i>	№33-97	закреплять знания детей о составе числа 9 из двух меньших чисел; совершенствовать умение измерять с помощью условной мерки; познакомить с игрой «Пифагор»; учить моделировать конус.	Л. Н. Коротовских стр. 158
<i>Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)</i>	Звук В (В'), буква	Характеристика звука. Определение места звука в словах в двух позициях. Анализ буквы В. Анализ предложений, составленных детьми.	Д. Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!..», стр. 97
<i>Художественно-эстетическое развитие: рисование</i>	Рисуем штрихом	Вызвать интерес к такому способу изображения, как штрих; показать особенности штриховых движений, выразительные возможности штриха при создании образа; поупражнять в рисовании данным способом; развивать фантазию, наблюдательность, эмоциональную отзывчивость, творческие способности.	В. Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.47.
<i>Социально-коммуникативное развитие.</i>	Животный мир южных жарких стран.	Познакомить детей с особенностями природы и животных жарких стран; воспитывать бережное отношение к природе.	Конспект.
<i>Художественно-эстетическое развитие: конструирование с элементами аппликации</i>	«Попугай»	Учить многослойному вырезыванию. Закрепить навыки расположения вырезанных форм на картоне по образцу. Воспитывать аккуратность при работе с ножницами и клеем.	Конспект.

I неделя мая. Тема: «День победы»

<i>Художественно-эстетическое развитие: лепка</i>	«По всей России обелиски, как души рвутся из земли»	Познакомить с мемориальной скульптурой; воспитывать любовь и уважение к советским воинам; продолжать учить лепить фигуру человека.	В. Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.81.
<i>Речевое развитие</i>	Этот День Победы	Закрепить знания о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, как люди хранят	конспект

		память о них. Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны	
<i>Познавательное развитие (математика)</i>	№35 -99	Закрепить знания детей о составе числа 10 из двух меньших чисел; учить измерять длину с помощью «телесных» мерок; развивать логическое мышление.	Л. Н.Коротовских стр. 162
<i>Социально-коммуникативное развитие: социальный мир</i>	Памятные места родного города	Продолжать знакомить с достопримечательностями родного города; рассказать о защитниках отечества, познакомить с памятником тем, кто отстоял родину; воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине.	В. Н. Волчкова стр.112
<i>Подготовка к обучению грамоте</i>	Согласный звук Ж, буква Ж.	Характеристика звука Ж. Определение места звука Ж в словах. Анализ буквы Ж. Составление коллективного рассказа.	Д. Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!..», стр. 103
<i>Художественно-эстетическое развитие: рисование</i>	«Салют в честь дня Победы»	Учить отражать в рисунке впечатления от праздника победы, закреплять умение смешивать краски на палитре	конспект
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	«Наша Армия»	Уточнить знания об Армии, познакомить детей с военной техникой, воспитывать гордость и уважение к защитникам отечества.	конспект
<i>Художественно-эстетическое развитие: конструирование</i>	Высотное здание (работа с бросовым материалом).	Учить обклеивать коробки и использовать их для строительства «высотных зданий».	Л .В. Куцакова, «Конструирование и художественный труд в детском саду» программа и конспекты занятий, стр.75.

II неделя мая. Тема: «Обитатели рек морей и океанов»

<i>Речевое развитие</i>	Волшебница вода	Познакомить с тем, в каком виде вода существует в природе, с различными явлениями состоянием воды в окружающей среде; прививать навыки экологически грамотного поведения в быту; учить понимать необходимость бережного отношения к воде как природному ресурсу.	В.Н. Волчкова стр.159
<i>Познавательное развитие (математика)</i>	№36-100	Закреплять навыки детей в количественном и порядковом счете; совершенствовать навыки измерительной деятельности; закреплять знания о геометрических фигурах; совершенствовать умение составлять число 10 из двух меньших	Л .Н. Коротовских стр. 164

		чисел	
<i>Социально-коммуникативное развитие: социальный мир</i>	Чтение художественной литературы Р.Погодин «Жаба»	Помочь осознать главную мысль рассказа, помочь понять мотивы поступков героев рассказа, способствовать формированию у детей этических и эстетических чувств.	Л. М. Гурович «Ребенок и книга» стр.92
<i>Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)</i>	Закрепление звука Ж, буквы Ж.	Анализ звука Ж. Звуковой анализ слова СНЕЖИНКА. Составление схемы слова и предложения с ним. Соотнесение звука и буквы.	Д. Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!..», стр.106
<i>Художественно-эстетическое развитие: рисование</i>	Тайна подводного царства	Познакомить детей с подводным пейзажем; познакомить с техникой акварели – рисование по сырой бумаге; научить передавать в рисунке не только форму, но и пластику предмета, его характер с помощью мелких деталей.	В. Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.25.
<i>Социально-коммуникативное развитие: природный мир</i>	Рассматривание картинки черепаха	Обобщить знания о признаках живых объектов природы (дышит, двигается, питается, размножается, растёт); развивать умение вести диалог, строить доказательную речь; воспитывать познавательный интерес к жизни животных.	О. А. Воронкевич стр.191
<i>Художественно-эстетическое развитие: аппликация</i>	Мотылек, рыбка, лодочка (работа с бумагой и картоном).	Учить детей делать несложные поделки, сгибая лист в разных направлениях, аккуратно вырезать по линии.	Л.В. Куцакова, «Конструирование и художественный труд в детском саду» программа и конспекты занятий, стр.75.

III неделя мая. Тема: «Насекомые и цветы»

<i>Художественно-эстетическое развитие: лепка</i>	«Стрекоза села на цветок»	Развивать воображение; учить задумывать содержание своей работы, добиваться воплощения замысла, используя разнообразные приёмы лепки; закреплять умение укреплять поделку на подставке.	Комарова Т.С. (с. 127)
<i>Речевое развитие</i>	Наша Земля	Формировать первоначальное представление о творении мира, нашей Земли; воспитывать положительное отношение к окружающему миру, к живой и неживой природе; познакомить с историей появления и использования глобуса - модели Земли.	В.Н.Волчкова стр.155
<i>Познавательное развитие (математика)</i>	№ 3 - 66	Освежить знания о симметричных фигурах, умение сравнивать предметы по двум протяженностям (высоте и ширине), умения в составлении	Л. Н. Коротовских стр. 106

		геометрических фигур из счетных палочек.	
<i>Социально-коммуникативное развитие: природный мир</i>	«Муравьи – санитары леса»	Углубить знания о муравьях, их образе жизни; сформировать представление о роли муравьев в жизни леса; воспитывать бережное отношение к муравьям.	О.А.Воронкевич стр.240
<i>Подготовка к обучению грамоте</i>	Анализ звука Ж. Сопоставление Ж — Ш.	Анализ звука Ж. Анализ звука Ш. Сопоставление Ж – Ш. Звуковой анализ слова ПРУЖИНКА. Составление схемы слова и предложения с ним. Соотнесение звука и буквы.	Д. Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!..», стр.18
<i>Художественно-эстетическое развитие: рисование</i>	«Как земля наша красива»	Вызывать у детей интерес к образу, стремление передавать его разными способами; учить рисовать плавным движением овальную форму, располагать изображение по всему листу.	Казакова (с. 103)
<i>Художественно-эстетическое развитие: конструирование</i>	«Бабочка» (бумага)	Продолжать учить детей выполнять поделку способом оригами; развивать эстетический вкус, умение украшать поделку по своему желанию.	Долженко Л.В. (с. 20)

IV неделя мая. Тема: «Уроки безопасности» (ПБ)

<i>Речевое развитие</i>	Пересказ художественного произведения. Л. Толстой «Пожарные собаки».	Учить детей связно выразительно рассказывать текст без помощи вопросов воспитателя; учить детей подбирать определения, синонимы, антонимы; упражнять в составлении предложений - путаниц и в последовательной замене слов в этих предложениях; развивать у детей чувства ритма и рифмы при составлении шуток - чистоговорок.	В. Н. Волчкова, Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», «стр. 30.
<i>Познавательное развитие (математика)</i>	№ 4 -59	Закрепить порядковый счет до 10, совершенствовать умение правильно называть порядковые числительные, составления схематических изображений.	Л. Н. Коротовских стр. 91-93
<i>Речевое развитие</i>	Где работает огонь.	Познакомить с жизнью древнего человека, рассказать об открытии человеком огня; как огонь дошел до наших дней, как он помогает человеку.	В. Н. Волчкова стр.165
<i>Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)</i>	Обобщение изученного.	Работа по разрезным азбукам различного формата. Чтение слогов с договариванием до целого слова по слоговым таблицам. Чтение повествовательных предложений	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать!..», стр. 42.

		из двух-трех слов. Повторение назначения знаков препинания. Написание большой буквы в начале предложения. Составление схемы предложения.	
<i>Художественно-эстетическое развитие: рисование</i>	С дымом мешается облако пыли, мчатся пожарные автомобили.	Учить детей создавать сюжетную картину «Пожар»; закрепить правила пожарной безопасности; воспитывать уважение к смелым людям – пожарным; учить рисовать огонь, дым, фигуры людей в движении.	В. Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.39.
<i>Социально-коммуникативное развитие: социальный мир</i>	Будь осторожен с огнем.	Закрепить знания правила пожарной безопасности, прививать интерес к работе пожарных.	В. Н. Волчкова стр.178
<i>Художественно-эстетическое развитие: конструирование с элементами аппликации</i>	Машина (работа с бросовым материалом).	Учить детей изготавливать из различных по форме и размеру коробочек машины.	Л. В. Куцакова, «Конструирование и художественный труд в детском саду» программа и конспекты занятий, стр. 76.

У неделя мая. Тема: «Уроки безопасности» (ПДД)

<i>Художественно-эстетическое развитие: лепка</i>	«Панно» (из природного материала)	Развивать у детей умение выполнять общую работу: договариваться о содержании лепки, согласовывать величину фигурок, их размещение на общей подставке в соответствии с выбранным сюжетом; продолжать учить детей передавать в лепке движение персонажей.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.80.
<i>Речевое развитие</i>	Чтение художественных произведений: стихотворение «Светофор» С.Я. Маршака.	Продолжать учить детей внимательно слушать стихотворные произведения; закреплять знания о назначении светофора; воспитывать культуру поведения на улице.	В.Н. Волчкова, «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр. 72.
<i>Познавательное развитие: математика</i>	№9 - 73	Закрепить знания о понятиях точка и прямая, умение рисовать прямую линию, навыки количественного и порядкового счета, умение видеть в знакомых предметах известные геометрические фигуры.	Л.Н.Коротовских стр. 121
<i>Социально-коммуникативное развитие: социальный мир</i>	Безопасная дорога.	Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.	Конспект.

<i>Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)</i>	Закрепление изученного.	Закрепить у детей навык звукового анализа слов; умение называть слова с данным звуком, составлять прямые и обратные слоги из наборного полотна индивидуально – из букв разрезной азбуки.	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать!..», стр. 32.
<i>Художественно-эстетическое развитие: рисование</i>	Безопасная улица.	Закрепить знания детей о правилах пешехода, о значении цветов светофора, умение различать дорожные знаки и знания об их назначении.	Конспект.