

Современная классификация детских игр

<p>Творческие игры – они могут быть режиссерского, сюжетно-ролевого, театрализованного и конструкторского характера</p>	<p>Игры по правилам – игры, которые разработаны последователями народной и научной педагогики, ориентированные на решение определенного круга воспитательных задач.</p>	
<p>Режиссерские игры</p> <p>1. «Рисование картинок»</p> <p>Цель: учить рисовать сюжет к картинке по замыслу режиссёра.</p> <p>2. «Интересные эпизоды из сказки».</p> <p>Цель: учить проигрывать отрывки из сказки по замыслу режиссёра.</p> <p>3. «Ладонь в ладонь»</p> <p>Цель: развитие коммуникативных навыков, получение опыта взаимодействия в парах, преодоление боязни тактильного контакта.</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Игры с предметами (Сюжетно-дидактические игры инсценировки)</p> <p>1. «Чудесный мешочек» Цель: составлять описательный рассказ, загадку, классифицировать предметы по заданным признакам.</p> <p>2. «Говорящие знаки» Цель: Научить детей применять ранее полученные знания правил дорожного движения при разборе дорожных ситуаций на практике; развивать логическое мышление и внимание; формировать умение слушать, быстро находить ответ на вопрос и чётко его формулировать; воспитывать чувство коллективизма, умение сопереживать.</p> <p>3. «Умники и умницы» Цель: Познакомить с некоторыми дорожными знаками; развивать чёткие представления о значении и функции светофора и некоторых дорожных знаков на дороге; воспитать творческий подход к решению задач; развивать инициативу, быстроту реакции, внимание, память, творческое мышление, пространственные представления детей, их словесное обозначение, логическое мышление.</p>	<p>Подвижные игры</p> <p>По степени подвижности (малой, средней, большой подвижности)</p> <p>1. «Найди пару» (малой подвижности) Цель: развивает навыки классифицирования и сортировки, зрительно-двигательную координацию, моторику рук, мыслительные навыки.</p> <p>2. «Кто ушел?» (малой подвижности) Цель: Развивать внимательность, сообразительность. Умение быстро найти недостающего.</p> <p>3. День и ночь (средней подвижности) Цель игры: обучать детей умению бросать и ловить мяч.</p> <p>4. Горячая картошка (средней подвижности) Цель игры: закреплять передачу мяча по кругу.</p> <p>5. «Ловишки» (большой подвижности) Цель: учить детей бегать враспынную, не наталкиваясь друг на друга, действовать по сигналу быстро. Развивать ориентировку в пространстве, умение менять направление.</p> <p>6. Мышеловка (большой подвижности) Цели: развивать у детей выдержку, умение</p>
<p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>1. Игра «Школа» Цель. Формирование умения творчески развивать сюжет игры. Обучение детей справедливо распределять роли в играх. Побуждение детей воспроизводить в играх бытовой и общественно полезный труд взрослых.</p> <p>2. «Супермаркет» Цели: Научить детей согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников, менять роли по ходу игры. Побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни; развивать диалогическую речь.</p> <p>3. Кафе Цели: Научить самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ролью, учить самостоятельно создавать необходимые постройки, формировать навыки доброжелательного отношения детей. Побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни.</p>		

<p>4. «Семья» Цель. Побуждение детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствование умения самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Формирование ценных нравственных чувств (гуманности, любви, сочувствия и др.).</p>		<p>согласовывать движения со словами, ловкость; упражнять в беге, приседании, построении в круг, ходьбе по кругу; способствовать развитию речи.</p>
<p>Театрализованные игры</p> <p>1. «Дружные звери» Цель. Развивать внимание, выдержку, согласованность действий.</p> <p>2. «Запомни фотографию» Цель. Развивать произвольное внимание, воображение и фантазию, согласованность действий.</p> <p>3. Игры – этюды Цель: развивать детское воображение. Обучать детей выражению различных эмоций и воспроизведению отдельных черт характера</p>	<p>Настольно-печатные</p> <p>1. «Развивающее лото» Цель: в процессе игры дети знакомятся с понятиями «форма» и «цвет». Игра развивает внимание, умение сравнивать форму и цвет, а также умение определять логическую цепочку. Тренирует мелкую моторику рук и координацию движений.</p> <p>2. «Лото ассоциации» Цель: знакомство с окружающим миром, расширяет кругозор. Лото позволяет моделировать множество различных игровых ситуаций. В процессе игры развивается логическое мышление, наблюдательность, внимание, память, совершенствуется мелкая моторика руки.</p> <p>3. «Пазлы» Цель: развивает мелкую моторику рук и координацию движений - тренирует способность видеть задание многогранно - развивает логику - формирует навыки выработки стратегического решения задач - развивает усидчивость и аккуратность - развивает воображение и фантазию - развивает внимание и</p>	<p>По преобладающим движениям</p> <p>1. «Быстро возьми, быстро положи» (бег) Цель: Совершенствовать навыки детей бега в быстром темпе, развивать ловкость</p> <p>2. «Лягушки и цапля» (прыжки) Цель: Упражнять детей в прыжках вверх разными способами в зависимости от ситуации, приземляясь мягко на носки, с эластичным сгибанием колен.</p> <p>3. «Кто самый меткий?» (с метанием и ловлей) Цель: Учить детей бросать мешочки с песком в вертикальную цель сверху из-за головы, стараясь попасть в неё. Развивать глазомер, моторику рук.</p> <p>По предметам</p> <p>1. «Ловишки с мячом» (мяч) Цель: Развивать у детей ловкость, быстроту. Учить уворачиваться.</p> <p>2. Чья команда забросит в корзину больше мячей?» (мяч) Цель: Учить детей бросать мяч в цель в горизонтальном направлении двумя руками от груди.</p> <p>3. «Веселые соревнования» (обручи) Цель: Учить детей</p>

	<p>память</p> <p>- учит принимать решения самостоятельно</p>	<p>выполнять задание точно, качественно. Развивать у детей координацию движений, ловкость, быстроту, умение передавать эстафету.</p>
<p>Конструкторского характера</p> <p>1.«Собери и построй» Цель: Закреплять умение детей узнавать и называть геометрические фигуры (квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал). Выкладывать из геометрических фигур различные предметы.</p> <p>2.«Построй по модели» Цель игры: учить детей строить конструкции по готовой модели.</p> <p>3. Построим домик в деревне Цель: Развивать конструктивные навыки детей, смекалку, воображение, умение ориентироваться в пространстве; активизировать глагольный словарь.</p>	<p>Словесные игры</p> <p>1. «Наоборот». Цель: развивать у детей сообразительность, быстроту мышления.</p> <p>2. «Закончи предложение». Цели: учить понимать причинные связи между явлениями; упражнять в правильном выборе слов.</p> <p>3. «Отгадываем загадки». Цель: расширять запас существительных в активном словаре.</p>	

Классификация детских игр

Игры, возникающие по инициативе ребенка	Игры, возникающие по инициативе взрослого, который внедряет их с образовательной и воспитательными целями: игры обучающие:	игры, идущие от исторически сложившихся традиций, этноса (народные)
<p>Игра – экспериментирование</p> <p>1. Почему все звучит? Цель: подвести детей к пониманию причин возникновения звука: колебание предмета.</p> <p>2. «Отпечатки наших рук» Цель: закрепить знания детей о свойстве влажного песка сохранять форму предмета.</p> <p>3. «Приключения капельки». Цель: уточнить и расширить знания детей о воде, ее</p>	<p>Игры обучающие</p> <p>1. Логические задачи. Цель: развивать внимание, логическое мышление.</p> <p>2. Игра «Составьте предложение». Цель: развивать умения составлять предложения из данных слов и употреблять существительные во множественном числе.</p> <p>3. Игра «Угадай, что это?».</p>	<p>Народные игры, которые могут возникать по инициативе взрослого</p> <p>1. Русская народная игра «Ручеек» Цель: Обучение в игровой манере ходьбе, внимательности, игре в коллективе.</p> <p>2. Русская народная игра «Лягушки на болоте» Цель: Развивать у детей умение действовать по сигналу, упражнять в прыжках на двух</p>

<p>свойствах; о роли воды в жизни человека и живых организмов, о формах и видах воды (родники, реки, моря, озера, океаны, осадки ит.д.);</p> <p>познакомить с круговоротом воды в природе;</p> <p>дать представление об основных источниках загрязнения воды и последствиях; развить речь, мышление, любознательность;</p> <p>воспитывать бережное отношение к воде как основному природному ресурсу;</p> <p>развивать экологическую культуру.</p>	<p>Цель: учить использовать в речи прилагательные, правильно согласовывать их с местоимениями.</p>	<p>ногах.</p> <p>3. Русская народная игра «Золотые ворота»</p> <p>Цель: Развивать, развивать быстроту, ловкость, глазомер, совершенствовать ориентировку в пространстве. Упражнять в ходьбе цепочкой.</p>
<p>Сюжетно-ролевые (творческие)</p> <p>1. Игра «Школа»</p> <p>Цель. Формирование умения творчески развивать сюжет игры. Обучение детей справедливо распределять роли в играх. Побуждение детей воспроизводить в играх бытовой и общественно полезный труд взрослых.</p> <p>2. «Супермаркет»</p> <p>Цели: Научить детей согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников, менять роли по ходу игры. Побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни; развивать диалогическую речь.</p> <p>3. Кафе</p> <p>Цели: Научить самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ролью, учить самостоятельно создавать необходимые постройки, формировать навыки доброжелательного отношения детей. Побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни.</p> <p>4. «Семья»</p> <p>Цель. Побуждение детей</p>	<p>Досуговые игры, игры – забавы</p> <p>1. "КРАСКИ"</p> <p>Цель: Побуждать к эмоциональной отзывчивости, воспитание навыков общения с взрослыми и сверстниками.</p> <p>2. СЪЕДОБНОЕ - НЕСЪЕДОБНОЕ"</p> <p>Цель: Побуждать к эмоциональной отзывчивости, воспитание навыков общения с взрослыми и сверстниками.</p> <p>3. "КОЛЕЧКО"</p> <p>Цель: Побуждать к эмоциональной отзывчивости, воспитание навыков общения с взрослыми и сверстниками.</p> <p>4. «Моя Вообразия».</p> <p>Цель: развивать навыки импровизации, фантазию, творческое воображение.</p>	<p>Народные игры, которые могут возникать по инициативе старших детей</p> <p>1. «Бабушка Маланья»</p> <p>Цель: игра, направленная на формирование уверенного поведения, повышения самооценки.</p> <p>2. «Морская фигура»</p> <p>Цель: развить умение действовать совместно и осуществлять само- и взаимоконтроль за деятельностью.</p> <p>3. Игра «Горелки»</p> <p>Цель: Для развития общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.</p>

<p>творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствование умения самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Формирование ценных нравственных чувств (гуманности, любви, сочувствия и др.).</p>		
<p>Режиссерские</p> <p>1. «Рисование картинок». Цель: учить рисовать сюжет к картинке по замыслу режиссёра.</p> <p>2. «Интересные эпизоды из сказки». Цель: учить проигрывать отрывки из сказки по замыслу режиссёра.</p> <p>3. «Ладонь в ладонь» Цель: развитие коммуникативных навыков, получение опыта взаимодействия в парах, преодоление боязни тактильного контакта.</p>	<p>игры – развлечения интеллектуальные</p> <p>1. Игра «Математический планшет» Цель. Создать условия для исследовательской деятельности ребенка. Содействовать психосенсомоторному, когнитивному (познавательному) развитию, а также развитию творческих способностей.</p> <p>2. «Запоминай-ка» Цель. Развивать зрительное восприятие, произвольное внимание, память. Развивать наглядно-образное мышление</p> <p>3. «Веселый багаж» Цель. Учить классифицировать предметы одной группы, подбирать слова на определенный звук. Развивать гибкость ума.</p>	<p>традиционные или народные</p> <p>1. «Гори ясно» Цель: упражнять детей в умении самостоятельно менять направление движения со сменой тембровой окраски музыки. Воспитывать организованность, развивать ловкость, быстроту.</p> <p>2. «Солнце» Цель: действовать в соответствии с текстом песни. Ходить по кругу, взявшись за руки, спокойным, хороводным шагом. Уметь расширять и сужать круг. Учить стремительному бегу.</p> <p>3. «Круги» Цель: закрепить умение ходить по кругу, узнавать своих товарищей, развивать внимание.</p>
<p>Театрализованные</p> <p>1. «Дружные звери» Цель. Развивать внимание, выдержку, согласованность действий.</p> <p>2. «Запомни фотографию» Цель. Развивать произвольное внимание, воображение и фантазию, согласованность действий.</p> <p>3. Игры – этюды Цель: развивать детское воображение. Обучать детей выражению различных эмоций</p>	<p>празднично-карнавальные; театральные-постановочные</p> <p>1. Постановки по сказкам Цель: развитие интереса к выступлениям на сцене, воспитание самостоятельности</p> <p>2. «Где мы были, мы не скажем, а что делали - покажем» Цель: поощрять попытки детей участвовать в коллективном разговоре, принимать совместные решения; развивать творческое воображение;</p>	

и воспроизведению отдельных черт характера	<p>побуждать детей к импровизации.</p> <p>3. «Праздник» Цель: создать у детей радостное настроение, вызвать положительный эмоциональный подъем;</p> <p>вызывать интерес к предстоящему торжеству, формировать художественный вкус, сплачивать детей и взрослых.</p>	
--	---	--

Целевые ориентиры являются основаниями преемственности дошкольного и начального образования. Согласно ФГОС целевые ориентиры представляют собой социальные и психологические характеристики возможных достижений ребенка.

В детском саду ребенок приобретает качества и умения в разных видах деятельности. Игра является ведущим видом деятельности и главным педагогическим средством в детском саду. В игре наиболее интенсивно формируются все психические качества и особенности личности ребенка. Большую значимость для детей 6–7 лет приобретает общение между собой. В играх они способны отражать не только бытовые отношения, но и достаточно сложные социальные события – свадьба, рождение ребёнка, праздник, война и др. В игре у детей 6-7 лет может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия.

Старшие дошкольники развивают более сложные и интересные сюжеты в своих играх, где на практике они осваивают и закрепляют все знания, полученные в процессе обучения. Проявляют инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, в том числе и в игре. Активно взаимодействуют со сверстниками и взрослыми, принимая участие в совместных играх (способны договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается разрешать конфликты). Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, развивает своё воображение в ходе игры. Тренирует навыки устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний. Развивает крупную и мелкую моторику, способен к волевым усилиям, проявляет любознательность.

Таким образом, все основные целевые ориентиры дошкольного образования могут быть достигнуты посредством игры, включенной во все виды деятельности дошкольника.